ALTI - TIEL لغلاة

سلسلة آثار المحقق الطباطبائي (1)





السِّينِعُ لِلْعَزِرْ الطِّبْاطْيَا فِي 1277 _ 178A

لعلانا مُوَّى نَيْسَيْلُ إِلَا لِمِنْ عَلَيْمُ الْمُنْ الْمُل



الطباطبائي، عبدالعزيز بن جواد، ١٣٤٨ - ١٤١٦ ق.

١٠١٠ مكتبة العلامة الحلي / تأليف السيّد عبد العزيز الطباطبائي ؟

٧ ص/ اعداد مؤسسة آل البيت علي لإحياء التراث. - قم: مؤسسة آل البيت علي المناه

٥ك لإحياء التراث ، ١٤١٦ ق = ١٣٧٤ ش.

٢٤١٦ ج ١ نموذج.

المصنفون الشيعة. ٢. المخطوطات العربية الفهارس.
 المطبوعات ـ ببلوغرافيا. الف. مؤسسة آل البيت المناهالالاحياء التراث. ب. العنوان.



شابك (ردمك) ۹-۹۰۹-۳۱۹.

ISBN 9 - 009 - 319 - 964.

مكتبة العلّامة الحلي	الكتاب:
السيد المحقق الطباطبائي الله	المؤلف:
مؤسسة أل البيت المالاحياء التراث - قم	نشر:
الأولئ _شوال _ ١٤١٦ هـ	الطبعة:
سيّد الشهداء عليّه	الفلم والالواح الحساسة (الزنك):
ستارة ـ قـم	المطبعة :
۰۰۰ انسخة	الكمّية :
۲۵۰۰ ریال	السعر:

بشنرانهالخزالجين



جميع الحقوق محفوظة ومسجّلة لمؤسسة آل البيت ـ عليهم السلام ـ لإحياء التراث

مؤسسة آل البيت - عليهم السلام - لإحياء التراث قم - دور شهر (خيابان شهيد فاطمي) كوچه ٩ - بلاك ٥ ص. ب. ٢٣١٨٥/٩٩٦ - هاتف ٤ - ١٠٠٠٧

بسلمالة الرحن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وأهل بيته الطيبين الطاهرين

وبعد:

فإن الثروة العلمية عند المسلمين تتميز على ثروات أمم العالم بعراقتها وغناها وسعتها .

فقد كان نزول القرآن الكريم وبعثة النبي صلى الله عليه وآله انطلاقةً فكريةً وحضارية أيقظت العقول وفتحت الأبواب أمام المثات بل الألوف من أصحاب المواهب المسلمين ليقدموا إلى العالم هذا الثروة العلمية التي يعترف علماء الحضارات والتراث بأنها أعرق ثروة قدمتها إلى البشرية أمة من أمم العالم .

وإذا كان الفضل في ذلك يعود إلى جهود علماء المسلمين عامة فإن الفضل الأكبر يعود إلى علماء هذا الطائفة الحقة الذين كانوا الرواد السباقين إلى تأسيس علوم الإسلام وفنونه وإغناء مكتبته وتطويرها. وإذا كان السبق ميزة للعلماء المؤلفين من تلامذة أهل البيت عليهم السلام فإن العمق والغني والتنوع هي ميزات أخرى يلمسها من تأمل نتاجهم وخامر بفكره مسائل الإسلام وحقائق الحياة .

ولا غرو في ذلك فإن هولاء الافذاء قد وردوا مدينة علم النبي صلى الله عليه وآله من أبوابها واغترفوا من أنهار أهل بيته فوجدوها معيناً لا ينضب وأنهاراً فراتاً لا يحتاج واردها إلى تلمس الوشل والثماد .

وإن نظرة في نتاج علماء هذه الطائفة تجعل الإنسان يتعجب من وفرة هذه المؤلفات وتنوعها وغنى هذا التراث وأصالته .. ثم يتعجب كيف وصل إلينا الكثير الوفير من هذه المؤلفات على رغم عصور الظلم والإضطهاد المتمادية ورغم أن عدد هذه الطائفة كان يتناقص في بعض الأدوار والمناطق حتى ليقول القائل انتهت طائفة الشبعة أو كادت !

ولا يسع المجال لأن نستعرض فهارس هؤلاء المؤلفين وفهارس مؤلفاتهم من أول قرون الإسلام إلى يومنا هذا فحسبنا أن نحيل القارى على كتاب (تأسيس الشيعة لفنون الإسلام) لمؤلفه المؤرخ آية الله السيد حسن الصدر قدس سره. كما لا يسع المجال أن نستعرض أهم النوابغ والقمم من مؤلفي الشيعة ونحن نقدم كتاباً يشمل مكتبة واحد منهم وفهرس مؤلفاته ومخطوطاتها ذلك هو العبقري الفذ العلامة الحلي قدس سره (ت ٧٢٦ه) فهو بلا شك شاهد شامخ في هذا الميدان بما خلفه من عطاء غزير كان وما زال مصدراً للباحثين في علم الفقه والأصول والكلام وغيرها من العلوم الإسلامية.

وقصة هذا الكتاب أنه كان أمنية تنضم عليها جوانح فقيدنا العلامة المحقق السيد عبدالعزيز الطباطبائي رحمه الله وقد بذل لها كثيراً من جهده ووقته ودون معلومات هذا الكتاب على بطاقات جمعها من مصادر كثيرة لكن عاجله الأجل المحتوم قبل أن ينظمها ويخرجها الطباعة فرأينا أن من الوفاء لروحه الطاهرة أن نرتبها حسب المستطاع لنا فعلاً ونصدرها في ذكري أربعينه لندخل بذلك السرور على روحه الطاهرة ونحفظ جهدا مباركاً من جهوده الكثيرة المشكورة .

وقد إعتمدنا في توثيق هذا البطاقات على كتاب المؤلف المخطوط (أضواء على الذريعة) كما استفدنا في توثيق الشروح والحواشي من كتابه الآخر المخطوط (مستدرك الذريعة) .

كما قمنا في هذا الكتاب بمناقشة نسبة جملة من الكتب إلى العلامة قدس سره وأثبتنا عدم صحة نسبة عدد منها مطمئنين بأن ذلك هو منهج المؤلف رحمه الله كما صرح لنا بذلك في حياته .

وقد قام بإعداد هذه التعليقات جناب حجة الاسلام الشبخ فارس الحسون وفقه الله تعالى كما ساهم مساهمة جيدة في تنظيم الكتاب .

ونرى لزاماً علينا أن ننبه إلى أن هذا الكتاب عن مكتبة العلامة الحلي قدس سره مع أنه الأول من نوعه ومن الآثار المبتكرة لفقيدنا الراحل السيد المحقق الطباطبائي رحمه الله إلا أنه الطبعة الأولى بمناسبة أربعينه، ونأمل أن يوفقنا الله تعالى لإكمال جهد الفقيد واستقصاء ما يتعلق بمكتبة العلامة بشكل كامل في الطبعة اللاحقة إن شاء الله تعالى.

وفي الختام نأمل أن نكون وفينا بعض الوفاء وقمنا ببعض الحقوق لفقيدنا الراحل حيث أصدرنا في ذكرى أسبوعه كتاباً من جهوده هو (ترجمة الإمام الحسن عليه السلام من طبقات ابن سعد) ثم هذا الكتاب في ذكرى أربعينه. وقد رأينا أن ندرج فيه ترجمة الفقيد المحقق بقلمه . .

تغمده الله برحمته الواسعة ووفقنا لخدمة تراث أهل البيت الأطهار وعلماء مذهبهم الأبرار أنه سميع مجيب .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين مؤسسة آل البيت ﷺ لإحياء التراث

ترجمة المحقق الطباطبائي

ارتأت المؤسسة أن تلحق هذا الكتاب بسرجمة لحياة المحقق الله ووجدت أنّ خير ترجمة ضافية له هي ما سبق أن ترجمه هو لحياته ، ويقلمه الشريف ، عند تعريفه لكتابه عملى ضفاف الغدير ، وعلى صفحات كتابه الموسوم به الغدير ، والتراث الإسلامي ، والذي سبق أن تُشرت طبعته الثانية في قم سنة الدائم .

لهذا العبد الفقير إلى الله سبحانه ، عبد العزيز ابن السيّد جواد ابن السيّد إسماعيل ابن السيّد حسين بن إسماعيل بن إبراهيم بن علي الطباطبائي اليزدي النجفي ، المولود بها في ضحوة يوم الأحد ٢٣ جمادى الأولى سنة ١٣٤٨ هـ. هاجر جدّي السيّد إسماعيل من يزد إلى النجف الأشرف لإنهاء دروسه العالية في مطلع القرن الرابع عشر وصاهر ابن عمّه الفقيه الأعظم آية الله العظمى السيّد محمّد كاظم الطباطبائي اليزدي ، مرجع الطائفة وزعيمها ، المتوفّى سنة ١٣٣٧هـ صاحب «العروة الوثقى» فولد أبي السيّد جواد عام المتوفّى سنة ١٣٣٧هـ صاحب العروة الوثقى ابن بنت السيّد صاحب العروة ،

١١ مكتبة العلامة الحلى

وتزوّح بنت خاله السيّد أحمد ابن السيّد صاحب العروة، فأنا حفيد السيّد صاحب العروة من الطرفين، أبي ابن بنته، وأُمّي بنت ابنه، رحمهم الله جميعاً.

نشأت في أسرة علمية وفي بيئة علمية هـي النـجف الأشـرف، مـركز الإشعاع الفكري لشطر مسلمي العالم في شرق الأرض وغربها.

فقدت أبي في أوائل سنّ البلوغ وآتّجهت إلىٰ طلب العلم ودرست عند أساتذة كبار .

قرأت العلوم الأدبية من الصرف والنحو على العلامة المغفور له السيّد هاشم الحسيني الطهراني، المتوفّى ليلة عيد الأضحى سنة ١٤١١ هـ مؤلّف كتاب «علوم العربية» المطبوع في ثلاث مجلّدات وكتاب «توضيح المراد».

وقرأت في المنطق على السيّد جليل ابن السيّد عبد الحيّ الطباطبائي اليزدي، المتوفّى ١٠ ربيع الآخر سنة ١٤١٣ هـ رحمه الله.

وقرأت في الفلسفة «شرح منظومة السبزواري» على آية الله الفقيه السيّد عبد الأعلى السبزواري، وتوفّي رحمه الله ٢٧ صفر سنة ١٤١٤ هـ و«الأسفار» عند الحكيم الماهر الشيخ صدرا البادكوبي، المتوفّى ١١ شعبان ١٣٩٢ هـ رحمه الله.

وقرأت (الروضة البهية » على الحجّة المغفور له السيّد ميرزا حسن النبوي الخراساني الكشمري وعلى العلامة الورع الشيخ ذبيح الله القوچاني مدّ الله في عمره ، وقرأت كتاب «القوانين المحكمة» على آية الله السيّد علي العلامة الفاني الأصفهاني ، المتوفّئ ٢٣ شوّال سنة ١٤٠٩هـ.

وحمصرت دروس السطوح العالية على العلمين الجليلين الشيخ عبد الحسين الرشتي، المتوفّى ١٢ جمادى الآخرة ١٣٧٣ هـ صاحب شرح الكفاية وكشف الاشتباه المطبوعين، والشيخ مجتبى اللنكراني، المتوفّى

ثمّ حضرت الدروس العالية في الفقه على الفقيه المدقّق آية الله العظمى المرجع الكبير السيّد عبد الهادي الشيرازي، المتوفّى سنة ١٣٨٦ هـ الله كما حضرت في الفقه والأصول والتهسير على مرجع الطائفة وزعيمها الإمام الخوئي ـ قدّس الله نفسه ـ سنين عدّة، وكنت أتردّد خلال الفترة على العلمين العملاقين الشيخين العفيمين: الشيخ صاحب «الذريعة» المتوفّى سنة ١٣٨٩ هـ والشيخ الأميني صاحب «الغدير» الأغرّ، المتوفّى سنة ١٣٩٠ هـ، بل لازمتهما طوال ربع قرن، وأفدت منهما الكثير، وتخرّجت بهما في اختصاصهما قدر قابليّتي وآستعدادي، وكنا يعمراني بالحنان والعطف، فاتبعت أثرهما في اتجاههما وجعلتهما القدوة والأسوة في أعمالي ونشاطاتي، فلي استدراك على اتجاههما وجعلتهما القدوة والأسوة في أعمالي ونشاطاتي، فلي استدراك على كتاب الذريعة، كما ولي تعليقات على موارد منه، ولي أيضاً استدراكات على طبقات أعلام السيعة، سميتها معجم أعلام الشيعة، كما ولي تعليقات عليها بعد طبع بعضها ممّا يخصّ القرنين الثالث عشر والرابع عشر، ثمّ زيد عليها بعد الطبع زيادات.

وغادرت النجف الأشرف إلى إيران في ذي الحجّة من عام ١٣٩٦ هـ، وشاء الله أن أستوطن مدينة قم، وبدأت بجمع استدراكات وإضافات على الجرء الأوّل من كتاب «الغدير» لا لأنّ المؤلّف قصّر في الجمع والاستيعاب حاشاه، والله يعلم ما عاناه وقاساه في تحصيل هذا الذي حصّل عليه، وهو غاية جهد الماحث قبل ستين عاماً.. لا، بل لتوفّر طبع مخطوطات لم تطبع

من قبل وتوفَّر مصادر كثيرة لم تتيسّر لأحد حينذاك وتأسيس مكتبات عامة أنقذت المخطوطات من التملّكات الفردية في البيوت وزوايا الخمول وفهرستها وعرّفت بها ليجد كل أحد بغيته منها، ولا تنس دور تصوير المخطوطات في تسهيل الأمر وحلب المخطوط مصوّراً من مكتبات العالم في شرق الأرض وغربها ووضعه بين يدي الباحث، ثمّ الرحلات والتجوّلات في مكتبات العراق وإيران والححاز وسوريا والأردن ولبنان وتركيا وبريطانيا، كلّ ذلك وفّر لي العثور على مصادر لم تتوفّر لشيخنا رحمه الله حين تأليف «الغدير» قبل ستّين عاماً، وتجمّع من هنا وهناك من مخطوط ومطبوع ومصوّر مِمّا لم يكن في متناول اليد على عهد شيخنا الأميني نظّهُ الشيء الكثير

ومن الخواطر العالقة في ذهني أنّي دخلت يوماً على شيخنا الأميني عائداً له لمرض ألمّ به وذلك قبل نحو أربعين عاماً وقبل تأسيس مكتبة أمير المؤمنين عليّة بسنين فقال لي _ وهو طريح الفراش _: "إنّ تاريخ ابن عساكر موجود في المكتبة الظاهرية بدمشق، وهذا الكتاب وحده مما ينبغي شدّ الرحال إليه، ولو سافر أحد من هنا إلى دمشق لهذا الكتاب فحسب كان جديراً بذلك " وكان لأوّل مرّة يطرق سمعي تاريخ ابن عساكر والمكتبة الظاهرية، ثمّ دارت الأيّام والليالي وأسّس شيخنا الله المكتبة وأُتيحت لي سفرة إلى سوريا في عام ١٣٨٣ هـ وبقيت بها أكثر من ثلاثة أشهر، تذكّرت خلالها كلام شيخا الله عن تاريخ ابن عساكر فصورته كله، كما صورت من نفائس مخطوطت الطاهرية ما تيسّر، ورجعت إلى النجف الأشرف، وأرسلت نفائس مخطوطت الطاهرية ما المريد لمكتبة أمير المؤمنين عليه العامة، ورحل هو الله إلى دمشق في العام بعده ومكث في الظاهرية فترة أفاد من محميعها وسائر مخطوطاتها، وكان يقرأ المخطوط حرفياً وينتقي منه ويسجّله محميعها وسائر مخطوطاتها، وكان يقرأ المخطوط حرفياً وينتقي منه ويسجّله محميعها وسائر مخطوطاتها، وكان يقرأ المخطوط حرفياً وينتقي منه ويسجّله محميعها وسائر مخطوطاتها، وكان يقرأ المخطوط حرفياً وينتقي منه ويسجّله محميعها وسائر مخطوطاتها، وكان يقرأ المخطوط حرفياً وينتقي منه ويسجّله محميعها وسائر مخطوطاتها، وكان يقرأ المخطوط حرفياً وينتقي منه ويسجّله

بخطّه في دفتر كبير سمّاه «ثمرات الأسفار» كما كان قد فعل ذلك في عام ١٣٨٠ في رحلته إلى الهند.

وآتبعت أثره على أسفاري إلى تركيا وسوريا وغيرهما، فكنت أقضى وقتي في المكتبات أقرأ المخطوطات وأنتقي منها وأسجّل منتخباتي في دفاتر سمّيتها «نتائج الأسفار».

وحاصل الكلام أنّه تحمّع من ذلك كلّه موادّ كثيرة لم تنهيّا من قبل وقد طبع مؤخّراً من التراث الشيء ممّا كنّا نعدّه مفقوداً، فعزمت على مقارنة ما يخصّ منه بحديث العدير مع الجزء الأوّل من تُكتاب «الغدير» فكلّما وجدت من صحابي أو تابعي، أو أحد ممّن بعدهما من طبقات الرواة من العلماء ممّا لم أجده في «الغدير» كتبته على وَفْق نهج شيخنا بالله من من ترجمة موجزة، وتوثيق، وغير ذلك ورتبته حسب الوفيات؛ وسمّيته: «على ضفاف الغدير» ولّما يكمل بعد، وفق الله لإتمامه، ويسر ذلك بعونه وتوفيقه.

مشايخي في الرواية:

لي الإجارة في رواية أحاديث نبيّنا وَالْمُوْتُكُوْتُ والأَنْمَة الطاهرة من عـــترته صلوات الله عليهم، عن ثلاثة من كبار مشايخي قدّس الله أسرارهم، وهم:

۱ ـ شبح مشایخ العصر کبیر الباحثین والمفهرسین حجّه التاریخ محیی آثار لسلف متال الورع والصلاح الشبیخ آقا برزگ الطهرانی ﷺ (۱۲۹۲ ـ ۱۳۸۹).

٢ ـ المحقّق الورع التقي سيد فقهاء عصره آية الله العظمى السيد عبد الهادي الحسيني الشيرازي الله (١٣٠٥ ـ ١٣٨٢).

٣ ـ أستاذ الفقهاء مربّي المجتهدين عَـلم التحقيق، مرجع الطائفة
 وزعيمها السيّد أبو القاسم الموسوي الخوني للهيّة (١٣١٧ ـ ١٤١٣).

كما إنّه استجاز منّي أيضاً عدّة.

أسماء المجازين منّي في الرواية:

١ ـ الشيخ على أصغر مرواريد الخراساني، نزيل طهران.

٢ _ السيّد أحمد الموسوي الحجازي الكليايكاني .

٣ ـ الشيخ مرتضئ فرج پور الخوثي ، نزيل قم حالياً .

٤ ــ ماجد الغرباوي أبو صادق .

٥ ـ عبد الجبّار الرفاعي .

٦ ـ الشيخ فارس الحسون.

٧ _ الشيخ أمين الله الكاظمي .

٨ ـ السيّد مرتضى البحراني التوبلي الكتكتاني .

٩ ـ السيّد إبراهيم العلوي التبريزي .

١٠ ـ السيّد هاشم ناجي الجزائري .

١١ ــ الشيخ أبو الفضل حافظيان المازندراني البابُلي .

١٢ ـ السيّد محمّد ابن السيّد سعيد أختر الرضوي.

مع الصحف:

وقد نُشرت لي مقالات في الصحف والمجلّات العربية والفارسية العراقية والإيرانية والسورية واللبنانية.

وأمّــا رحــلاتي:

فقد حججت ـ ولله الحمد ـ ثلاث حجّات ، وتجوّلت في البلاد الإيرانية

وفي المؤتمرات:

حضرت المهرجان الألفي للشيخ الطوسي الذي عقدته كلّية الإلهيّات في جامعة الفردوسي في مشهد سنة ١٣٨٩ هـ.

وحضرت المؤتمر الذي عقده (محمّدي تـراست) فـي لنـدن بـاسم (حسين دَي) أي يوم الحسيل عليّا في شوّال سنة ١٤٠٤ هـ.

والمهرجان الألفي للشريف الرضي الذي عقدته مؤسّسة نهج البلاغة في طهران سنة ١٤٠٦ هـ.

ومهرجان الإمام عليّ المنعقد في لندن سنة ١٤١٠ هـ بـمناسبة مـرور أربعة عشر قرناً علىٰ واقعة الغدير .

ولي في مجال التأليف:

١ _ على ضفاف الغدير، وقد تقدّم وصفه.

٢ ـ نتائج الأسفار، وقد تقدُّم ذِكره.

٣ - الغدير في التراث الإسلامي:

نُشر في العدد الخاصّ بالغدير من مجلّة (تراثنا) عي العدد ٢١ سنة ١٤١٠ هـ، ثمّ طُبع مستقلًا.

٤ ـ الحسين والشُّنَّة:

طُبع في قم سنة ١٣٩٧ هـ، وهو مجموعة نصوص قيّمة من مصادر قديمة ومهمّة لم تكن مطبوعة أنذاك وهي من كتاب « فضائل الصحابة » لأحمد

١٦ مكتبة العلّامة الحلي

ابن حنبل و «أنساب الأشراف» للبلاذري وترجمة الحسين ومسنده عليُّلاِ من المعجم الكبير للطبراني.

٥ _ مستدرك الذريعة:

وقد بدأت بجمع وتحرير ما لم يذكره شيخنا را في «الذريعة» من كتب أصحابنا ممّن تقدّم عليه أو تأخّر عنه وقد تجاوز حتّى الآن الثمانية آلاف كتاب، نسأل الله التوفيق لإتمامه وطبعه إنّه سميع مجيب.

٦ _ أضواء على الذريعة:

وهو تعليقات على موارد مه فقد يستجدّ من المعلومات ما يعدّله أو يصحّحه أو يكمّله كالعثور على تاريخ وفاة مؤلّف لم يذكر وفاته فيه أو على مخطوطة للكتاب أو ذكر طبع ما لم يكن يطبع أو تحقيق ما لم يكن يحقّق من قبل أو نقل شيء من خطبة الكتاب لم يرد في الذريعة ، أو الإحالة إلى دراسات منشورة حول الكتاب وما شاكل ذلك .

٧ .. مكتبة العلّامة الحلّى:

وهو فهرس شامل لِما أفرعه العكرمة الحلّي الشيخ جمال الدين أبو منصور الحسن بن يوسف بن المطهّر الحلّي، المتوفّى سنة ٧٢٦ هـ قدّس الله نفسه، في قالب التأليف في مختلف العلوم والفنون والمعرف الإسلامية وإحصاء لمخطوطاتها الموجودة في مكتبات السّرق والغرب مع تعيين أرقامها ومواصفاتها وتاريخ كتابتها إلى نهاية القرن العاشر الهجري

٨ .. في رحاب نهج البلاغة:

استعرضت فيه جمع وتدوين خطب أمير المؤمنين وكلماته صلوات الله عليه منذ عهده علي وحتى القرن الثامن وما يوجد من مخطوطاتها القديمة في مكتبات العالم وتعيين طبعات المطبوع منها والإيعاز إلى ترجمة مؤلّفيها حسب التسلسل الزمني.

وأستقصيت المتبقى الواصل إلينا من مخطوطات نهج البلاغة منذ القرن الخامس وحتى نهاية القرن العاشر وبحثت عن مخطوطاته القديمة في مكتبات العالم شرقه وغربه وما نالته يدي من فهارسها فتجمّع من ذلك ما بلغ نحو ١٥٠ مخطوطاً كُتب من سنة ٤٦٩ إلى سنة ١٠٠٠.

ثمّ تعرّضت لشروح نهج البلاغة القديمة في القرون الثلاثة الأولى السادس والسابع والثامن وترجمت لمؤلّفيها ترجمة موسّعة وآستقصيت مخطوطاتها القديمة في المكتبات ومواصفاتها وأرقامها وتواريخها، وذكرت طبعات ما طبع منها ثمّ تطرّقت إلى ترجمات نهْج البلاغة إلى الفارسية والأردية والإنجليزية وغيرها وقد نُشر قسم منه في مجلّة (تراثنا) الصادرة عن مؤسّسة آل البيت لإحياء التراث في قم في عددها الخامس وعددها (٧ و٨) وفّق الله العاملين عليها.

٩ - أنباء السماء برزية كربلاء:

وهو كتاب «سيرتنا وسُنتنا» لشيخنا الحجة العلامة الأميني صاحب «الغدير» قدّس الله نفسه، فقد تجمّع لديّ خلال الفترة زيادات كثيرة عليه من مصادر مخطوطة أو مصادر استجدّ طبعها لم تر النور في عهده وَأَنهُ فرأيت أن أدمجها في الكتاب وأنظمه بترتيب آخر فرتما جاء في ضعف الكتاب وسمّيته بهذا الاسم والله هو الموفّق والمعين وهو يهدى السبيل.

المخطوطات العربية في مكتبة أمير المؤمنين عليه العامة في النجف الأشرف.

١١ - فهرس المخطوطات الفارسية في مكتبة أمير المؤمنين عليًا إلى العامة في النجف الأشرف.

١٢ - فهرس كتب الحديث في مكتبة الإمام الرضا علي في مشهد،
 كتبته بالفارسية.

١٨ مكتبة العلّامة الحلي

١٣ ـ فهرس الكتب الفقهية في مكتبة الإمام الرضا علي في مشهد، كتبته بالفارسية.

١٤ _ فهرس المختارات من مخطوطات تركيا:

وهي مخطوطات وقع الاختيار عليها من فهارس مكتبات إسلامبول وبورسا وقونية وغيرها وسجّلتها في سجلّ خاصّ مع أرقامها وتاريخها وبعض ميزاتها لمراجعة المخطوطة نفسها والإفادة منها ونقل نصوص مطوّلة أو موجزة منها أو تصويرها بكاملها وتم ذلك خلال رحلات متكرّرة إلى البلاد التركية.

١٥ ـ الفهرس الوصفي للمنتخب من المخطوطات العربية في مكتبات تركبا:

وهي مخطوطات وقفت عليها وتصفّحتها وتأمّلتها ووصفتها في هذا الفهرس وصفاً شاملاً ونقلت من فوائدها في هذا الفهرس إنّ كانت قليلة ، وفي دفاتر خاصّة إنّ كانت كثيرة وهي المسمّاة : نتائج الأسفار ، وقيد الأوابد .

وقد شاء الله أن يرفع من هذين الفهرسين المتواضعين فقدر لهما أن تنضمًا إلىٰ مخطوطات مكتبة المرعشي العامة في قـم وتـحملا رقـم ٤١٧٢ و٤١٧٣ ذُكرا في فهرس المكتبة ج ١١ ص ١٨٣ و١٨٤.

١٦ _ معجم أعلام الشيعة:

وهو تراجم أعلام لم يذكرهم شيخنا صاحب الذريعة على في طبقات أعلام الشيعة .

وذلك أنّي في خلال مراجعاتي لكتب التراجم والمعاجم وما أعثر عليه من تراجم أعلامنا كنت أقارنه بطبقات أعلام الشيعة فإنْ كان ذكر فيه سجّلت المصدر بالهامش فتكون من مجموع ذلك تعليقات كثيرة في كلّ قرن من الطبقات، وإنْ لم أجده فيها كتبته في ورقة ورتّبت أوراق التراجم على

ترجمة المحقَّق الطباطبائي.....١٩

الحروف بدل الطبقات فأصبح معجم أعلام الشيعة .

١٧ _ تعليقات على طبقات أعلام الشيعة:

من «نوابغ الرواة في رابعة المئات» وهو أعلام القرن الرابع حتّىٰ المجلّد الأخير، وهو نقباء البشر في القرن الرابع عشر.

وقد طبعت التعليقات على القرنين الأخيرين، الثالث عشـر، والرابع عشر، في نهايتهما، في مشهد سنة ١٤٠٣ هـ.

والآن بُدئ بطبعها مع الأصل من البداية ، من القرن الرابع إلى نهاية القرن الرابع إلى نهاية القرن الرابع عشر إن شاء الله بهوامش التراجم من قبل دار الزهراء البيروتية . نسأل الله التوفيق والعون إنّه ولئ ذلك .

١٨ ـ المهدي عليه السلام في السُّنَّة النبوية:

جمعت فيه ما أخرجه الحفاظ والمحدِّثون السُنيّون عن النبيّ اللهُوسَانِة في المهديّ على الأسانيد الصحيحة والطرق الثابتة على الأسانيد الصحيحة والطرق الثابتة على المسانيد والمسانيد والمصادر على من روايات ثقاتهم في الصحاح والسنن والمسانيد والمصادر الموثوقة.

١٩ _ حياة الشيخ يوسف البحراني:

وهو الفقيه المحدَّث المتوفّى سنة ١١٨٦ هـ صاحب كتاب «الحدائق الناضرة» في الفقه، كتبته سنة ١٣٧٧ هـ وطبع في مقدّمة كتاب الحدائق ومستقلاً في النجف الأشرف، وهو أول عمل طبع لي .

٢٠ ـ قيد الأوابد:

وهـو مـجموعة فـوائـد وأحـاديث فـي فـضائل أهـل البـيت التيلا ومثالب أعدائهم مستخرجة من مصادر مخطوطة عثرت عليها في المكتبات.

٢١ ـ مخطوطات اللغة العربية:

هو فهرس لكلِّ مخطوطات اللغة العربية في مكتبات إيران، نُسَـخها،

٢٠ مكتبة العلّامة الحلي

أماكن وجودها، وأرقامها، ومواصفاتها.

٢٢ ـ فهرس المنتقى من مخطوطات الحجاز:

وذلك أنّ جامعة طهران أوفدت بعثة إلى الحجاز عام ١٣٨٦ هـ لتصوير المخطوطات وفيها زميلنا خبير المخطوطات المفهرس المشهور الأستاذ محمّد تقي دانش پژوه، فمرّ بالنجف الأشرف وصحبته إلى الحجاز وتجوّلنا في مكتبات الحرمين الشريفين: مكتبة عارف حكمت، ومكتبة المدينة المنوّرة، والمكتبة المحمودية، ومكتبة الحرم النبويّ الشريف، ومكتبة مظهر، وكان في رباط مظهر، مقابل البقيع في المدينة المنوّرة، ومكتبة الحرم المكي ومكتبة مكة المكرّمة في مكة المكرّمة.

۲۳ ـ فهرس المنتخب من المخطوطات تبريز: دار الكتب الوطنية (كتابخانة ملّي)، ومكتبة القاضي الطباطبائي، ومكتبة ثقة الإسلام، ومكتبة الإيرواني.

٢٤ ـ أهل البيت في المكتبة العربية:

وقد نشر علىٰ عدّة حلقات في مجلّة (تراثنا).

وفي حقل التحقيق حقّقت الكتب التالية:

١ _ فهرست منتجب الدين:

وهو فهرست أسماء علماء الشيعة ومصنّفيهم للشيخ منتجب الدين بن بابويه الرازي من أعلام القرن السادس، وُلد سنة ٤٠٥ هـ.، وكان حيّاً سنة ٦٠٠ هـ، طُبع في قم سنة ١٤٠٤ هـ.

٢ ـ الأربعون المنتقى من مناقب المرتضى:

لأبي الخير أحمد بن إسماعيل الطالقاني القزويني، المتوفّى سنة

ترجمة المحقّق الطباطبائي.....٢١

٥٩٠ هـ، نُشر في العدد الأوّل من مجلّة (تراثنا) الصدرة عن مؤسّسة آل البيت عليُّلةِ لإحياء التراث، في قم في سنة ١٤٠٥ هـ.

٣ ـ ترجمة الحسن والحسين عليهما السلام:

من كتاب «الطبقات الكبير» لابن سعد، المتوفّى سة ٢٣٠ هـ، وكان ممّا لم يطبع من كتاب الطبقات.

نشر في العددين ١٠ و١٦ من مجلّة (تراثنا) سنة ١٤٠٨ هـ.

٤ ـ مقتل أمير المؤمنين على بن أبي ظالب عليه السلام:

لابن أبي الدنيا عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشي البغدادي (٢٠٨ ـ ٢٨١ هـ)، نشر في العدد ١٢ من مجلّة (تراثنا) سنة ١٤٠٨ هـ.

٥ _ مناقب أمير المؤمنين عليه السلام:

لأحمد بن حنبل إمام الحنابلة، المتوفّى سنة ٢٤١ هـ، وهـو قـيد التحقيق.

٦ ـ طرق حديث «من كنت مولاه فعليٌ مولاه»:

للحافظ الذهبي محمّد بن أحمد بن عثمان بن فاعاز السافعي الدمشقي (٦٧٣_ ٧٤٨هـ)، وهو قيد التحقيق.

٧ - ترجمة أمير المؤمنين عليه السلام:

من تاريخ مدينة دمشق للحافظ ابن عساكر، وهو أبو القاسم عليّ بـن الحسن بن هبة الله الشافعي الدمشقي (٤٩٩ ـ ٥٧١ هـ).

٨ ـ فرائد السمطين في فضائل المرتضى والبتول والسبطين:

لصدر الدين إبراهيم بن محمّد بن حمويه الحموئي السافعي الجويني (٧٢٣ ـ ٦٤٤).

٢٢ مكتبة العلّامة الحلي

٩ _ عقد الدرر في أخبار المهدي المنتظر:

ليوسف بن يحيى السلمى الشافعي الدمشقي (٦٤٠ ـ ٦٨٥ هـ).

وقد حققت هذه الكتب الثلاثة الأخيرة منذ كنت في النجف الأشرف وبذلت جهدي في ذلك، وقد شاء الله أن يوفّق غيري لتحقيقها ونشرها، وهو أعلم بصالح عباده، ولله الأمر من قبل ومن بعد، ونرجو من الله القبول ونسأله تيسير الأمور.

١٠ ـ فهرست الشيخ الطوسي :

قمت بمقابلته على أكثر من عشر نسخ من أحسن ما يـوجد مـن مخطوطاته، وسجّلت اختلافاتها بالهامش، وكلّي أمل أن يوفّقني الله سـبحانه لإنجاز تحقيقه ونشره، إنّه خير موفّق ومعين، وهو السميع المجيب.

أخيراً مصادر ترجمتي :

١ ـ معجم رجال الفكر والأدب في النجف خلال ألف عام.

للعلامة الشيخ محمد هادي الأميني النجفي.

٢ _ أحسن الأثر في أعلام القرن الخامس عشر.

للعلامة السيّد أحمد الحسيني الإشكوري.

۳ ـ گنجينهٔ دانشمندان .

للعلامة الشيخ محمد الرازي، ج ٩ ص ٢٣١.

٤ _ أعلام العراق بأقلامهم.

للسيّد جودت القزويني .

٥ _ مجلَّة الموسم اللبنانية الفصلية، في عددها الأوّل الصادر سنة

ثمّ هناك كتب ورد فيها اسمى منها:

۱ ـ الذريعة ج ۱۸ ص ۷۶، وج ۱۹ ص ۲۶ و۲۵۷، و ج ۲۰ ص ۱٦٦ و۱۷۲، و ج ۲۵ ص ۳٤۹.

٢ ـ مصادر نهج البلاغة ، للعلامة السيد عبد الزهراء الخطيب مد الله في عمره المبارك فيه ج ١ ص ٢٠٨ و ٢٣٠ من الطبعة البيروتية .

٣ ـ حياة الإمام الحسين عليُّلا ، للعلّامة الشيخ بـ اقر شــريف القــرشــي النجفي دام مؤيّداً في عدّة موارد ، منها في ج ١ ص ٤٥ من الطبعة الأولى .

غ ـ فهرست میکروفیلمها، للمفهرس المشهور الأستاذ محمد تقی
 دانش پژوه دام بقاه (فهرس مصورات المکتبة المرکزیة بجامعة طهران) ج ۱
 ص ۸۱۰.

٥ ــ وفي «نسخه هاي خطّي» (نشرة المكتبة المركزية بجامعة طهران)
 ج ٥ ص ٤٠٥.

٦ ـ الأدب العربي المعاصر في إيران، لجاسم عثمان مرغي.

٧ ـ نسخه هاي خطّي فارسي (الفهرس الموحّد للمخطوطات الفارسية) لميرزا أحمد المنزوي، في كلّ أجزائه وفي كثير من صفحاته، وقد صدر منه حتّى الآن ستــة أجزاء.

٨ ـ معجم ما كُتب عن رسول الله عَلَيْتِوالهُ ، وأهـل بـيته عَلَيْتِكِا للأسـتاذ
 عبد الجبّـار الرفاعي دام موفقاً ، ج ١ ص ١٥ .

٩ ـ گنجينۀ خطوط علما ودانشـمندان ، لفخر الدين النصيري حفظه الله
 ج ٢ ص ١٤٩٠.

٢٤ مكتبه العلامه الحدي

السيندوالمرجان لا كولا عالضم عاشع (حراء

محلا واحد ش محطوطات القرب المعاشر مكتوب عليه صفاح الاحادث المسئلامة الحلي بريش في مكترب مكتبة السيد منصفطى لحواسا برى في فم ، طهر سي احر الحداد الكمات و مداشتي عيد ما بعول عليه من إحادث الكمات الاربعة

الربالة المسعيدة

فرا صول الدين و ترديم المها المحوا عرسيدالدن المناوحي مجمع ويها ويراب المناه و ترديم المها المحوا عرسيدالدن المناوع وي مرش على مقد المن تم تصول طبعت المناوع المناوع من عبي عبد رسائل سنت المنوع ما المناقل المناوع ا

سودج من خطَّ الملامة المحمن العباطياس ﴿

آداب البحث

الذريعة ١٣/١.

أوله: الحمد لله المتوحّد بالجلال المتفرّد بالكمال . . .

(Y)

الأبحاث المفيدة في تحصيل (تحقيق) العقيدة

ذكره في الخلاصة.

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة بخط العلامة الأديب الشيخ محمد السماوي رحمه الله كتبها سنة ١٣٣٥، في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الأشرف ، رقم ١٩٩٥، ذكرت في فهرسها ١٦/١.

٢ _ مخطوطة من القرن ١٣ و١٤، في المجلس، رقم ٧٤١٣.

٣ ـ مخطوطة كتبها محمّد جواد بن كلب على في سنة ١٠٩٠، في المكتبة الوطنية في طهران، ضمن المجموعة رقم ١٩٤٦/ع من الورقة ٢٠٢ ب إلى ٢٢٣، ذكرت في فهرسها: ٢٠/ ٦٣٠ منسوبة إلى كاتبها!

شـروحه:

١ ــ وللشيخ ناصر بن إبراهيم البويهي الاحسائي المتوفّى سنة ٨٥٣ شرح عليه، يوجد في مكتبة الإمام الرضا عليّا برقم ١٣.

٢ ـ وللحكيم السبزواري الحاج ملا هادي المتوفّى سنة ١٢٩٨ أيضاً
 شرح عليه ، يوجد في مكتبة الإمام الرضا عليّاً برقم ٢٧ كتبت سنة ١٢٧٣.

(٣)

إثبات الرجعة

مخطوطاته:

١ ـ نسخة منه في مكتبة الإمام الرضا عليَّا من كتب مدرسة فاضل خان .

٢ ـ نسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، ذكرت في فهرسها ١٠٥٥/٣.

للمحقّق الطباطبائي ٢٧ ٢٧ المحقّق الطباطبائي المحقق العلم الطباطبائي المستمتم المستمتم المستمتم المستمتم المستم المستمتم المستم المستمتم المستمتم المستمتم المستمتم المستمتم المستمتم المستمتم المستمتم المستمتم المستم المستمتم المستمتم المستمتم المستمتم المستم المستمتم المستمتم المستم المستمتم المستم المستم المستم المستم

(٤) إثبات الوصيّـة

طبعاتيه:

١ ـ في مكتبة الإمام الرضا عليُّلاِ مطبوعة رقم ١٨٤١٠ أخبار چاپي.

ترجماته:

١ ـ ترجمة إثبات الوصية إلى الأردو، مطبوعة.

(0)

إجازة بني زهرة

فرغ المؤلف منها في ١٥ شعبان سنة ٧٢٣. أوّله: أمّا بعد حمد الله تعالىٰ علىٰ تواتر نعمائه. آخره: عنّي محتاطين في الرواية.

مخطوطاته :

١ - بخط الشيخ شمس الدين محمد بن علي العاملي الجبعي الحارثي المتوفّئ سنة ٨٨٦، ضمن مجموعته القيّمة، من ١٥٧ - ١٦٥، الموجودة بخطّه في مكتبة ملك، رقم ٦٠٤، ذكرت في فهرسها ١٠٨/٥.

٢ مخطوطة كتبها مراد حسين بن محمد شريف السمناني بأمر الشيخ شمس الدين ابن خاتون محمد بن علي العاملي، ضمن مجموعة إجازات وفوائد كتبت في أواخر القرن العاشر أو أوائل الحادي عشر، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق، رقم ٥١٣٨، ذكرت في فهرسها ١٨١/١٥.

٣ ـ نسخة ضمن مجموعة إجازات قيمة كتبت في القرن الحادي
 عشر، في جامعة طهران، رقم ٦٩٥٥، ذكرت في فهرسها ٢٦/١٦.

٤ ـ نسخة في مكتبة السيد المرعشي، رقم ١/٥٦٠٥، ذُكرت في فهرسها ٨/١٥،

۵ ــ نسخة من مخطوطات القرن ۱۰ و ۱۱ رأيتها في مدرسة نمازي
 في خوي بآخر المجموعة رقم ۲٦٠، أوّلها رجال ابن داود.

٦ ـ نسخة كتبت في القرن ١٣ ضمن مجموعة إجازات في مكتبة
 البرلمان الإيراني السابق، رقم ٤٨٧٣، ذكرت في فهرسها ١٣/١٤.

۷ ــ نسخة كتبت في القرن ۱۱، في مكتبة سالار جنگ، رقم ۱۰۰۹،
 ذكرت في فهرسها ۷۱/۶.

۸ ـ مخطوطة في جامعة طهران جاء في نهايتها: نقلتها من [خطً] الشيخ ناصر الدين إبراهيم البويهي حفظه الله تعالى (١١)، وهو نقلها من خطً الشيخ ناصر الدين محمّد بن مكّي (٢)، ضمن المجموعة رقم ٥٣٩٦/٥ وصفت في فهرسها ٤٢٣٧/١٥ من ١٩٦١ب ـ ١٩٢٣/أ.

⁽١) توفّى ﷺ سنة ٨٥٢.

⁽٢) استشهد ﴿ سنة ٧٨٦، وهو تلميذ فخر المحقّقين ابن العلّامة .

(7)

الإجازتان الكبيرة والمتوسطة

للسيّد نجم الدين مهنّا بن سنان بن عبد الوهّاب الحسيني المدني المتوفّئ سنة ٧٥٤.

كلاهما في آخر البحار ١٠٧/١٠٧.

الدرر الكامنة ٥/١٣٨، طبقات أعلام الشيعة/القرن الثامن: ٢٢٣، التحفة اللطيفة، الذريعة ١٧٨/١.

مخطوطاته:

١ - في مكتبة المجلس، ضمن مجموعة رقم ٤٥٦٦، كتبت في محرم
 من سنة ٩٢٠، ذكرت في فهرسها ٢٢/ ٢٩٥٠.

٢ - في مكتبة العجلس، ضمن مجموعة رقم ١٩٢٥، من القرن ١١،
 ذُكرت في فهرسها ١٩/١٦.

(Y**)**

أجوبة المسائل المهنّائية (المسائل المدثيّات)

اجاب فيها عن مسائل وجهها إليه وسأله عنها السيد مهنّا بن سنان بن عبد الوهّاب الحسيني المدني.

مخطوطاته:

١ - مخطوطة قيمة بخط السيد حيدر الأملي تلميذ فخر المحققين ابن المصنف، فرغ منها غرة ذي القعدة سنة ٧٦٧، ثم قرأها على فخر المحققين وعليها تعليقات بخطه، وكتب له إجازة أطراه فيها بقوله:

وقد أجزت لمولانا السيّد الإمام العالم المعظّم المكرّم أفضل العلماء وأعلم الفضلاء الجامع بين العلم والعمل شرف آل الرسول مفخر أولاد البتول سيّد العترة الطاهرة ركن الملّة والحقّ والدين حيدر ابن السيّد السعيد تاج الدين علي باد شاه ابن السيّد السعيد ركن الدين حيدر العلوي الحسيني أدام الله فضائله وأسبغ فواضله أن يروي ذلك عنّي عن والدي قدّس الله سرّه وأن يعمل بذلك ويفتي به.

وكتب محمّد بن الحسن بن يوسف بن علي بن المطهّر الحلّي في أواخر ربيع الآخر سنة ٧٧١...

وفيها إجازة العلّامة لمهنّا بن سنان.

وهي ضمن مجموعة فــي المكــتبة المــركزية لجــامعة طــهران رقــم ۱۰۲۲،ذكرت في فهرسها ۲۰۲۱/۵ ــ ۲۰۲۵.

٢ - مخطوطة كاملة تحوي الأقسام كلّها وجوابات فخر المحقّقين أيضاً ، كتبها أحمد بن علي الحسيني الجزائري الحائري وفرغ منها خامس شهر رمضان سنة ٨٨٣، في مكتبة الإمام الرضا عليّه رقم ٢٨٢٢ ذكرت في فهرسها ٥/٣٩٦ - ٣٩٧.

٣ ـ مخطوطة كتبها على بن عطاء الله الحسيني الجزائري سنة ٩٩٤،

وقد كانت تحوي الأقسام الثلاثة وأجوبة فخر المحقّقين والإجازات ولكن جُـزُنت في المكتبة إلىٰ ثلاثة أجزاء، راجع فهرسها ٣٦/٢.

غ ـ نسخة فيها الأولى والثانية وجوابات فخر المحققين وإجازة المصنف في محرّم سنة ٧٢٠، كتبها محمد بن علي في ١٤ رجب سنة ٩٦٠ في كربلاء، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ضمن المجموعة رقم ٤٥٦٦ من الورقة ٧ ـ ٢٦٠، ذكرت في فهرسها ٢٢/٩٥١ ـ ٢٦٠.

٥ ــ مخطوطة كتبت سنة ٩٦٨، ضمن مجموعة رأيتها في مكتبة آل
 كاشف الغطاء العامة في النجف الأشرف.

٦ مخطوطة كتبها حسين بن علي بن حاج قوام الدين النجفي سنة ١٠٢٢، في مكتبة الامام الرضا عليّالإ، رقم ٢٧٢٧، ذكرت في فهرسها ٣٩٧/٥.

عنها مصوّرة في جامعة طهران رقم ٢٠٦٨ ذكرت في فـهرس مصوّراتها ٢٨١/١.

۷ _ مخطوطة كتبت سنة ۱۰۳۰، في مكتبة فاضل م ۱۹۹ /۱، من ۱ ب _ ۱ من ۱ ب _ ۱ من ۱ ب _ ۱ من ۱ ب ـ ۱ ب معها أجوبة ابنه فخر الدين من ۲۱ ب ـ ۲۱ ب .

وفيها نسخة أُخرى منهما في المجموعة رقم ٢٠٣.

٨ ـ مخطوط يحوي القسم الأول من مخطوطات القرن ١٠ و١١ في مكتبة الإمام الرضا عليّالةٍ، رقم ٢٧٩٩ ذكرت في فهرسها ٣٩٨/٥.

٩ ـ مخطوطة فيها المسائل الثلاث وجواباتها جوابات فخر المحقّقين
 كتبت سنة ١٠٣٠، في مكتبة الخونساري.

١٠ ـ مخطوطة كتبت سنة ١٠٥٩، في مكتبة ملك، رقم ٢١٠٥
 ذُكرت في فهرسها ٦٦٧.

١١ _ مخطوطة الأولى والثانية وجوابات فخر المحققين كتبت سنة ١١١٤، في جامعة طهران ضمن المجموعة رقم ٢٤٧٧ ذكرت في فهرسها ١٢٤٥/٩.

١٢ _ مخطوطة من القرن الحادي عشر عليها حواش توقيعها (علي) في جماعة طهران بأول المجموعة رقم ٥٣٩٦ ذكرت في فهرسها ٤٢٣٧/١٥.

وفي المجموعة جوابات فخر المحقّقين ابن المصنّف على مسائل مهنّا بن سنان أجاب عنها سنة ٧٢٠ وفيها فهرس مصنّفات والده العلّامة رحمة الله عليهم.

۱۳ ـ مخطوط من القرن الحادي عشر في مكتبة كلّية الحقوق في طهزان ، ضمن المجموعة رقم ۱۰ د مذكور في فهرسها ص ٤٥٩.

١٤ مخطوط بخط محمد بن المطهر، كتب في القرن الحادي عشر، في مكتبة مجلس الشورئ، رقم ١٩٢، ذكرت في فهرسها ١٨/١٦ - ٢٠.
١٥ ـ نسخة فيها الأولى والثانية في المكتب الهندي في لندن ضمن المجموعة رقم ٧١٩.

١٦ _ مخطوطة في جامعة طهران ضمن المجموعة رقم ١٤٧٤ من ٧٩ ب _ ١٠٣ ب، ذكرت في فهرسها ١٢٦/٨.

۱۷ ـ عدّة نسخ في مكتبة الامام الرضا على بالأرقام: ۲۸۲۲ كتبت
 سنة ۸۸۳ ذكرت في فهرسها ٥/٣٩٧، ۲۷۲۷ كتبت سنة ۱۰۲۲، ۷٥٥٥

شروحه:

١ ـ ولملا اسماعيل الخاجوئي حاشية على المسائل المهنائية.
 الذريعة ج ٦ رقم ٢٩٣ و ج ٧ رقم ٥٧٢.

(٨)أجوبة مسائل فخر المحققين

مخطوطاتيه:

١ ـ مخطوطة كتبت سنة ١٢٤٨، في ٢٣ ورقة، في مكتبة السيد
 الحكيم العامة في النجف الاشرف، رقم ٥٤٨، ذكرت في فهرسها ٢٨/١.

(۹)

الأدعية الفاخرة

المأثورة عن العترة الطاهرة
في أربعة أجزاء، الذريعة ١/٨٩٨.

٣٤ مكتبة العلامة الحلي

(1.)

الأربعين في أصول الدين وهي أربعون مسألة كلامية ، الذريعة ١/٤٣٥.

(11)

إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان

في الفقه، وفيه خمسة عشر ألف مسألة، فرغ من تأليفه سنة ٦٧٦ أو ٦٩٦ أو ليلة ١٤ ذي الحجّة سنة ٦٩٩.

وصفه المصنّف في (الخلاصة) بقوله: حسن الترتيب.

مخطوطاته:

١ ـ نسخة في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رقم ٢٢٢٢ كتبها تلميذ المصنف علي بن إسماعيل بن إبراهيم بن فتوح ـ المجاور بالغري في ١١ رجب سنة ٧٠١ وقرأها على المصنف فكتب له إجازة عليها، في آخرها:

ووافق الفراغ من كتابتها آخر نهار الاثنين حـادي عشـر شـهر رجب المبارك سنة إحدئ وسبعمائة.

بأوّلها: قرأ هذا الكتاب الشيخ الأجلّ الأوحد العالم الفقيه الفاضل ... الصالح زين الدين على ابن الشيخ الصالح إسماعيل بن إبراهيم بن فتوح

للمحقّق الطباطائي ٢٥ ... ٢٠٠٠ ... ٢٥

المجاور للمشهد الشريف الغروي . . .

ذكرت في فهرسها ٢/٥.

۲ ـ نسخة في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٦٣٣٠ معروضة في معرضها كتبها تلميذ المصنف السيّد شرف الدين حسيس بن محمّد بن علي العلوي الحسيني الطوسي وفرغ منها يوم السبت ٢٨ شهر رمضان سنة ٧٠٤ في الحلّة ، وقرأها على المصنف فكتب له إجازة في أوّلها :

قرأ هذا الكتاب السيّد الأجلّ الأوحد العالم الفقيه الفاضل الحسيب النسيب مفخر السادة والأشراف زين آل عبد مناف شرف الملّة والدين حسين بن محمّد بن على العلوي الحسيني

منتصف ذي الحجّة سنة ٧٠٤.

ذكرت في فهرسها ١٢٠/١٤ ـ ١٧١.

٣ ـ نسخة كتبها تلميذ المؤلف وتلميذ ابنه فخر المحققين وهو أبو سعيد الحسن بن الحسين الشيعي السبزواري في مجلدين وفرغ منها سنة ٧١٨، وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٣٥٥٧ مذكورة في فهرسها ٢٨٥/١١.

٤ - مخطوطة كتبها برهان بن حيدر بن محمد المحمو[د]ي الفيروقني وفرغ يوم الجمعة ١٢ ربيع الثاني سنة ٧٣٠ عليها تصحيحات وتعليقات، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٢٨٧٠ ذكرت في فهرسها ٢١٨/١٠ . ٢٢٠.

٥ ــ مخطوطة كتبها محمد بن حسن بن على الطبري وفرغ منها في
 شوّال سنة ٧٣٦، في مكتبة سالار جنگ في حيدرآباد بالهند رقم ١١٢٨

٣٦ مكتبة العلامة الحلّي

ذكرت في فهرسها للمخطوطات العربية الشيعية ١٥٠/٤.

٦ ـ نسخة كتبها محمد بن الحسين العاملي المدرّس بجامع الشهراني فرغ منها في ربيع الآخر سنة ٧٤٠ وعليها حواش كثيرة وهي في مكتبة روضة شاه چراغ في شيراز رقم ٤١٥ كما في فهرسها ٧/٢.

٧ _ مخطوط كتبه مجد الدين بن شرف الدين بن مغيث الدين الله الأصفهاني في سنة ٧٥١، ملء هوامشه تعليقات، في دار الكتب الوطنية في تبريز ٣٣٧٧ ذُكرت في فهرسها ٤٦/١.

۸ ـ نسخة كتبها سعيد بن جعفر بن رستم الجرجاني وفرغ منها أواخر جمادئ الآخرة سنة ۷۷۲ وهي في مكتبة فاضل في خونسار رقم ۱ عليها بلاغات وتصحيحات وتعليقات كثيرة قديمة وعليها تملك علي بن فخر الدين الداعي الحسيني الاسترآبادي وختمه وتاريخ ختمه ٩٩٦.

٩ ـ مخطوطة من القرن الثامن قرأها نظام الدين محمّد بن علاء بن الحسن على فخر المحققين ابن المصنف الذي توفّي سنة ٧٧١ فكتب له عليها اجازة اطراه فيها بقوله: قرأ عليم مولانا السيد الفقيه الطاهر الأعظم.. وتاريخ الاجازة ١٤ ذي الحجة سنة ٧٥٧ بالحلة.

وهي في مكتبة أمير المؤمنين للهُ العامة في النجف الأشرف.

١٠ ـ مخطوطة تاريخها سنة ٧٩٩ في مكتبة السيد المرعشي رقم ٦٧١٩ وهي إلىٰ آخر كتاب الصلاة كتبها حسين بن حسن بن حسن بن حسين حاجي اسدابادي في مدرسة مولانا المعظم في شهر استراباد، راجع فهرسها ٢٧٦/١٧.

١١ ــ مخطوطة من القرن الثامن مصححة وعليها تعليقات في مكتبة

السيد المرعشي رقم ٣٣٦٣ ذكرت في فهرسها ١٣٨/٩.

۱۲ ـ مخطوطة من القرن ۸ أو ۹ عليها حواشي منه وفي فهايتها سؤال وجه إلى ابن المصنف عن مصطلحات والده الله ورموزه التي استعملها في كتاب القواعد وجواب فخر المحققين على هذا السؤال وبيان المصطلحات والرموز مكتوبة عن خطه الله في .

وهي في المكتبة المركزية بجامعة طهران رقـم ٣٥٦٠ ذكـرت فـي فهرسها ٢٢//٢٥٠.

١٣ ـ مخطوطة كتبها هبة الله بن محمّد الأسترابادي التلفائي وفرغ يوم الاثنين غرة ذي القعدة سنة ٨٣٠ برسم سعد الدين ابن منجد الديس بن فضل الله، نزيل مشهد الرضا عليّة عليها حواش وتصحيحات.

وهي في مكتبة السيد المرعشي رقم ٢٨٠٥ ذكرت في فهرسها ٧/٨. ١٤ - مخطوطة كتبت حدود سنة ٨٣٧ ولعلها بخط الحسن بن حمزة الحسيني الموسوي النجفي فقد قرأه على جعفر بن احمد بن مكي بن الحسن فكتب له سماعاً واجازة اطراه فيها بقرله:

قرأ عليّ السيد المولى العالم العامل مفخر آل طه وياسين الفائق على أقرانه ، سلالة آبائه المعصومين السيد عز الدين حسن ابن السيد السعيد الطاهر السيد حمزة ابن المولى النقيب الطاهر أبو القاسم بن محسن الحسيني هذا الكتاب . . . من أوله إلى آخره قراءة مهذبة مرضية تشهد بفضله وغزارة علمه وسأل في اثناء قراءته وتضاعيف مباحنته عما استشكل عليه من فقه الكتاب فبينت له ذلك بياناً شافياً واوضحت له ايصاحاً كافياً وقد اجزت له أن يروي عني ذلك كما اجازني شيخي المولى الإمام الأعظم قدوة

علماء الانام المولى العلامة جامع الفضائل النفسانية حاوي العلوم العقلية والنقلية مولانا زين الدين على بن حسن بن محمّد الاسترآبادي نفع الله أهل الملة بطول بقائه عن شيخه المولى الإمام الأعظم قدوة علماء الانام مفخر آل العبا جامع الفضائل النفسانية والعلوم العقلية والنقلية السيد السعيد المرحوم أبي سعيد الحسن ابن السيد المرحوم ضياء الدين ابن الأعرج عن شيخه مفخر العلماء وملجأ الفضلاء فخر الملة والحق والدين ابن المصنف عن والده المصنف فله ان يروي عنى لمن شاء وأحب.

وكتب جعفر بن أحمد بن مكي بن الحسن (١).

وهمي في مكتبة جمامعة طهران رقم ٧٢٢ وصفت في فيهرسها ٥ /١٧٧١ ـ ١٧٧٤ عليها حواشي بخط المجاز.

۱۵ ــ مخطوطة تاریخهاسنة ۸۰٦، في مکتبة مقبرة محمّد بن هلال في آران من قرئ كاشان رقم ۱۱۷.

١٦ مخطوطة كتبها محمّد بن علي بن سيف الدين الجرجاني وفرغ منها في ١٥ ربيع الثاني سنة ٨٥٤ مصححة مقابلة وعليها بلاغات وفي آخرها صورة اجازة المصنف للحسين بن محمّد بن علي العلوي الحسيني في سلخ ذي الحجة سنة ٧٠٤، في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ١٤٤٨ ذكرت في فهرسها ١٠/١٢.

۱۷ ـ مخطوطة كتبها محمد بن عبدالحميد الجرجاني وفرغ منها في
 ۱۸ ربيع الأول سنة ۸٦٦ عليها حواشي بخطوط مختلفة وتملك علي بن

 ⁽١) وإجازة زين الدين على الاسترابادي لجعفر بن احمد المجيز على نسخة من
 التحرير ٤ ربيع الأول سنة ٨٢٠.

للمحقّق الطباطبائي هم عبدالعالى .

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٩٦١ ذكرت في فهرسها ١٥٣/٣.

١٨ ـ مخطوطة بخط نسخي مشكول ناقصة الآخر، لعلها كتبت سنة ٨٧٠ كما سجله بعضهم في أولها أو هي اقدم من هذا، في مكتبة السيد المرعشي رقم ١٤٨٧ ذكرت في فهرسها ٢٨٤/٤.

١٩ ـ مخطوطة كتبها شاه لطيف الحسيني وفرغ منها يوم الجمعة ٢٦
 محرم سنة ٨٨٧ في مكتبة مدرسة السيد البروجردي في النجف الأشرف.

٢٠ مخطوطة فرغ منها الكاتب في محرم سنة ٨٨٩ في مكتبة سالار جنگ في حيدرآباد بالهند رقم ١١٢٩ ذكرت في فهرسها للمخطوطات العربية الشيعية ١٥٠/٤.

۲۱ ـ مخطوطة من القرن التاسع بخط نسخي مشكول ناقص من
 جانبيه ، في ملك ۲۳۲۰ ذكرت في فهرسها ۲۹.

۲۲ ـ مخطوطة من القرن التاسع في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٤٤٥ ذكرت في فهرسها ٣٣/١٣ ـ ٣٤.

٢٣ ـ مخطوطة من القرن التاسع في مكتبة السيد المرعشي رقم ٦٢٨٢
 العناوين مكتوبة بالحمرة والنسخة مصححة وصفت في فهرسها ٢٦ / ٢٥٥.

۲۶ مخطوط من القرن التاسع وكان به سقط فكتب تتمته سلمان بن محمد العاملي الجبعي وفرغ ۱۹ رجب سنة ۹۳۷.

ثم قرأه على الحسين بن أبي الحسن عليه بلاعات وبآخره اجازته له في يوم السبت ٩ شوال سنة ٩٤٢ قال فيها: الحمد لله حمداً كثيراً كما هو



• ٤ مكتبة العلامة الحلّي

اهله ومستحقه ... أنهاه وفقه الله ... قراءة مهذبة وقد اجزت له روايته ورواية باقي كتب المصنف الله تعالى عني عن شيخي الشيخ الاجل الشيخ على بن عبد العالى الكركي ...

في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٥٨٤٩ ذكر في فهرسها ٢٥/١٧.

٢٥ ـ مخطوطة من القرن التاسع في مكتبة مدرسة السيد الگلبايگاني
 في قم رقم ٥٠ ذكرت في فهرسها ٢/٦٣.

٢٦ _ مخطوط كتبه جلال الدين بن عبدالله وانتهى منه في رجب سنة ٩١٣ مصحح مقابل، معه الفية الشهيد الأول.

في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد رقم ٥٤٨ ذكر في فهرسها ٢٩٦/١.

۲۷ _ مـخطوطة تـاريخها ۱۹ جـمادى الاولى سنة ۹۱۵ وعـليها تعليقات وحواش وهـي في مكتبة الإمام الرضا عليه وقم ۲۹۹۲ ذكرت في فهرسها ۳۵۷/۵ _ ۳۵۷ .

٢٨ _ مخطوط كتب سنة ٩١٦ في مكتبة أمير المؤمنين عليه العامة في النجف الأشرف.

۲۹ _ مخطوط كتبه حسين بن محمّد بن محمود الكرماني سنة ۹۱۸ في طوب قپو A. 1090 ، ذُكر في فهرسها ۷٤٦/۲.

٣٠ ـ مخطوطة سنة ٩١٩ كتبها عبدالله بن رضي الديس بن الحسين الخطيري، وفرغ منها يوم الجمعة غرة شهر رمضان في مكتبة السيد المرعشي رقم ٩١٢٧ ذكرت في فهرسها ٢٦٤/٢٣.

٣١ ــ مخطوطة كتبها عبدالحي بن قاضي محمد، في سنة ٩٢٣ في دار الكتب الوطنية (كتاب خانه ملي) في طهران رقم ٨٤٥ /ع ذكرت في فهرسها ٣٤٨/٨.

٣٢ مخطوط كتبه جنيد بن عبدالرحمان الباغندي في سنة ٩٢٩ في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ٦٧١ ذكر في فهرسها ١٨٥٠.

۳۳ _ مـخطوطة تــاريخها ســنة ۹۲۹ فــي مكتبة مـدرسة السـيد الگلپايگاني في قم رقم ۱۱۰/۳۱.

٣٤ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن علي بن محمود الجيلاني الجزائري وفرغ منها يوم الثلاثاء خامس جمادى الثانية سنة ٩٢٩ وفي نهاية الجزء الأول منه انهاء بخط الشيخ عبدالنبي بن سعد الجزائري، في مكتبة السيّد المرعشى رقم ١٧٢٨ ذكرت في فهرسها ١١٦/٥.

٣٥ ـ مخطوطة كتبها على بن أحمد بن محمد بن هلال المنشار، وفرغ منها يوم الاربعاء ثاني عشر جمادى الأولى سنة ٩٣٣، ثم قرأها على المحقق الكركي في النجف الأشرف وصححها في خلال ذلك فكتب له في أخرها اجازة في شعبان سنة ٩٣٤.

وهي في مكتبة السيد المرعشي رقم ٣٤٠٠ ذكرت في فهرسها ١٨٥/٩.

٣٦ ـ مخطوطة كتبها على بن احمد بن محمّد الفراري سنة في ٩٣٥ مشحونة بالحواشي والتعليقات ربما كانت ثلاثة اضعاف الكتاب نفسه اكثرها منقولة عن سائر مؤلفات المصنف وفي نهايتها ايضاً حواش وتعليقات في

وفي نهايتها اجازة كتبها الشيخ بهاء الدين العاملي بخطه لملا يحيئ اللاهيجي برواية الكتاب وسائر مؤلفات المصنف.

كما عليها صورة اجازة الشهيد الثاني للسيد بدر الدين الموسوي كان كتبها له على نسخة من الارشاد يجيزه في روايته عمه تدريخ الاجمازة ٣ جمادي الأولى سنة ٩٥٠.

في مكتبة مدرسة سبهسالار في طهران رقم ٢٤٦٩ ذكرت في فهرسها ١٠/٣.

٣٧ ـ مخطوطة عليها حواشي المؤلف وحواش منقولة من شروحه تاريخها ٦ محرم سنة ٩٤٠، اسم الكتاب وبعض عناوينه مكتوب بالذهب وبقية العناوين مكتوبة بالشنجرف، وهي في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رقم ٢٦٨٩ ذكرت في فهرسها ٣٥٨/٥.

٣٨ _ مخطوط تم في منتصف ذي الحجة سنة ٩٥٢ في مكتبة ملك، رقم ٢١٢٧ ، ذكر في فهرسها ٢٩.

٣٩ ـ مخطوطة تاريخها سنة ٩٥٤ في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم رقم ١٤٦/٣.

٤٠ ــ نسخة كتبت سنة ٩٥٥ وعليها حواش وتعليقات، من إملاء فخر الدين [ابن المصنف]. في مكتبة مدرسة سبهسالار رقم ٨١٧٨ مذكورة في فهرسها ٢٠٦/٣.

١٤ ــ مخطوطة كتبها شاه قلي بن درويش أبو على وفرغ منها ثالث
 ربيع الأول سنة ٩٥٧ مصححة وعليها حواش وتعليقات في مكتبة مدرسة

السيد الكلپايگاني في قم رقم ٣٩ ذكرت في فهرسها ٢٦/١.

٤٢ ـ مخطوطة كتبها ميران بن فضل الله الحسيني وفرغ منها يـوم الجمعة اواسط صفر سنة ٩٥٨ ملء هوامشها قيود وتعاليق بخطوط مختلفة وبآخرها تملك حسين بن معترق بن علي الشاخوري الباخوري، في مكتبة السيد المرعشي رقم ١٥٨٨ ذكرت في فهرسها ٣٩٣/٤.

٤٣ ـ مخطوط كتبه موسئ بن محمد بن إبراهيم سنة ٩٦٤، في مكتبة الحسينية الشوشترية ٨٤١.

٤٤ ـ مخطوطة سنة ٩٦٧ في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم رقم
 ١٤٥/٣١.

20 - مخطوطة تاريخها سنة ٩٦٨ كتبها العلامة الجليل السيد عبدالجليل بن أحمد الحسيني القارئ في مدينة يزد في دار الطبيب النطاسي كمال الدين حسين الشيرازي وقرأها على الشيخ يحيى بن الحسين بن عشرة البحراني في محرم سنة ٩٦٩ فكتب له في نهايتها إنهاءً وإجازة.

وهي في مكتبة آية الله الگلپايگاني في قم رقم ٣٩/٢٦.

٤٦ ـ نسخة كتبت سنة ٩٧٠ رأيتها في مدرسة نمازي في خوي ، رقم
 ٣٤٤.

٤٧ ـ مجلد ينتهي إلى القضاء والشهادات ، بخط نسخي كتبه درويش ابن محمّد بن ميركي واتمه في ذي القعدة سنة ٩٧٠ وقد سقطت من اوله عدة أوراق.

في مكتبة الإمام الرصا عليُّلا في مشهد ذكر في فهرسه م / ٦. ٤٨ ــ مخطوطة كتبت في ١٨ صفر سنة ٩٧٣، في مكتبة السيد المرعشي رقم ٩٣٥٨ مصححة وعليها تعليقات، ذُكرت في فهرسها ١٤٩/٢٤.

- ٤٩ ــ مخطوط كتبه عبدالكاظم بن سلام واتمه في ٢٠ محرم سنة
 ٩٧٣ في المكتبة العامة في اصفهان رقم ٢٨٨٢ ذكرت في فهرسها ١٧٦.
- ٥٠ ــ مخطوطة سنة ٩٧٤ ملء هوامشها حواش وتعليقات في مكتبة
 شاه چراغ في شيراز رقم ٣٨٢ ذُكرت في فهرسها ٢/٢.

٥١ ـ مخطوطة تاريخها سنة ٩٧٧ في مكتبة آية الله الگلپايگاني في
 قم رقم ٢٦/٢٦.

۵۲ مخطوطة تمت في شهر رمضان سنة ۹۷۸ في مكتبة خاصة في يزد عنها مصورة في جامعة طهران رقم ۲۵۱۶ ذكرت في فهرس مصوراتها . ۲۸۱/۱ .

٥٣ ـ مخطوطة سنة ٩٧٩ كتبها نور الدين بن عبدالحسين الكاشاني في قزوين وفرغ منها في ليلة السابع عشر من جمادى الآخرة، مصححة وعليها تعليقات، في مكتبة السيد المرعشي رقم ٩١٢٦، ذُكرت في فهرسها ٢٦٣/٢٣.

٥٤ ـ مخطوط كتب سنة ٩٨٢ وبآخره حاشية على كتاب الميراث منه للشهيد الثاني زين الدين بن علي بن أحمد الشامي العاملي المستشهد سنة ٩٦٥. كتبت سنة ٩٨٤.

في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد ذكر في فهرسها ٣/٢. ٥٥ ـ مخطوطة تاريخها ٤ شعبان سنة ٩٨٣ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٤٦٧٣ ذكرت في فهرسها ٥٦/١٣ ـ ٥٧. ٥٦ ـ مخطوطة اخرى من الكتاب بهذا التاريخ في مكتبة جامع گوهر شاه رقم ١٣٢٩ ذكرت في فهرسها ٤ ص١٩٢٨.

٥٧ ــ مخطوط كتبه قطب الدين احمد السبزواري في سنة ٩٨٤ في مكتبة الإمام الرضا عليَّة في مشهد ذكر في فهرسها ٣/٢.

۵۸ ــ مخطوطة تاریخها ۱۰ رجب سنة ۹۹۰ فی جامعة طهران رقم ۱۲۷۳ ذکرت فی فهرسها ۲۳/۱٦.

٥٩ ـ مخطوطة تاريخها سنة ٩٩٢ في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني
 في قم رقم ٢/٢٥.

٦٠ مخطوطة من القرن ١٠ و ١١ ملء هوامشها وطرفيها تعليقات
 في مكتبة العلامة الطباطبائي العامة في شيراز رقم ٢٨١.

٦١ ــ مخطوطة من القرن العاشر، في مكتبة فاضل، رقم ٣٠١ ذكرت في فهرسها ١٩٠٢.

٦٢ _ مخطوطة سنة ١٠٩٣ ملء هوامشها تعليقات، في مكتبة العلامة الطباطبائي العامة في شيراز رقم ١٢٢.

شروحه:

وقد شرحه كثير من اعلام الطائفة أولهم ابنه فخر المحققين المتوفّئ سنة ٧٧٦، وتلميذه الشهيد الأول محمّد بن مكي المستشهد سنة ٧٨٦ وحتى العصور المتأخرة وعلق عليه جماعة كثيرة من فقهاء الأُمّة.

۱ ـ ثمرة الجنان في شرح ارشاد الأذهان، لمحمّد بن محمود ابن مولانا على الطبسي المولود حدود سنة ۱۰۱۸ فرغ منه في ۱۳ رجب سنة

٤٦ مكتبة العلامة الحلّي ١٠٥٨ .

نسخة من المجلد الثاني منه تبدأ بكتاب التجارة وتنتهي بأحكام الاولاد من كتاب النكاح كتبها عبدالرحيم بن نجم الدين على نسخة المؤلف وفرغ منها في شعبان سنة ١٠٩٢ في مكتبة كلية الالهيات في مشهد رقم ١٠٦ ذكرت في فهرسها ٦٢/١.

۲ ــ منهج الرشاد في شرح الارشاد، للسيد محمد بن باقر مرتضئ
 الطباطبائی الیزدي الحائري (۱۲۳۹ ـ ۱۲۹۸).

شرح مزجي أوله: (الحمد لله الذي ارشدنا الى حدائق قواعد الاحكام...).

قسم منه ينتهي إلى احكام الوضوء في مكتبة السيد المرعشي بآخر المجموعة ٧٦٥ كلها من تأليفاته ولعلها بخطه، ذكرت في فهرسها ٢/٣٧٥.

٣ ـ منهج السداد في شرح الارشاد، للشيخ احمد بن علي المختار الجرفادقاني (الگلپايگاني).

فقه مطول مبسوط بدأ بالمجلد الخامس منه وهو كتاب الحج في ١٧ شهر رمضان ١٣٣٦ واتمه في ١١ رجب ١٣٤٢.

نسخة الاصل في مكتبة السيد المرعشي، رقم ٢٤٦٧، ذكرت في فهرسها ٢٠/٧.

٤ - منهج (نهج) السداد في شرح الارشاد، للشيخ محمد رضا بن
 محمد باقر التبريزي من اعلام القرن ١٣.

شرح مزجي استدلالي بدأ بتأليفه في النجف الأشرف ١٥ محرم سنة ١٢٥٦، فرغ من المجلد الأول وهو كتاب الطهارة في النجف الأشرف في

أوله: (نحمدك يا من تفردت بالقدم والدوام وتنزهت عن مشابهة الاعراض والأجسام).

نسخة الاصل من المجلد الأول في مكتبة السيد المرعشي رقم ١٢٥٢ وكان في نهايته إجازة للمؤلف وتقريظ للكتاب من كل من الشيخ محمد جواد بن محمد تقي النجفي (ملا كتاب) والشيخ محمد حسن صاحب الجواهر يَوْمَنا فيبدو انه من تلامذتهما راجع فهرس مكتبة المرعشي ٤/٥٤.

اطراه الشيخ محمّد جواد في تقريظه بقوله: العالم الجليل والفاضل النبيل المحقق العابد الورع والتقي الماجد مولانا الحاج محمّد رضا على وارضاه فوجدتها مشتملة على تحقيقات فائقة وتدقيقات رائقة، قد جمع فيها من الشوارد والنوادر ما حق أن يقال فيه: كم ترك الأول للآخر...

الحاشية على ارشاد الاذهان، للحاج ميرزا أبو عبدالله ابن الحاج ميرزا أبو العاشية على الشاد كاظم الموسوي الزنجاني ١٣٦٢ ـ ١٣١٣.

7 ـ شرح إرشاد الأذهان، للشيخ احمد بن سلامة الجزائري قاضي حيدراًباد الهند من أعلام القرن ١١ و١٢ ترجم له معاصره الحر العاملي في أمل الآمل وشيخنا وشيخنا وأنه في أعلام القرن الحادي عشر وله ترجمة في أعيان الشيعة ونجوم السماء ومطلع أنوار ٧٦ وسلافة العصر ونزهة المخواطر ٥/١٤ وفيه: احد الأفاضل المشهورين في عصره قدم الهد وولي القضاء بحيدراًباد فلم يزل بها إلى أن مات...

٧ ـ شرح إرشاد الأذهان، للشيخ محمد حسن بس محمد صالح القزويني البرغاني.

٤٨ مكتبة العلامة الحلّي

شرح فيه كتاب الحج من ارشاد الاذهان وفرغ منه ثاني جمادي الأولى سنة ١٢٨٨.

أوله: (كتاب الحج والنظر فيه في امور أربعة الأول في أنواعه . . .) . نسخة الاصل بخط المؤلف في مكتبة السيد المرعشي، ١ / ٣٤٠٤.

ترجماته:

١ ـ وللحسين بن عبدالحق الالهي الاردبيلي المتوفى سنة ٩٥٠ خلاصة الفقه أو فقه فارسي يشبه ترجمة للارشاد كما في رياض العلماء، ١٠٢/٢ ولعله الموجود في مكتبة المجلس رقم ٤٦٣٩ ذُكرت في فهرسها ٢٩/١٣ ؤالذريعة ٢٩٤/١٦.

٢ ـ وترجمه الئ الفارسية الشيخ مهدي ابن الشيخ محمد على ثقة الاسلام النجفي الاصفهائي المسجد شاهي المتوفّئ سنة ١٣٩٣ ترجمه بأمر والده الذي توفي سنة ١٣١٨ وكتب هو فتاواه على هوامش الترجمة ، الدريعة ٤٧٧/٤.

۳ ــ ترجمة إلى الفارسية ، منه مخطوطة من القرن ١١ و١٢ في مكتبة مقبرة محمّد بن هلال في اران من قرئ كاشان رقم ١٩.

أولها: شكر خداي راكه يكانه است ...

(11)

استقصاء الاعتبار في تحرير معاني الأخبار

قال عنه المصنف في خلاصة الاقوال ص ٤٩ ذكرنا: فيه كل حديت وصل الينا، وبحثنا في كل حديث على صحة السند أو إبطاله وكون متنه محكماً أو متشابهاً وما اشتمل عليه المتن من المباحث والادلة وما يستنبط من المتن من الاحكام الشرعية وغيرها وهو كتاب لم يعمل مثله.

وقال عنه في اجازته لمهنا: انه مجلد.

وهو من كتبه مما لم نعثر له على نسخة.

(14)

استقصاء البحث والنظر في مسائل القضاء والقدر

مخطوطاته:

المشهور تلميذ فخر المحققين قرأها عليه وكتب له الانهاء بخطه ١٢ شهر المشهور تلميذ فخر المحققين قرأها عليه وكتب له الانهاء بخطه ١٢ شهر رمضان سنة ٧٥٩ وهي بأول مجموعة رقم ٤٩٥٣، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق معروضة في معارضها وصفت في فهرسها ٢٢٤/١٤ _

٥٠ مكتبة العلامة الحلي

. TTO

والمجموعة كلها مصورة في المكتبة المركزية بجامعة طهران، رقم الفيلم ٢٩٩٢، ذكرت في فهرس ميكروفيلمها ٧٧٦/١.

٢ ـ مـخطوطة كتبت سنة ٩٢١ معها منهاج الكرامة وهـي من
 مخطوطات مكتبة المدرسة الباقرية في مشهد رقم ٢٠.

٣ ـ نسخة كتبت سنة ٩٥٦ في مكتبة كلية الالهيات في مشهد بأول المجموعة رقم ٩٣٦ ذكرت في فهرسها ٨٦/٢.

ع مخطوطة كتبها حيدر بن علي بن إسماعيل الهاشمي الكركي في
 ١٩ محرم سنة ١٠٧٧، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ضمن المجموعة
 رقم ٤٣٢٢ مذكورة في فهرسها ١٦/١٢.

٥ _ مخطوطة سنة ١٠٤٢ في مكتبة الإمام الرضاع الثيلا، رقم ٣١٤.

٦ _ مخطوطة في مكتبة الإمام الرضا عليُّة، رقم ٥٥. بدون تاريخ.

٧ - مخطوطة كتبها عماد الدين محمود بن پيرزاده عبدالعلي سنة ١٠٨١ بآخر المجموعة رقم ٤٧٦٤ من ٢٢٨ب - ٢٤٦ ب في مكتبة البرلمان الإيراني السابق مذكورة في فهرسها ١٣٩/١٣ ـ ١٥٠.

٨ - مخطوطة كتبها محمد بن علي بن حسن بن بدا في صفر سنة ١٣٠٨ في جامعة طهران ضمن المجموعة رقم ٢٠٩١ من ١٣ ب ٣٣٠، ذكرت في فهرسها ٧١٤/٨، سمي الكتاب في هذه النسخة: استقصاء النظر في البحث عن القضاء والقدر.

٩ ـ مخطوطة بأول مجموعة في مكتبة امير المؤمنين عليه العامة في النجف الأشرف.

طبعاته:

١ - طبع في النجف الاشرف، سنة ١٣٥٤.

(18)

الأسرار الخفية في العلوم العقلية

ألُّفه باسم هارون بن شمس الدين الجويني المتوفي سنة ٦٨٥.

مخطوطاته :

١ ـ نسخة الاصل بخط المؤلف في مكتبة آية الله الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ٣٨٠.

٢ ـ مخطوطة كتبت سنة ٦٨١ عن خط المؤلف ثم قرأت عليه، في
 مكتبة آل البرغاني في كربلاء، حدثني بها عبود الصالحي أحد الاسرة.

٣ ـ نسخة كتبت سنة ٧٣٤، في مكتبة طوب قپوفي اسلامبول رقم ٨ ٣٢٥٤.

٤ ـ نسخة من أول الطبيعيات إلى نهاية الكتاب في مكتبة فيض الله افندي في اسلامبول رقم ٢١٨٢ من ١ب إلى ١٠٣/١، كتبت سنة ٧٤٤، نوادر المخطوطات ١٠٨٠١.

٥ ـ نسخة في مكتبة عثمان اوجاق في دياربكر بـتركيا كـتبت سـنة

٦ ـ نسخة كتبها الحسن بن الحسين العلوي الملقب بالحاجي في النجف الاشرف فرغ منها طلوع الشمس من يوم الثلاثاء الرابع من رجب سنة ٧٧٣ وفي نهايتها بلاغ بالمقابلة والتصحيح.

وهي في مكتبة كوپرلي في اسلامبول رقم ٨٦٢ ذكرت في فهرسها ٤٢٢/١.

٧ ـ نسخة كتبت سنة ٩٢٠ في مكتبة آل البرغاني في كربلاء حدثني
 بها عبود الصالحي في قزوين.

۸ ـ مجلد فيه الطبيعيات بخط على بن إبراهيم الاسدى المظاهري
 کتبت سنة ۱۰۰۳ في مكتبة سالار جنگ رقم ۲ ذكرت في فهرسها ۲/۲.

٩ ـ مخطوطة كتبها شمس الدين محمد بن جمال الدين احمد اللاهيجاني سنة ١٠٧٤ على نسخة منقولة عن خط المصنف ايام اقامته في النجف في مكتبة عبدالحسين الصالحي في قزوين.

١٠ ــ سخة كاملة تحوي الاقسام الثلاثة كلها، في مكتبة بنگي پور
 في پتنه بالهند رقم ٣٣٨٤ ذكرت في فهرسها ١١٨/٢١.

۱۱ ـ الجزء الأول في المنطق كتب سنة ۱۳۳۹ في النجف الأشرف كتبه العلامة الشيخ محمد السماوي المتوفّى سنة ۱۳۷۰ على نسخة الاصل بخط المصنف الموجود في الخزانة الغروية في النجف الأشرف، في مكتبة المجلس رقم ١٠١٤٣.

١٢ _ قسم الإلهيات فيها أيضاً رقم ١٠١٤٤ بهذا التاريخ.

١٣ _ قسم الطبيعيات، كتبه الشيخ عبدالله الهشترودي في النجف

الاشرف سنة ١٣٣٨ على نسخة العلّامة السماوي في سنة ١٣٣٥ في مكتبة المجلس رقم ١٠٤٥٦ ، على نسخة تاريخها ٢ ربيع الأول سنة ٧٧٦ مكتوبة على نسخة الاصل.

(10)

الإشارات إلى معنى الإشارات

وهو شرح على كتاب الاشارات لابن سينا وهذا أحد شروحه الثلاثة علىٰ هذا الكتاب ذكره المصنف في اجازته لمهنا ص١٥٧.

(17)

كتاب أصول الدين

ذكره في إجازته لمهنا بن سنان وقال: انه مجلد.

(YY)

الألفين

الفارق بين الصدق والمين

فرغ منه غرة شهر رمضان سنة ٧١٢ ببلدة جرجان في صحبة السلطان الاعظم غياث الدين محمّد اولجاريتو، وكان فراغ المصنف من الحزء الأول في الثاني من ربيع الأول سنة ٧٠٩، وبيّضه ابنه في السادس من جمادى الأولى سنة ٧٢٦.

٥٤ مكتبة العلامة الحلَي

مخطوطاته:

١ - نسخة فرغ منها الكاتب في ١٦ ربيع الأول سنة ٧٦٤ في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رقم ٢٩.

٢ ـ نسخة كتبت سنة ٧٥٤ في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران.
 ٣ ـ نسخة كتبت سنة ٧٨٤ في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رقم ٢٩.

٤ ـ مخطوط كتبه محمد بن احمد . . بن مخلوف المدني في مدينة ساري من مازندران سنة ٨٥٣.

في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ١٦٨٦ وصفت في فهرسها ٨ ـ ١ ٨ .

۵ ـ مخطوطة القرن التاسع في مكتبة جامعة لوس انجلس بالولايات المتحدة رقم ۱۰۲۸.

٦ - مخطوطة كتبت سنة ٩٠٥ في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران.

٧ - نسخة فرغ منها الكاتب ١٨ شوال سنة ٩٤٤ في مكتبة أمير المؤمنين عليَّالِج في النجف الأشرف رقم ١٦٨٩.

٨ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٥١ في مكتبة الإمام الرضا عليُّلا في مشهد رقم ٩٨٠٢.

٩ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٧٤ في مكتبة الإمام عليُّلا رقم ٢٠٠٤.

١٠ ـ مخطوطة كتبت فـي سـنة ٩٦٣ فـي مكـتبة سـلار جـنگ فـي

حيدرآباد بالهند رقم ٢٠١ ذكرت في فهرسها للمخطوطات العربية ٢٠٩/ ـ ١٥٠.

١١ ــ مخطوطة في مكتبة السيد مهدياللاجوردي في قم .

١٢ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب في ربيع الأول سنة ٩٨٤ في مكتبة الإمام الرضا علي في مشهد رقم ٢٨ ذكرت في فهرسها ١/٥٤.

١٣ ـ مخطوط كتبه شاه محمود الترشيزي في كربلاء سنة ١٠٠٥.

۱٤ ـ نسـخة فــي مكـتبة آسـتانة قـم، رقـم ٤: ٥٨ ـ ٦٠٤٥، ذكـرت
 في فهرسها ٢٠٩،

۱۵ ـ نسخة فرغ منها الكاتب في ۲۲ ربيع الثاني سنة ١٠٦٠ عن نسخة حفيدالمؤلف يحيى بن محمّد بن الحسن بن المطهر فرغ منها عاشر شهر رمضان سنة ۷۵۷ عن نسخة بخط ابيه فخر الدين محمّد ابن المؤلف فرغ منها ۱۲ ربيع الأول سنة ۷۵۲ بالحضرة الشريفة الغروية عن نسخة ابيه المصنف رأيتها في مدرسة نمازي في خوي، رقم ۱۰۲.

١٦ ـ نسخة سنة ١٠٩٢ رأيتها في مكتبة العلامة الطباطبائي في كلية الطب في شيراز رقم ٩٤١.

شروحه:

١ ـ تعليقة على الألفين، للعلامة الشيخ محمد حسين ابن الشيخ
 محمد بن عبدالله المظفر النجفي ١٣١٢ ـ ١٣٨١.

٥٦ مكتبة العلامة الحلّى

ترجماته:

١ ــ وترجم إلى الفارسية باسم محمود الفريقين في ترجمة الألفين،
 كما نظمه ايضاً بعضهم يوجد ضمن مخطوطات وزارة الارشاد الايرائية.

٢ ــ نور العين في ترجمة الالفين إلى الفارسية، يوجد في مكتبة السيد المرعشي، رقم ٩٢٤٩، كتب سنة ٩٥٦، ذكر في فهرسها ٤٦/٢٤.

(14)

أنوار الملكوت في شرح الياقوت

شرح فيه كتاب الياقوت في علم الكلام للنوبختي.

مخطوطاته:

١ _ مخطوط كتب في ٢٧ شوال سنة ٧٠٩، في مكتبة ملك في المجموع رقم ١٦٣٢ ذكر في فهرسها ٥ /٣١٤.

٢ ـ نسخة كتبها احمد بن محمد بن الحداد، وفرغ منها في ثاني ذي القعدة سنة ٧٢٣ بالمشهد الكاظمي، على نسخة الاصل بخط المصنف دام ظله وجاء في هامشها: قابلته مراراً ودرسته بحمد الله وحسن توفيقه ... مالكه حسن بن حسين بن مطر الاسدي .

وهذه المخطوطة رأيتها عند الشيخ محمّد الآخوندي في طهران،

٣ ـ نسخة كتبت في عشرين رجب المبارك سسة ٧٣٥ في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران وقرئت على بعض اعلام العصر فكتب الانهاء في آخرها: انهاه المولى الشيخ العالم الزاهد الورع العلامة عر الدين حسن بن موسى من أوله إلى آخره . . بحثاً وفهماً وضبطاً في مجالس آخرها ثامن عشر جمادى الآخرة سنة ٧٦٤ وكتب حسن بن محمد بن خشنام .

٤ ـ مخطوط كتبه حسين بن سليمان بن صالح وأتمه في يوم الأحد ١٦ ذي القعدة سنة ٧٣٩ عليه تعليقات ومعه كتاب تهذيب طريق الوصول بخطه أيضاً في مكتبة هارفارد، نشرة المكتبة المركزية ٣٦٦/٩.

٥ ـ نسخة كتبها محمد بن [حسن بن] سليمان، وفرغ منها في ذي القعدة سنة ٧٥٤، وهي في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رقم ٣٢ ذكرت في فهرسها ١٩/١.

٦ محطوطة من القرن الثامن في مكتبة مدرسة العلوي في مدينة خونسار، معه كتاب الدرر في واجبات النظر لابراهيم بن محمد بن سالم الشقراوي .

٧ ــ مخطوطة من القرن الثامن في دار الكتب الوطية في تبريز رقم
 ٣٥١١ ذُكرت في فهرسها ١١١١، نشرة المكتبة المركزية ٢٨٦/٤.

عنها مصورة في جماعة طهران، رقم ٣٠٨١، ذكرت في فـهرس مصوراتها ٦٢/٢.

٨ _ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة الإمام الرضا عليُّه في مشهد
 رقم ٣١ ذكرت في فهرسها ٤٩/١.

٩ ــ مخطوط من القرن الثامن أو التاسع، في مكتبة مجلس الشورى،
 رقم ٥٤٠٦، ذُكرت في فهرسها ٢١٢/١٦.

١٠ مخطوطة من القرن التاسع، في مكتبة ملك، رقم ٤٧٩ ذكرت في فهرسها: ٧١.

١١ ـ مخطوطة من القرن العاشر في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ضمن المجموعة المرقمة بالرقم المؤقت ٢٣١١.

١٢ ـ محطوطة فرغ منها الكاتب في ذي القعدة ســة ١٠٧٤ وعليها صورة إنهاء واجازة كتبها الشهيد الأول الخيئة ســة ٧٥٦ فكأنها نسحت على نسخة مقروءة على الشهيد.

وكانت في المكتبة الجعفرية في مدرسة الهندي في كربلاء وصادرت الحكومة العراقية هذه المكتبة كلها في ما صادرت من كتب ومكتبات ونقلتها إلى مكتبة الآثار العراقية في بغداد.

۱۳ ـ نسخة في مكتبة ملك رقم ۱۳۷۲/۲ ذُكرت في فهرسها ۳۲۲/۹.

شروحه:

١ ــ الحاشية على أنوار الملكوت في تسرح الياقوت ، لهحر المحقّقين
 العلّامة الحلي ، المتوفّئ سنة ٧٧١ ، وهي كبيرة في ضعفي المتن .

نسخة منها قديمة كتبت في عصره، توجد في مكتبة مدرسة خيرات خار في مشهد.

طبعاته:

١ _ وقد طبع في طهران، بتحقيق الدكتور نجمي الزىحاني، من منشورات
 جامعة طهران .

(14)

إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة

وهو في ضبط اسماء الرواة ورجال الاسناد وأعلام الحديث فرغ منه آخر نهار الثلاثاء ١٩ ذي القعدة سنة ٧٠٧ .

مخطوطاته:

١ ـ سخة تاريخها ٢٠ صفر سنة ٩٢٦ في النجف كتبها محمود بن علي [بن] حميد الاسترابادي وعليها احازة الشيخ احمد بن إسماعيل الجزائري للشيخ عندالنبي ابن الشيخ المفيد في ٢٩ ذي الحجة سنة ١١٥٠، في مكتبة السيد المرعشي رقم ٧٢٩٥ ذكرت في فهرسها ١٩٨٨.

٢ ـ مخطوط كتب سنة ٩٦٤ مع خلاصة الأقـوال ورسالة للـمحقّق الكركي، في مكتبة أمير المؤمنين الشيالة في النجف الأشرف.

٣ ـ مخطوطة سنة ٩٨٠، في مكتبة السيد المرعشي منضمة إلى خلاصة الاقوال رقم ٥٨٢٨ ذكرت في فهرسها ٢١٤/١٥. ٤ ـ مخطوط كتبه درويش قاسم النقاش في القرن العاشر في مكتبة السيد المرعشي منضماً إلىٰ خلاصة الاقوال رقم ٤٩٥٢ ذكر في فهرسها ١٥١/١٣.

٥ ــ مخطوطة كتبها محمد بن احمد الشريف الاصفهاني في النجف الأشرف وفرغ في يوم الجمعة ثامن شهر رمضان سنة ٩٩٢، في جامعة طهران بآخر مجموعة رجالية رقم ٢٩٤٥ ذكرت في فهرسها ١٨٢٩/١٠.

7 ـ مخطوطة من القرن العاشر، مقابلة مصححة، جاء في نهايتها: قوبلت هذه وعورضت بنسختين وكان الاصلاح بحسب الجهد والطاقة.. يوسف بن محمّد بن محمّد بن زين الدين الحسيني حامداً مصلياً مسلماً، في مجموعة قبله رجال ابن داود وبعده فهرست مصنفات الشيخ المفيد بخط السيد حسين بن حيدر بن قمر الحسيني الكركي العاملي، رأيته عند الاخحسن الفاضلي في طهران.

٧ ــ مخطوطة كتبها محمد صالح بن علي الطالقاني وفرغ في ١٢ جمادى الآخرة سنة ١٠١٢ مصححة مقابلة وعليها بلاغات وتصحيحات في مكتبة السيد المرعشى رقم ٣٠٢٩ وقبلها رجال ابن داود.

۸ _ مخطوط كتب في جمادى الآخرة سنة ١٠١٩ وقىله خلاصة الاقوال في صفر من هذا العام.

في مكتبة ملّي في شيراز في المجموعة ٤٤١ ذُكرت في فهرسها ٣٧/٢. ٣٨ ـ ٣٨.

٩ ـ مخطوطة كتبت سنة ١٠٢٦ منضمة إلى رجال الكشي في مكتبة أمير المؤمنين عليَّالِدِ العامة في النجف الأشرف.



١٠ مخطوط كتبه على بن عبدالغالب الفيروزآبادي وتم في ذي الحجة سنة ١٠٤٧ في مكتبة كلية الآداب من كتب إمام الجمعة الكرماني رقم ٣٠٩.

١١ ـ نسخة في مكتبة العلامة الطباطبائي العامة في شيراز كتبت سنة الديمة الاقوال أيضاً.

١٢ ـ نسخة كتبها حسين بن علي بن هلال البغدادي بنفسه لنفسه وفرغ منها ١٤ رجب سنة ١٠٨٥ في مكتبة العلامة الطباطبائي في شيراز في المجموعة رقم ٦٤٥.

١٣ ـ مخطوطة القرن ١١ ضمن المحموعة رقم ١١٥ في مكتبة فاضل العامة في خونسار، والمجموعة كانت في مكتبة العلامة المجلسي.

طبعاته:

۱ _ طبع في طهران سنة ۱۳۱۸.

(Y+)

إيضاح التلبيس من كلام الرئيس

قال عنه المصنف في خلاصة الأقوال: باحثنا فيه مع الشيخ أبي علي ابن سينا.

وهو من كتبه مما لم نعثر له على نسخة .

٦٢ مكتبة العلامة الحلّي

(٢١) إيضاح مخالفة السُنّة للكتاب والسُنّة

مخطوطاته:

ا ـ الجزء الثاني نسخة الاصل بخط المصنف من قوله تعالى: ﴿ زُيّن للّذين كفروا الحياة الدنيا ﴾ إلى نهاية سورة آل عمران، فرغ منه سنة ٧٢٣ وعليه خط المحدث النوري صاحب المستدرك في موضعين يؤيد أن هذه نسخة الاصل بخط المؤلف دون شك، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٥٠٧٠.موصوفة في فهرسها ٣/١٥ ومعروضة في معرضها.

٢ ـ الجزء الثاني من الآية ٢٢١ من سورة البقرة إلى نهاية سورة آل عمران مخطوطة القرن ١١ في مكتبة الإمام الرضا عليَّة في مشهد رقم ١٢٠٧ ذكرت في فهرسها ٢٠/١.

٣ ـ مخطوطة كتبت في القرن الثامن أو التاسع على نسخة الاصل بخط المصف تبدأ بالآية ٢٠٨ من سورة البقرة وحتى نهاية سورة آل عمران وهي في مكتبة مجلس الشيوخ الإيراني السابق (سنا)، رقم ٢٩ ذكرت في فهرسها ١٤/١.

عنها مصورة في جمامعة طهران، رقم ١٧٥١، ذكرت في فمهرس مصوراتها ٢٨٨/١.

٤ ــ مخطوطة المجلد الثاني، كتبت في القرن العاشر في مكتبة إمام
 الجمعة في زنجان من أواسط سورة البقرة إلى نهاية سورة آل عمران مصورة

للمحقّق الطباطبائي ين المحقّق الطباطبائي

عليها في جامعة طهران، رقم ٢٩٧٠، ذكرت في فهرس مصوراتها ٢٨٨/١.

(۲۲)

إيضاح المعضلات من شرح الإشارات

شرح فيه شرح الاشارات لأستاذه المحقق نصير الدين الطوسي المسمّئ حلّ مشكلات الإشارات.

وفي اجازته لمهنّا ص١٥٧: ايضاح المعضلات في شرح الاشارات فيكون احد شروحه علئ الاشارات.

(44)

إيضاح المقاصد من حكمة عين القواعد

شرح فيه حكمة العين للكاتبي القزويني المتوفّى سنة ٦٧٥. فرغ منه في ٨ شوال سنة ٦٩٤.

مخطوطاته:

۱ ـ مخطوطة كتبها جعفر الاسترآبادي في شهر رمصال سنة ۷۰۷ في مكتبة الشعب في مدينة آدانا في تركيا ضمن المجموعة رقم ۱۷۷/۳ من مكتبة الشعب عليها تملك تاج الدين ابن حسن الحكيم الجيلي دكرت في

۲ ــ نسخة كتبها حسين بن محمد بن حسن بن سليمان، وقرغ منها في أول شهر رمضان سنة ٧٣١ في مكتبة جامعة طهران رقم ٤٢٣.

٣ ــ نسخة كتبت سنة ٧٧٨ في مكتبة ديـار بكـر فـي تـركيا رقـم
 ٨ في ٢٤٨ ورقة، نوادر المخطوطات ١/١٨٠/.

٥ ــ نسخة كتبت في القرن الثامن في مكتبة ولي الدين في اسلامبول
 رقم ٢١٨٧.

٦٩٨٠ مخطوطة من القرن الثامن أو التاسع في جامعة طهران رقم ٦٩٨٠ ذكرت في فهرسها ٤١٨/١٦.

۷ نے واُخریٰ فیھا أیضاً من مخطوطات احد القرنین رقمھا ۲۷۹۲ مذکورۃ فی فھرسھا ۱۶/۱۳۱٪.

۸ _ مخطوطة من القرن الثامن أو التاسع في مكتبة المجلس رقم ١٥٩٢.

طبعاتيه:

وطبع بتحقيق الدكتور منزوي صمن سلسلة مسورات حامعة طهران سنة ١٣٧٨ = ١٩٥٩.

(37)

كتاب الإيمان وتحقيق معناه ونقد الأقوال فيه

الذريعة ٢/٥٢٠ وج ١١/٥٢١.

(40)

الباب الحادي عشر فيما يجب على عامّة المكلّفين من معرفة أصول الدين

مخطوطاته:

۱ ـ نسخة كتبت سنة ٧٤٢، في مكتبة بودليان بانگلترا، ضمن
 المجموعة ١٥٤١. ٥. ph.

٢ ـ مخطوط القرن الثامن، في مكتبة مدرسة الأخوند في همدان، ضمن المجموعة رقم ٤٦٤٣.

٣ ـ مخطوطة كتبها الحسين بن محيي الدين (فخر الدين) في شوال سنة ٨٨٠ في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد، رقم ٣٥٦، ذكرت في فهرسها ٤/٤.

٤ _ مخطوطة كتبت سنة ٩٧٧، في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد،
 رقم ٦٨٠٨.

٥ _ مخطوطة القرن التاسع قوبلت وصححت سنة ٩٠٠ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق بآخر المجموعة رقم ٥٣٨٤ ذكرت في فهرسها ٢٩٠/١٦.

٦ مخطوطة سنة ٩٠٧، في نهايتها: فرغت من نساختها يوم الثلاثاء عاشر [ذي] القعدة أحد شهور سنة سبع وتسعمائة كاتبها مالكها يحيئ بن حسين بن عشيرة بن ناصر بن احمد السلمابادي البحراني.

وعليها تعليقات مطولة كثيرة بخط كاتب النسخة ، ضمن مجموعة كلّها بخطّه قرأها على ابن فهد ، في مكتبة ملك ، رقم ٢١٤٧، ذُكـرت في فهرسها ٤٣٧/٥.

٧ ـ نسخة كتبت سنة ٩١٦ في المجموعة رقم ٥/٢٤٤ في مكتبة
 فاضل في خونسار.

۸ ـ مخطوطة كتبها حسن بن يوسف الرابي سنة ٩٢٣، في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الاشرف، ضمن المجموعة رقم ١٧٥٧، ذكرت في فهرسها ٨٥/١.

٩ - مخطوطة سنة ٩٧٩ في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم،
 رقم ٤/١٦٠٠.

١٠ مخطوطة تأريخها سلخ صفر سنة ٩٨١، باول المجموعة رقم
 ٢٥٤ في مكتبة فاضل في خونسار.

۱۱ ـ مخطوطة كتبت سنة ۹۸۱، في مكتبة شاه چراغ في شيراز
 ضمن المجموعة ف ٥ ذكرت في فهرسها ١٩٤/٢.

١٢ _ مخطوطة كتبها أبو القاسم بن سلطان حسين العبدالعظيمي في

سنة ٩٨٤ في مكتبة الجامعة بطهران ضمن المجموعة رقم ١٧٦ من ٣٩٣ ـ ٤٠٨ ذكرت في فهرسها ٣١/١٢٢.

١٣ ـ مخطوطة سنة ٩٨٥، في مكتبة فاضل بآخر المجموعة رقم ٢٤٤ من ٨٨ ـ ذُكرت في فهرسها ٢١١/١.

١٤ - مخطوطة كتبها نعمة بن مسلم بن سالم المسلمي الحويزي وفرغ منها في ٢١ شعبان سنة ٩٩٢، وهي في جامعة طهران ضمن المجموعة رقم ٨٩٣ ذكرت في فهرسها ٥٤٣ - ٥٤٣ .

وعليها اجازة الشيخ على بن احمد بن الشيخ صالح العاملي في غرة محرم سنة ١٠١٠ لتلميذه؟

١٥ ـ نسخة في دار الكتب الوطنية في طهران في المجموعة رقم ١٩٥٧ في كتبت سنة ٩٩٨ من ٩٣ ـ ٩٦، وصفت في فهرسها ٢٧٧٤ ـ ٤٢٨.

١٦ ـ نسخة كتبها محمد بن إبراهيم بن عيسى البحراني، الاولى في القرن العاشر، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ضمن المجموعة رقم ٤٣٣٩، ذكرت في فهرسها ٣٨/١٢.

۱۷ _ مخطوطة القرن العاشر، في مكتبة الإمام الرض عليَّا في مشهد، رقم ٤٨ ذكرت في فهرسها ٥٣/١.

۱۸ ـ مخطوط کتب سنة ۱۰۲۱ في مکتبة جامع گوهرشاد في مشهد، رقم ۱۹۸۱.

۱۹ ـ مخطوطة القرن ۱۱ في مكتبة السيّد المرعشي، صمن مجموعة رقـم ۲۶/۷۰۳٦ مـن الورقة ۱۸۲ ب ـ ۱۸۶ ب ذكـرت في فهرسها

شـروحه:

١ ـ شرحه وترجمه إلى الفارسية نور الدين عبد الحسين الكاشائي،
 ترجمه باسم المظفر شاه طهماسب بهادر خان.

أوله: حمد وسپاس بی قیاس واجب الوجودی . . . که در ذات عالی وصفات متعالی یکتاست .

نسخة ضمن مجموعة في مكتبة نور بخش في طهران رقم ٨٦٢ كتبت سنة ١٢٤٢.

٢ ــ نتائج الفكر، للشيخ محمد الكرمي ابن المغفور له الحجة الشيخ محمد طه الحويزي والمولود في النجف الأشرف سنة ١٣٤٠.

مطبوع في أربعة اجزاء.

وله أيضاً أحسن الأثر في شرح الباب الحادي عشر، مطبوع .

٣ ـ تحرير مير عالمي، لصدر علي بن محمّد حسن بن محمّد
 اسماعيل الثيرازي.

شرح فيه الباب الحادي عشر في علم الكلام للعلامة الحلّي، وذلك في سنة ١٢١٩ لأجل المير عالم الوزير الشيعي في حيدرآباد بالهند.

أوله: الحمد لله المعظم شأنه المبين برهانه المتعلق بكل معلوم . .

نسخة كتبها محمّد باقر وفرغ منها ٢٤ شوال سنة ١٢٢٠ في مكتبة سالار جنگ في حيدرآباد رقم ١٢٦٦ ذكرت في فهرسها في الجزء الرابع

الخاص بالمخطوطات العربية الشيعية: ٢٣٦.

٤ ـ شرح لمحمّد تقي بن محمّد باقر.

أوّله: حمداً لمن دل علئ وجوب وجوده ذاته...

مخطوطة من القرن الثاني عشر في مكتبة رضا في رامپدر بالهند رقم ١٨٨٧ ذكرت في فهرسها ٢/٠٠١ ولم يذكر عن المؤلف اكثر مما تقدم.

۵ ـ شرح للشيخ محمد حسين ابن الشيخ رضا الكلباسي الاصفهاني المولود بها سنة ١٣٢٣، النجفي نزيل قم، ترجم له الشيخ جعفر محبوبة في ماضي النجف وحاضرها ٢٣٦/٣ وذكر له هذا الكتاب وقال انه شرح مزجى.

٦ ـ نظم الباب الحادي عشر لملا علي بن محمد حسين الزنجاني المتوفى سنة ١٩٦٦ في ١٩١ بيتاً، في مكتبة السيد المرعشي ذكرت في فهرسها ٣٥٧/٧.

ترجماته:

۱ ـ ترجمه إلى الانجليزيّة ويليام م ملر، مطبوع، الذريعة ٢٦/٢٦
 رقم ٣٨٤ .

٢ - ترجمه الپروفيسور الدكتور إثيم روحي فيگلالي من أهل تركيا إلى
 اللغة التركية وطبعه .

٣ ـ ترجمه إلى الفارسية الشيخ محمد باقر شير جنگ بهادر الهندي
 المتوفى سنة ١١٢٢، رتبه على مقدمة وسبعة فصول و خاتمة، مطبوع.

٤ ـ ترجمه أفضل الدين محمّد بن تقي بن محمّد بن غياث الدين

٧٠ مكتبة العلامة الحلّي

محمود الحسيني الموسوي الشهرستاني، من أعلام القرن ١١، أوله: الحمد لله الذي لم يزل عالماً وقديراً...، فهرست نسخهاي خطّي فارسي لمنزوي: ٩١٥.

٥ ــ لوازم الدين، شرح وترجمة الباب الحادي عشر، وقدم له مقدمة في أن أصول الدين هل يكفي فيها الظن ويكتفى به أم لا لملا أدهم العزلتي الخلخالي الواعظ ألفه في تبريز سنة ١٠٣٧، أوله: ثنا وستايش واجب الوجودي را لايق وسزاوار است.

فهرست نسخهاي خطّي المنزوي فارسي ٩٨٤، الذريعة ٧١٧/٩ و٣٥/١٨.

منه نسخة في مكتبة الإمام ارضا عليُّلًا، رقم ٩٦٨، ذكرت فسي فـهرسها ٢٣٢/٤.

٦ ـ لصدر الدين محمّد بن محمّد باقر الرضوي، بالتماس الصالح الصفي الفاضل اللوذعي محمّد علي بن محمّد رحيم وفرغ يوم الخميس الثامن من جمادى الآخرة سنة ١١٥٣.

نسخة بخط عبد اللطيف سنة ١١٦٠ اظنّها في مكتبة الإمام الرضاعاتي الله المعالم الرضاعات الله . ٧ _ للعلامة المجلسي، الذريعة ٨٣/٤.

۸ ــ للمولئ محمد باقر بن محمد رضا التستري شانه ساز، الذريعة ۸۳/٤.

٩ ــ للحاج ميرزا حسن نائب الصدر المتوفّىٰ سنة ١٣١٥، الذريعة
 ٨٣/٤.

١٠ ـ للمولى محمّد رضا بن جلال الدين محمّد الاصفهاني، الذريعة

ترجمة النافع يوم الحشر بالاردية للسيد تصدق حسين طبع بالهند، الذريعة ١٠٨/٤.

۱۱ ـ لافضل الدين محمّد بن تـقي الشهرستاني الدريعة ٥/٣ و ١٨ منزي، فهرست نسخهاي خطّي فارسي لمنزوي ٩١٥.

۱۲ ـ لمحمّد بن أحمد خواجكي الشيرازي، الذريعة ۱۲/۱۳. فهرست نسخهاي خطّي فارسي لمنزوي ۹۱۵/۲.

١٣ ـ لمجهول، فهرست نسخهاي خطّي فارسي لمنزوي ٩١٥.

١٤ ـ ترجمة الباب الحادي عشر، في مكتبة العلامة الطباطبائي في شيراز في مجموعة أوّل الترجمة: بعد از تقديم مراسم محامد إلهي وتنظيم درود نا متناهي .

(۲٦)

بسط الإشارات إلى معانى الإشارات

ذكره المصنف في إجازته لمهنا: ١٥٧.

وهو من كتبه ممّا لم نعثر له على نسخة .

(YY)

بسط الكافية

وهو اختصار شرح الكافية في النحو، هكذا ذكره المصف في

٧٢ مكتبة العلامة الحلّي خلاصة الأقوال ص ٤٧ .

(٢٨) تبصرة المتعلّمين في أحكام الدين

مخطوطاته:

١ ـ نسخة عليها اجازة المؤلف واجازة ابنه فخر المحققين في مكتبة البرلمان الإيراني السابق، رقم ٤٩٥٣، معروضة في معارضها.

٢ _ مخطوطة كتبت سنة ٧٤٩، في مكتبة الإمام الرضا عليُّالله في مشهد، رقم ١٣٨٥٤.

٣ ــ مخطوطة في مكتبة الوربري العامة في يزد رقم ٢٦٤٩، عمها
 مصورة في جامعة طهران، رقم ٢٥٩٤، ذكرت في فهرس مصوراتها ٢٩٥/١.

٤ _ مخطوطة كتبها محمود الحسيني سنة ٧٥٣ في مكتبة الإمام الرضا عليه في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد، رقم ٢٢٨١.

٥ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب في ٢٥ ربيع الأول سنة ٧٥٩، قرئت على فخر المحققين ابن المصنف، فكتب له بآخرها الانهاء مع الاطراء الكثير، قال: قرأ عليّ مولانا الإمام الأعظم افضل المحققين سلطان الحكماء والمتكلّمين تاج الدنيا والدين عماد الإسلام وفخر المسلمين أبو سعيد ابن الإمام السعيد عماد الدين يحيى ابن الإمام السعيد فخر الدين احمد الكاشي ادام الله افضاله واسبغ عليه فواضله هذا الكتاب من أوله إلى آخره قراءة

محققة قواعده مقررة دلائله كاشفة مسائله وكانت الاستفادة منه اكثر من الافدة له واجزت له . . . وكتب محمد بن الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي سلخ ربيع الأخر سنة ٧٥٩.

وهي ضمن المجموعة رقم ٦٣٤٢، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ذكرت في فهرسها ٢٢٩/١٤.

٦ ــ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة فاضل في خويسار رقم
 ١٨٧.

٧ - مخطوطة كتبت سنة ٨٢٨ معها كتاب الجمل والعقود لشيخ الطائفة الطوسي بهذا التاريخ ، في مكتبة الإمام أمير المؤمنين عليه العامة في النجف الأشرف رقم ٥١٢.

۸ ـ مخطوطة كتبت سنة ۸۵۰ في مكتبة الإمام الرضا على مشهد رقم ۲۲۸۰.

٩ ــ محطوطة أخرى فيها كتبت ١٩ ذي القعدة سنة ٨٧٨ رقم ٦٤٣٢ ذكرت في فهرسها ٣٧٤/٥.

۱۰ مخطوطة سنة ۸۸٥، في مكتبة السيّد المرعشي ۹۲۷۸ ذكرت
 في فهرسها ۲۰/۲٤.

١١ ـ مخطوطة كتبها محمد بن احمد الرضوي وفرع مه في عرة ذي الحجة سنة ٨٩٥، في مكتبة السيد المرعشي ضمر المجموعة رقم ٢٠٧٤ ذكرت في فهرسها ٨٨/٦.

١٢ ـ مخطوطة من القرن التاسع أو العاشر في مكتبة الخونساري.
 ١٣ ـ مخطوطة كتبت في القرن التاسع أو العاشر في مكتبة المسجد

الأعظم في قم رقم ٢٧١٩ ذكرت في فهرسها ٦٢.

۱٤ مخطوطة تاريخها ٢٨ صفر سنة ٩١٥ في جامعة طهران رقم ٧١٩٢ ذكرت في فهرسها ١٦/١٦.

١٥ ـ مخطوطة سنة ٩١٧ في مكتبة الإمام الرضا عليُّه ، ذكرت في فهرسها ٢١/٢.

۱٦ _ مخطوطة كتبت سنة ٩٥٣ بخط نسخي واضح، في مكتبة چستربيتي رقم ٤٣٥٩.

۱۷ ــ مخطوطة تم نسخها في ٣ محرم سنة ٩٥٩، في مكتبة السيد محمد باقر الطباطبائي في النجف الأشرف ذكرت في فهرسها: ٢٩ ـ ٣٠.

۱۸ ـ مخطوط كتبه اسماعيل بن عالاء الدين الشيرازي الديلمي الجهرمي وفرغ منه في ١٦ جمادئ الأولى سنة ٩٦١ مقروء مقابل مصحح، عليه بلاغات.

وهو في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٥٣٩٦ ذكر في فهرسها ٣٠٢/١٦.

۱۹ _ نسخة تاريخها ۱۱ شهر رمضان سنة ۹٦٥ في مكتبة ملك في المجموعة رقم ۱۵۵۹، ذكرت في فهرسها ۲۸۹/۰.

٢٠ مخطوطة تاريخها جمادئ الآخرة سنة ٩٧٧ في مكتبة الإمام
 أمير المؤمنين عليًا العامة في النجف الأشرف.

۲۱ _ مخطوطة كتبت سنة ۹۷۷ باول مجموعة رقم ۲۵۵۳ في مكتبة مدرسة سپهسالار في طهران ذكرت في فهرسها ۲۱/۳۷ و۳۱۱/۳.

٢٢ ـ مخطوط تم نسخه في ٢٠ شوال سنة ٩٩١، في مكتبة السيد

للمحقّق الطباطبائي ٧٥ ٧٥ ٧٥

محمّد باقر الطباطبائي في النجف الأشرف، ذكر في فهرسها: ٤٥. ٢٣ ــ وذكر فيها قبله نسخة أُخرى خزائنية نفيسة.

شبروحه:

١ ـ ترجمته وشرحه بالفارسية للعلامة الشيخ أبي الحسن الشعراني الطهراني ١٣٩٠ فرغ منه ثالث شعبان سنة ١٣٩٠ وطبع في طهران باسفل المتن في جزءين في ١٨٤٨ صفحة.

٢ ــ الحاشية على التصرة، للشيخ ميرزا احمد ابن ميرزا محمد حسن
 الأشتياني الطهراني ١٣٠٠ ــ ١٣٩٥.

٣ ـ شرج التبصرة، للمولى محمّد على بن محمّد حسن الخونساري النحفي الإمامي (١٣٣٢ ـ ١٣٣٢) صاحب المكتبة المعروفة في النجف الأشرف المليئة بالمخطوطات المتكرر ذكرها في الذريعة واعلام الشيعة (مكتبة الخونساري).

ترجم له شيحنا رضي النقباء وبالغ في الاطراء على علمه وورعه وعدد مؤلفاته وفيها هذا الكتاب.

٤ ـ شرح التنصرة، للشيخ أبو القاسم ابن الشيح حعفر الانصاري الدزفولي الاهوازي المولود بها ١٣٥١.

٥ ـ شرح التبصرة، للشيخ جواد بن محرم علي بن كلب قاسم الرحجاني الطارمي الأبري ١٢٦٣ ـ ١٣٢٥ ترجم له شيخه ولا في فدء المشر والشيخ موسى الزنجاني في فهرست علماء زنجان: ٢٢ وذكر مؤلفاته وعد منها هذا الكتاب.

٧٦ مكتبة العلامة المحلي

٦ ـ شرح التبصرة، للشيخ محمد ابن الشيخ حسن أبو خمسين الاحسائي.

نظمه:

۱ - الجوهرة في نظم التبصرة، لابن داود الحلي، في مكتبة السيد المرعشي، رقم ٥٠٩٠ و٥٦١٣، وطبعت بتحقيق الدرگاهي.

٢ ـ السرائر المستبصرة في نظم التبصرة الذريعة ١٥٥ / ١٢ .

٣ ــ نظم التبصرة، لقوام الدين السيفي القزويني، بسخة في سپهسالار،
 ذكرت في فهرسها ٣١٢/٣، وفهرست ميكروفيلمها ٢٨/٢.

ترجماته:

١ ـ ترجمة الشيخ أبو الحسن التعراني إلى الهارسية وفرع منها في ٣ شعبان سنة ١٣٩٠ وطبعت باسم فقه فارسي مع التبصرة باسفل الصفحات في طهران سنة ١٤٩٠.

٢ - تسرجسمة التسبصرة لم يسعلم المسترجسم، فسي مكتبة الإمام الرضا عليم الذريعة ١٨٨/٤.

٣ ـ ترجمة التبصرة، في نسخة في مكتبة سنا، ذكرت في فهرسها ٢٧٦/٢.

٤ ــ ترجمة التبصرة، في مكتبة صدر الدين محلاتي، ذكرت في نشرية جامعة طهران ٢٧١/٥، لمحيي بن محمد الكرماني من اعلام القرن العاشر، تاريخ النسخة سنة ١٠٢٥ فهرست ميكروفيلمها ٣٨/٢، رقم الفيلم

٥ ـ ترجمة التبصرة، نسخة في مكتبة جامعة طهران، رقم ٥٤٦٦،
 فهرست فيلمها: ٤٩.

٦ ـ ترجمة التبصرة، في مكتبة ثقة الاسلام في تبريز، سنة ٩٩٤،
 ذكرت في نشرة جامعة ظهران ٤٣٧/٤ و ٢٧١/٥.

(۲۹) تجرید (تحریر) الأبحاث في معرفة العلوم الثلاث المنطق والطبيعي والإلهي.

(٣٠) تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الإمامية

في الفقه المجرَّد والاقتصار على الفتوى والحكم دورة كاملة استوعب فيه التفريع حتى بلغ إلى أربعين ألف مسألة وفرغ منه عاشر ربيع الأول سنة ٦٩٠ أو ٨ شوال سنة ٦٩٧.

قال عنه المؤلف في خلاصته ص٤٥: حسن جيد استخرجنا فيه فروعاً لم نسبق اليها مع اختصاره.

وقال عنه في اجازته لمهنا: إنه اربع مجلدات.

مخطوطاته:

١ ـ نسخة كتبت سنة ٦٩٧ في مكتبة المدرسة السلطانية في كاشان نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران ٣٥٥/٤.

٢ ـ نسخة كتبت سنة ٦٩٩ كانت في مكتبة شيخ الإسلام في زنجان
 وانتقلت إلى مكتبة البرلمان الإيراني السابق.

٣ ـ مخطوط كتبه حسن بن محمّد الحمارني وفرغ في ذي الحجة سنة ٦٩٠ وعليه الجازة المصنف في محرم سنة ٧٠٠ بخطه، وعليه بلاغات كثيرة في كلية الاداب كتب إمام جمعة كرمان رقم ٤٩٧.

٤ مخطوطة كتبها وشاح بن محمد بن عتيبة وفرغ منها ثاني جمادى الاولى سنة ٧١٩ مقابلة مصححة وعليها بلاغات في مكتبة السيد المرعشي رقم ٨٥١٥ ذكرت في فهرسها ٩٩/٢٢.

٥ ــ مخطوطة كتبه أحمد بن حسن بن يحيى الفراهاسي وفرع يـوم
 الجمعة ٢٣ ربيع الأول سنة ٧٢١.

قرئت على فخر المحققين ابن المصنف فكتب في آخرها الانهاء والاجازة في ١٠ ذي القعدة سنة ٧٩، وعليها خط محمّد بن يحيى بن إبراهيم بن محمّد بن حسن بن إبراهيم البابلي تاريخها خامس ذي القعدة سنة ٧٦٠.

وهذه في مكتبة مشهد السيد عبدالعظيم الحسني بالري رقم ٤٥.

 الميراث يوم الجمعة ٢٥ رجب سنة ٧٢١، رأيته في المتحف البريطاني رقم OR ٨٣٢٩.

٧ ــ نسخة بخط الشيخ محمود بن محمد بن يار تلميذ المصنف فرغ
 منها وقت الصبح يوم السادس من رجب سنة ٧٢٣.

ثم قابلها مع نسخة الاصل بخط المصنف وثم قرأها عليه في مجالس فكتب له في آخر القاعدة الاولى.

أنهاه أيّده الله قراءة وبحثاً وفهماً وضبطاً واستشراحاً وذلك في مجالس أرخها سادس عشر جمادي الآخرة سنة ٧٢٤، وكتب حسن بن يوسف بن المطهّر الحلّي مصنّف الكتاب حامداً مصلياً مستغفراً

وهذه من مخطوطات مكتبة البرلمان الإيراني السابق.

٨ ـ مخطوطة كتبها محمود بن محمد بن بدر في مقام صاحب الزمان بالحلة (في نهاية القاعدة الأولى) وفرغ منها يوم الثلاتاء سادس رحب سنة ٧٢٧ وعليها في نهاية القاعدة الاولى انهاء من المؤلف في ٢٦ جـمادى الآخرة سنة ٧٢٤، في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٧٣٣، وصعت فهرسها ٢٨٥/١٧.

٩ ـ مجلد كتبه منصور بن علي وفرغ في رجب سنة ٧٣٠ وكتب عليه
 اجازة بخطه برواية الكتاب عن فخر المحققيں عن والده مصنف الكتاب
 قال فيها:

أجزت للشيخ الفقيه العالم الفاضل الزاهد الورع عر الدين حسس س قاسم بن بلبل كتاب التحرير بتمامه ...

١٠ _ مخطوطة كتبه الحسين (الحسن؟) بن على بن محمّد

الاسترآبادي وفرغ منها في ٢٨ شعبان سنة ٧٢٦ في النجف الأشرف، في مكتبة كلية الإلهيات في جامعة الفردوسي في مشهد رقم ٥٣ ذكرت في فهرسها ٢٨/١ و٢٩.

۱۱ ـ مخطوطة سنة ۷۲۸ في جامعة طهران رقم ۱۱۲۷ جماء في نهايتها:

تم الجزء الثالث من كتاب التحرير ويتلوه الرابع بعون الله ومنّه كتاب الميراث، وكتب حسن بن يوسف بن المطهّر مصنف الكتاب في صفر ختم بالخير سنة سبع وتسعين وستمائة والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا ومولانا محمّد النبي وآله الطاهرين.

إلى هنا كلام المصنف برد الله مضجعه وفرغ العبد الضعيف حسن بن الحسين من نسخة [المبيضة] الاصل بخط المصنف والله على الاحساب كتاب الطلاق إلى كتاب الإيمان صبيحة الثامن عشر من ذي الحجة سنة ٧٢٨ حامداً مصلياً مسلماً.

بلغ المقابلة والنظر في مجالس آخرها شهور سنة ٧٢٩.

والنسخة مقروءة وعليها بلاغات: بلغ قراءة أيّده الله، ومصححة على نسخة المصنف وفي الهوامش (بخطه حاشية) راجع فهرس جامعة طهران ١٨١٥ ـ ١٨١٥.

١٢ ـ النصف الثاني منه كتبه علي بن أمد بن طراد بن أبي الحسن بن الضراب وقرغ منه سلخ جمادئ الآخرة سنة ٧٣١.

والنسخة مقابلة مصححة عليها بلاغات وعليها حواش وتعليقات في مكتبة السيد المرعشى رقم ٢٦٣١ ذكرت في فهرسها ٢٠٥/٨.

١٣ و ١٤ ـ المجلد الأول كتبه الحسن بن الحسين بن الحسن الحسن السرابشنوي في مدينة كاشان وفرغ منه في أول جمادى الأولى سنة ٧٣٥. المجلد الثاني منه بخطه أيضاً فرغ منه في كاشان في محلة باب وردة، في ٢٢ جمادى الآخرة سنة ٧٣٥.

كلاهما في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٣٧٥١ و ٤٨٣١ ذكرا في فهرسها ١٤٤/١٠ و٢٩/١٣.

١٥ - مخطوطة كتبها محمّد بن علي الطبري تلميذ المصنف وفرغ منها في ٢٤ صفر سنة ٧٣٧ ثم قابلها وصححها على نسخة الأصل بخط المؤلف وعليها تملك اسكندر بن مهدي ووهبها لابنه محمّد في سنة ٧٤٩ وعليها تملك محمّد بن نعمة الله العقدائي في غرة رجب سنة ٧٦٢ وتملك يونس بن حسن بن سيف الصيمري الجزائري.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامّة في قم رقم ٣٨٥ ذكرت في فهرسها ٢/٢١.

١٦ ــ نسخة أخرى فيها تاريخها جمادى الأولى سنة ٧٣٧ رقم ٦٤٧٩ ذكرت في فهرسها ٧٢ / ١٧ وفيها القاعدة الأولى فقط فى ١٩٣ ورقة .

١٧ ـ الجزء الاول كتبه محمد بن يوسف بن عباس وانتهى في ١٥ محرم سنة ٧٣٧، والجزء الثاني كتبه احمد بن حسن الميداني سنة ٨٢١، كلاهما في مجلد في مكتبة ملك، رقم ١٤٢٩، ذُكرا في فهرسها ١١٠/١.

١٨ ـ مخطوطة سنة ٧٣٧ في مكتبة السيد المرعشي هي المجلد الأول إلى آخر الامر بالمعررف والنهي عن المنكر جاء في آخرها:

تمّت القاعدة الاولىٰ وهي العبادات من كتاب التحرير يـوم الثـلاثاء

٨٢ ... مكتبة العلامة الحلّي

خامس جمادي الاولئ . . . وينقصها من أولها عدة أوراق .

۱۹ ـ نسخة النصف الأول من الكتاب نسخة كتبها حسن بن سليمان ابن صالح وفرغ منها تاسع ربيع الآخر سنة ۷٤٠ كتبها للشيخ حمال الدين أحمد بن شهاب الدين محمد بن أبي عبدالله الاسدي الحلي.

من مخطوطات مكتبة المدرسة الباقرية في مشهد رقم ٩.

٢٠ ـ مخطوطة في مجلدين:

المجلد الأول إلى نهاية قسم العبادات والثاني إلى نهاية الكتاب كتبها محمّد بن حسن بن محمّد بن علي بن ناصر المجلجل وفرغ منها يـوم الثلاثاء سادس شعبان سنة ٧٤٧.

قوبلت بنسخة الاصل بخط المصنف في سنة ٧٧٥ وقرئت عملى محمّد بن علي بن جعفر بن يحيئ بن يحيى بن (مسروق) فكتب الانهاء في تاسع رجب سنة ٧٨٣.

وعليها تملك إبراهيم بن علي السياري البحراني في ٣٠ ربيع الثاني سنة ٩٤١ وتملك رشاد بن ناصر في ٢٧ ربيع الاول سنة ٩٧٦.

في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم رقم ٢٦١ و٢٦٢ ذكرت فهرسها ٢٢٧/١ و٢٢٨.

٢١ _ مخطوطة المجلد الثاني من اول كتاب النكاح إلى نهاية الكتاب كتبها حسن بن على الخانقاهي، ثم قرأها على السيد ابن زهرة الحلبي فكتب له الانهاء في آخرها: أنهاه قراءة وفهماً في مجلس آخرها الخامس.. لسنة ٧٥٧ محمد بن محمد بن زهرة الحسني.

وبظهر الورقة الاخيرة: هذا الكتاب الموسوم بالتحرير من تصانيف الإمام الأعظم علامة الزمان المقدم على جميع الأقران شيخ الإسلام ... مبين مسائل الحلال والحرام حلال المشكلات مبين المعضلات فريد عصره وحيد دهره ونسيج وحده ناصر الإسلام والمسلمين لسان الحكماء والفقهاء جمال الملة والحق والدين حسن بن المطهر ...

أنهاه الشيخ العالم الفاضل الفقيه الكامل المحقق المدقق زين الحاج والحرمين زين الملة والحق والدين على ابن السعيد المرحوم إسماعيل العاملي قراءة من أوله إلى آخره وشرحاً وفهماً لمعانيه وفقه الله وإيانا لامتثال أوامره . . إلى مراضيه وذلك في عدة مجالس آخرها يوم الخميس سادس عشر شهر ذي القعدة الحرام عمت بركته سنة ٧٥٢.

وكتب العبد محمّد بن محمّد بن قاسم الحسيني.

وفيه أيضاً: ايده الله تعالىٰ قراءةً وبحثاً وفهماً واستشراحاً وفقه الله تعالىٰ وإيانا لمراضيه وجنبه وإيانا عن معاصيه وذلك في اوقات متفرقة ومجالس متعددة آخرها يوم الخميس تاسع شهر صفر ختم بالخير والظفر سنة ٧٥٢.

وكتب الفقير إلى الله تعالى محمّد بن محمّد بن علي الأملي حامداً.. وفيه ايضاً:

أنهاه ايده الله تعالى قراءةً وبحثاً وشرحاً وفهماً نفعه الله سبحانه وتعالى وايانا بمحمد وآله وذلك في عدة مجالس آخرها الحادي والعشرون من شهر رمضان المعظم من سنة ٧٥٧.

وكتب العبد الفقير إلى الله تعالى محمّد بن احمد بن أبى المعالى

العلوي الحسيني الموسوي حامداً لله تعالىٰ ومصلياً علىٰ رسوله محمّد النبي وآله الطاهرين .

رأيت هذه المخطوطة في كتب السيد هبة الدين الشهرستاني في داره رحمه الله بالكاظمية .

۲۲ يا الفراهاني وفرغ منها في ۲۲ ربيع الأول سنة ۷۵۹ وعليها اجازة فخر المحققين ابن المصنف في ۲۲ ربيع الأول سنة ۷۵۹ وعليها اجازة فخر المحققين ابن المصنف في ۲۰ ذي القعدة سنة ۷۵۹ وعليها خط محمد بن يحيئ بن إبراهيم بن محمد بن علي بن إبراهيم البابلي في ٥ ذي القعدة سنة ۷۳۰.

وهي من مخطوطات مكتبة مشهد السيد عبدالعظيم الحسني بالري . نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران ٧٣/٣.

٢٣ _ مخطوطة كتبها محمّد بن شريف بن المؤذن وفرغ منها ثامن ذي الحجة سنة ٧٦٣.

قرثت على الشيوخ عدة مرات وعليها بلاغات وسماعات وإنهاءات وحواش وتعليقات بخطوطهم وعليها بلاغات المقابلة والتصحيح أيضاً.

فقد قرئت على ابن فهد الحلي الله فكتب في آخرها: انهاه ايده الله في مجالس متعددة آخرها سابع عشري من شعبان المبارك من سنة ٨٣٦، وكتب أحمد بن فهد عفا الله عنه.

وقرئت على الحسن بن حمزة فكتب: بلغ سما من أوله إلى آخره في مجالس متعددة آخرها حادي وعشرين من ذي القعدة لسنة ٧٦٤ وكتب العبد حسن بن حمزة بن محسن الحسيني.

وقمرثت عمليه ممرة أخمري وكتب الانبهاء بخطه تباريخه شمهر

وقرئت على ابن الملحوس فكتب في آخرها: أنهاه ايده الله تعالى في مجالس متعددة قراءة مرضية مهذبة تشهد بفضله وغزا[ر]ة علمه آخرها آخر فهار شهر عاشوراء لسنة ٨٧٩. وكتب العبد محمد بن جعفر الملحوس الحسني.

وهذه في المكتبة المركزية لجامعة طهران رقم ١٠٠٤ وصفت في فهرسها ١٨٠٨/٥ ــ ١٨١٢.

٢٤ ــ مخطوطة كتبت عن نسخة الاصل بخط المصنف وفي الورقة الاولى حكاية اجازة المصنف لجمال الدين مظفر بن منصور المخلص الانباري:

قرأ عليّ الشيخ الأجلّ الأوحد الفاصل الصالح جمال الدين مظفر بن منصور المخلص الانباري أحسن الله تاييده وتسديده وأجزل من كل عارفة مزيده الجزء الأول من كتابي هذا ... قراءة مرضية مهذبة تشهد على علمه وسأل عن المواضع الغامضة له في أثناء قراءته وتصاعيف ما اشكل عليه من فقه الكتاب [فبيّنت] له عن الخلاف الواقع بين علمائنا فاخذ ذلك فاهمأ لما يلقى عليه .. وقد اجزت له واذنت له في روايته عني .. في الاجازة فهو أهل لذلك .

وكتب حسن بن المطهر الحلي في ثامن شهر الله من سنة تسعين وستمائة.

في مكتبة السيّد المرعشي رقم ١٥٥٦ ذكرت في فهرسها ٣٥٩/٤. ٢٥ ـ المجلد الثاني من مخطوطات القرن الثامن في الحزانة الغروية ٢٦ ـ مجلد منه من كتاب المتاجر إلى نهاية كتاب الوصية محطوطة القرن الثامن عند صديقنا الشيخ على اصغر مرواريد في طهران.

۲۷ ـ مخطوطة القرن الثامن؟ في مكتبة السيد المرعشي رقم ٥٢٠٣
 ذكرت في فهرسها ١٤/١٤.

۲۸ ـ مخطوط القرن الثامن ينتهي بالفصل التاسع في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٤٠٠٧ ذكر في فهرسها ١٠/١١.

٢٩ ــ مخطوطة القرن الثامن أو التاسع في مكتبة المسجد الأعطم في
 قم رقم ٣٢٣ ذكرت في فهرسها: ٦٣.

٣٠ ــ المجلد الأول إلى نهاية كتاب الجهاد من مخطوطات القرن
 الثامن أو التاسع في جامعة طهران رقم ٢٧٣٠ ذكر في فهرسه ١٦٠٣/١٠.

٣١ ـ المجلد الثاني من العقود إلى الوديعة من مخطوطت أحد القرنين أيضاً، وهي في مكتبة جامعة طهران رقم ٣٩٣٣، مذكور في فهرسها ١٧٨٣/١٠ عليه تملك خواجة حاحي شمس الدين محمد أبو علي في سنة ١٧٨٨ وعبدالحسين بن عبدالعزيز الرازي في سنة ٨٦٨، وعليه حواش وتعليقات بخطوط قديمة أيضاً.

٣٢_ مخطوطة من القرن الثامن أو التاسع من كتاب الكاح إلى الديات، وكان قد سقط من جانبيها أوراق فاكملت في سنة ١٢٦٠ في جامعة طهران رقم ٦٧٩٠ ذكرت في فهرسها ٢٦٠/١٦.

٣٣ ـ مخطوطة كتبها حسين بن عبـدالله بن تركي الخلجي وفرغ منه

وقرئت على ابن فهد الحلي فكتب في نهاية قسم العبادات الانهاء بخطه في ١٠ جمادى الأولى سنة ٨٣٢ وكذلك قرئت على محمد بس الحسن بن أبي القاسم الحسيني فكتب الانهاء بخطه في خامس ربيع الآخر سنة ٨٤٨.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ١٧٢ ذكرت في فهرسها ٣٠١/١ ـ ٣٠٢.

٣٤ ـ مخطوطة كتبها سلطان حسن الحسيني وفرغ منها في رجب سنة ٨٣٣ ثم قرأها على زين الدين علي بن الحسن الاسترآبادي فكتب له الانهاء في آخرها وأطراه كثيراً، في مكتبة الإمام الرصا عليه في مشهد، رقم ٢٢٧٧.

٣٥ ــ ومخطوطة تامة أُخرىٰ فيها كتبها عماد بن على الجرجاني وفرغ
 منها ١٢ صفر سنة ٨٦٠ رقم ٢٢٧٦.

ثم قرأها على الشيخ ظهير الدين محمد بن على بن حسام العينائي العاملي فكتب له اجازة تاريخها ٧ ربيع الثاني سنة ٨٦١ أنهاه أدام الله توفيقه وسهل إلى سعادة الدارين طريقه قراءة مهذبة مرضية قراءة بحث وتدقيق وتحقيق في مجالس متعددة آخرها ٧ ربيع الثاني سنة ٨٦١.

٣٦ ــ مخطوطة كتبها حسن بن علي بن حسى النجار وفرغ منها في ٢٥ ربيع الآخر سنة ٨٣٣.

ثم قرأها على زين الدين على بن الحسن الاسترآبادي فكت له الإنهاء في يوم الاحد ٢١ شعبان سنة ٨٣٣.

وفيها الإنهاء بخط حسن بن علي بن محسن النجفي في بغداد في مكانين، وإنهاء بخط حسن بن حمزة بن محسن الحسيني الموسوي في ١٤ شهر رمضان سنة ٨٣٦.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٩١٥ ذكرت في فهرسها ٢/٤/٢.

وراجع الذريعة ج١ رقم ١١٠٥ وطبقات أعلام الشيعة ـ القـرن ٩ ـ ص ٣٠ ـ ٣٦ ورياض العلماء.

۳۷ ــ مخطوط کتبه محمّد بن محمّد سنة ۸٤٠ في مکتبة شاه چراغ في شيراز، رقم ۲۱۹، مذکور في فهرسها ۱۷/۲ ــ ۱۸.

٣٨ _ مخطوطة في كلية الآداب جامعة طهران .

عنها مصورة في جمامعة طهران، رقم ٢٧٥٦، ذكرت في فيهرسها ٢٩٧/١.

٣٩ ـ مجلد فيه جزءان:

الأول كتبه عبـدالله بن محمّد بن حسن بن على العنسي الإمامي وفرغ منه ۲۸ صفر سنة ۸٤۵ بامر شهاب الدين احمد ابن نور الدين علي.

والجزء الثاني كتبه علي بن فارس بن محمّد بن يوسف بن احمد بن إبراهيم . . . وفرغ منه ثامن ذي القعدة سنة ٧٦٣.

والنسخة المصححة عليها تصحيحات وتعليقات وعليها تملك يوسف ابن محمّد بن نور الدين.

وهي في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم رقم ١٣٠ ذكرت في فهرسها ١/٢٣/١. ٤٠ مخطوطة سنة ٨٥٣ في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم
 رقم ٣٣/٨.

١٤ _ مخطوطة في جزءين:

الجزء الأول إلى آخر العبادات بخط احمد بن محمّد بن علي الحداد العاملي فرغ منه يوم الاربعاء في ربيع الثاني سنة ٨٥٧.

والجزء الثاني بخط محمّد بن احمد بن الركن وفرغ يـوم الثـلاثاء سادس جمادئ الأولئ سنة ٨٦٥.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٥٤٣ ذكرت في فهرسها ١٤٦/٢.

21 مجلد من الطهارة إلى الديات كتبه عماد بن على الجرحاني سنة ٨٦٠ ثم قرأه على محمد بن على بن حسام فكتب له الاجازة والانهاء بخطه سنة ٨٦١، في مكتبة الإمام الرضا علي في مشهد ذكر في فهرسها ٢٠/٢.

٤٣ ـ مخطوطة قديمة جزءين في محلد في مكتبة فحر الديس النصيري في طهران عليها اجازات بخطوط عدة من العلماء اقدمها تاريخها سنة ٨٦٤.

٤٤ ـ مخطوطة من اول كتاب النكاح إلى بهاية الكتاب كتبها محمد ابن محمد بن حسن بن علي بن محمد بن شرف وفرع منها يوم الاحد ٢١ جمادى الأولى سنة ٨٦٨، في جامعة طهران رقم ٨١٦٨ معها أرجورة لابن سيئا في المنطق، ذكرت في فهرسها ٤٦/١٧.

٤٥ ـ مخطوطة القرن التاسع في مكتبة المجلس، رقم ١٣١٩٢.

٤٦ ـ مخطوطة من القرن التاسع أو العاشر من أواسط كتاب النكاح

٩٠ ... مكتبة العلامة الحلى

إلى أواخر كتاب الديات، تاريخ الجزء الثاني صفر عام ٨٤٤ وجاء في نهاية الجزء الثالث: ان صالح بن فلاح الحميداني الكعبي بسخ هذا الجزء لحزانة صديقه شكر الله بن أحمد بن على العناقوي في سنة ٩١٧، وهي في جامعة طهران رقم ١٥١٦، ذكرت في فهرسها ١٥١/٨.

٤٧ ـ نسخة بخط مسعود بن عبدالله بن شكر الله الحسيني في ربيع الآخر سنة ٩١٠ كتبها في قم وهي في مكتبة جامع گوهر شاد في مشهد رقم ١٩٠١، ذكرت في فهرسها ١٩٠١/٤.

٤٨ ـ المجلد الأول كتبه أويس بن درويش وفرغ مه في جمادى الآخرة سنة ٩١٧. في مكتبة البرلمان الإيراني السبق رقم ٥٥٩٧ ذكرت في فهرسها ١٦٨/١٠.

٤٩ - مخطوطة فيها من كتاب الميراث إلى مهاية كتاب النكاح كتبها مسعود بن عبدالله بن شكر الله الحسيني وفرغ منها يوم الثلاثاء ٢٧ جمادى الاولىٰ سنة ٩١٨ في قم، في مكتبة السيد المرعشي في قم رقم ١٥٩٨ ذكرت في فهرسها ٤٠٠/٤.

٥٠ مخطوط كتب سنة ٩١٨ في مكتبة جامع گوهر شاد في مشهد
 رقم ١٢٩٢.

٥١ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٢٠ في مكتبة مدرسة الأحوند في همدان
 رقم ٥٨٦ ـ

٥٢ ـ مخطوطة كتبها محمد رضا ابن حاج إبراهيم ابن سيف الديس علاء السمناني وفرغ في ربيع الثاني سنة ٩٢٦ بخط نسخي والعناوين مكتوبة بالشنجرف في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رقم ٢٧٠٣.

فرغ المؤلف من القاعدة الاولى ليلة الثلاث، ١٠ ربيع الأول سنة ٦٩٠. ومن الثانية غرّة جمادئ الثانية سنة ٦٩١.

ومن الثالثة في صفر سنة ٦٩٧.

ومن الرابعة ٨ شوال سنة ٦٩٧.

٥٣ ـ مخطوطة كتب أكثرها على بن حسين بن محمود بن سعيد بن محمّد بن على العسكري البحراني الأوالي الشاطري المارني، من ١٨ ربيع الثاني سنة ٩٣٦ إلى يوم الجمعة ٢٤ ربيع الثاني سنة ٩٣١.

والنسخة مقروءة مصححة مرتين وعليها بلاعات وفي لهايتها بلاغ تاريخه ١٤ صفر سنة ٩٥٠ وبلاع آخر تاريخه منتصف شوال سنة ٩٧٦.

وهي في مكتبة السيد المرعشي رقم ٣٥٣٥ ذكرت في فهرسها ٣٣٠/٩.

٥٤ مخطوط كتبه بيري بن امير زاي بن امير شيخ تم في ٢٥ شعبان سنة ٩٣٤ والتلث الأول منه اقدم من هدا في دار الكتب الوطنية في تبرير، رقم ٣٣٥٢، ذكر في فهرسها ١٩٢/١ ـ ١٩٤.

٥٥ ـ مخطوطة كتبها يحيئ بن حسين بن على بن ناصر البحرائي الأوالي وفرغ منها في ١١ شوال سنة ٩٥٧، في مكتبة السيد المرعشي دكرت في فهرسها ٨٠/٤.

٥٦ مخطوطة تاريخها اوائل شهر رجب سنة ٩٥٩ في جامعة طهران رقم ٦٦٧٠ ذكرت في فهرسها ١٦/ ٣٣٠.

٥٧ _ مخطوطة كتبت سنة ٩٦٠ في المدرسة الباقرية في مشهد رقم

۵۸ ـ نسخة كتبت سنة ۹۷۰ في مكتبة مدرسة سليمان خان في مشهد رقم ٦٣.

٩٩ ــ نسخة كتبت سنة ٩٦٠ من مخطوطات مكتبة المدرسة الباقرية في مشهد.

٦٠ ـ مخطوطة كتبها مرتضى بن حسين بن مرتضى في قم، وفسغ منها رابع شعبان سنة ٩٦٢، في مكتبة الإمام الرضا عليه من كتب السيد مصطفئ الخونساري رقم ٤٦٩.

٦١ ـ المجلد الأول كتبه قاسم بن محمد [بن] دو الفقار الحسيني سة ٩٦٢، في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ٨٥٨ ذكر في فهرسها ١٠٢/١.

٦٢ ـ المجلد الأول إلى آخر العبادات فرع الكاتب منه ليلة الاربعاء أمادى الاولى سنة ٩٦٣، مكتوب بخط نسحي والعباوين بالشبجرف وعليه قيود وتعليقات، في مكتبة الإمام الرضا علي في مشهد رقم ٢٧٠٥، وصف في فهرسها ٥/٣٥٥.

٦٣ مخطوط كتبه محمد [بن] شمس الدين الركنابادي، وانتهئ منه في ٩ شوال سنة ٩٧٠، في مكتبة أسرة السيد نور الدين الهاشمي في شيرار.
 ٦٤ مخطوط كتبه أبو القاسم بن فضل الحسيني النظامي الدشتكي في ٢٥ ربيع الثاني سنة ٩٧٢، في مكتبة ملك، رقم ٩١٢٢، ذكر في فهرسها.

٦٥ ـ المجلد الثاني والثالث، كتبهما فضل الله بن محمّد بن حسن

الشريف بخط نسخي جيد وفرغ يوم الجمعة ٤ شعبان سة ٩٧٤ وعليهما تملك علم الهدئ محمد بن الفيض الكاشاني بخطه وختمه (بمحمد علم الهدئ علم الهدئ علم الهدئ)، وعليه ختم حفيده حمال الدين إسحاق، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٩٧١ و ٩٧٢ ذكرا في فهرسها ٣١١/١٥.

٦٦ ـ المجلد الثاني من كتاب المتاجر إلى كتاب الوصايا كتب ســة
 ٩٧٤ في مكتبة جمعية نشر فرهنگ في مدينة رشت .

٦٧ ـ المجلد الثاني من كتاب النكاح إلى كتاب الديات كتبه محمّد ابن حيدر الطهراني وفرغ في ٢٢ جمادئ الآخرة سنة ٩٧٥ في مكتبة السيّد المرعشي رقم ١٦٣٩، ذكر في فهرسها ٤١/٥.

٦٨ _ محطوط سنة ٩٧٦، في مكتبة ملك رقم ١٣٧٣. ذكر في فهرسها،
 ١٠٩ .

79 ـ المجلد الأول فيه العبادات والعقود إلى آخر الوصية وبه نقيصة من أواثله ووسطه كتبه على بن نور الديس السرعي وفرغ مه في ربيع الأول سنة ٩٧٨، في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رقم ٢٧٠٤ ذكر في فهرسها ٣٧٥/٥ ـ ٣٧٦.

٧٠ ـ مخطوطة سنة ٩٨٠ المجلد التاني منه من كتاب النكاح للنهاية
 في مكتبة آية الله الگلبايگاني في قم رقم ٤١/٢٥.

٧١ - مخطوطة كتبها أبو الحسن ابن رفيع الدين حسين الحسيني الرضوي وفرغ منها منتصف ربيع الأول سنة ٩٨٢ في ٥٦٦ ورقة في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٨١٥٧.

٧٢ _ مخطوطة كتبها الحسن بن علي بن عبدالله القهبائي وفرغ ١٤ شوال سنة ٩٨٣ مقابلة مصححة وهي في مكتبة السيد المرعشي رقم ٣٥٧١ ذكرت في فهرسها ٣٥٩/٩.

٧٣ ــ مخطوط كتبه ىعمة الله سنة ٩٨٤، من وقف السلطان نادر شاه على مكتبة الإمام الرضا عليَّالِج في مشهد ذكر في فهرسها ٢/٢.

٧٤ ـ المجلد الثاني من كتاب النكاح إلى نهاية الديات كنه على بن إبراهيم بن عبدالله بن ثامر بن علي البحراني الأوالي وفرغ منه يوم الاحد ٢١ جمادى الثانية سنة ٩٨٤، في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ١٠٨٤ ذكر في فهرسها ٢٦٣/٣.

٧٥ _ المجلد الثاني من كتاب الطلاق إلى نهايته فرغ منه الكاتب غرة رجب سنة ٩٨٧ .

وهو في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ١٠٠٨ ذكر في فهرسها ٢٠٢/٣ ـ ٢٠٣.

٧٦ - الجزء الثاني من كتاب النكاح للنهاية كتبه نصر الله بن إبراهيم ابن مسعود في ١٠ ربيع الثاني سنة ٩٨٩، عليه تملك قاسم من حسين ابن علاء الدين منصور مدرّس الحظيرة المقدّسة في أردبيل تاريحه سنة ٩٩٧، في مكتبة الأستانة في قم، رقم ٦٣ - ٦٠٥٣، ذكر في فهرسها: ٨٥.

٧٧ ـ مخطوطة تاريخها في ٢٥ ربيع الأول سنة ٩٩٦ وقوبلت و آنـتهت مقابلتها في ٢٦ محرم سنة ١١٢٧، وعليها نعليقات فرهاد ميرزا القاجاري المتوفى سنة ١٣٠٥، في مكتبة فرهاد معتمد رقم ٣٤ في طهـران.

۷۸ ــ مخطوط القرن العاشر، في مكتبة ملك، رقم ۹۷۵، ذكر في فهرسها: ۱۰۹.

٧٩ _ مخطوطة القرن ١٠ و١١، في مكتبة أمير المؤمنين عليَّا العامة في النجف الأشرف، رقم ٢٢٦٣.

شروحه:

۱ ـ الحاشية على التحرير، للسيد أحمد بن عايت حيدر ابن السيد على بن غلام حامد الحسيني الهندي المحمد آبادي ١٢٠٦ ـ ١٢٩٥.

٢ ــ ولبعض الأصحاب شرح على مواضع منه، نسخة في المكتبة الوطنيّة
 في طهران، ذكرت في فهرسها ٦٢١/١٠.

(٣١) تحصيل السداد في شرح واجب الاعتقاد

> (٣٢) تحصيل الملخّص

٩٦ مكتبة العلّامة الحلّي

(44)

تذكرة الفقهاء

مخطوطاته:

قال في إجازته لمهنا: خرج منه إلى النكاح أربع عشر مجلدات. فرغ من الجعالة وهو الجزء ١٦ في السلطانيّة ٣ جمادي الأولى سنة ٧١٥، ومن الجزء ١٣ في السلطانيّة ١٦ جمادي الأولى سنة ٧١٦هـ. وقد اختصر التذكرة الشيخ جمال الدين ابن المتوّج البحراني.

مخطوطاته:

۱ ـ المجلد الأول من أوله إلى نهاية كتاب الركاة كتب سنة ٧٢٠ وقرئ على المصنف وعليه الانهاء بخطه، في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٣٧٤٥ مذكورة في فهرسها ١٤١/١٠.

٢ - الجزء الثاني عشر كتاب الاجارة والمزارعة والمساقاة إلى نهاية كتاب السبق والرماية كتبها بخط نسخي مشكول علي بن سمروح وفرغ يوم الاحد حادي عشر شهر رمضان سنة ٧٢٥، على نسخة الاصل بحط المصنف وكتب في نهايته: إلىٰ هنا بخط مصنفه طاب ثراه ثم قبله وصححه عليه وريما كتب بالهامش (بخطه)، في مكتبة كلية الحقوق بحامعة طهرال رقم ٤ج، وصف في فهرسها ٢٨٧ - ٢٨٩.

٣ ـ الجزء الرابع والخامس فيه كتاب الزكاة والخمس والصوم والحج إلىٰ آخر مبحث التقصير فرغ الكاتب سنة ٧٦٤، في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران رقم ٢٩٠.

فرغ المؤلف من هذا الجزء ٦ شهر رمضان سنة ٧١٨ عي الحلة ، جاء في آخره:

وكان الفراغ على يد كاتبه لنفسه الفقير إلى الله تعالى على بن شمروخ يوم الخميس السادس عشر من شهر الله الاعظم ذي الحجة الحرام خاتمته سنة أربع وستين وسبعمائة

٤ ـ المجلد الأخير فيه الجزء ١٤ و١٥ كتاب الوصايا وكتاب النكاح كتبه على بن محمد بن يونس البياضي النباطي وفرغ منه ضحوة يوم الأحد ٢٠ ربيع الأول سنة ٨٦٧ على نسخة بلغت عرضاً بالمسودة ثم صححه وعليه تصحيحات.

وهو في مكتبة كلية الحقوق في طهران رقم ٢٤ ح مذكور في فهرسها: ٢٨٧.

٥ ـ المحلد الأول الجزء الأول والثاني والثالث، فيه كتاب الطهارة، فرغ منه المؤلف في ٢٤ صفر سنة ٧٠٣، والصلاة فرع منه المؤلف في ١٨ شعبان سنة ٧٠٣، كتبه علي بن منصور بن حسين المزيدي وفرع منه في ١٩ رجب سنة ٨٦٧، وفي نهايته إجازة ابن فهد الحلّي في ٢٠ رببع الثاني سنة ٨٢٧، في مكتبة مجلس الشيوخ (سنا) في طهران، رقم ١١١٧، ذكرت في فهرسها ٢٠٢٢. ١٢٢٠.

٦ ـ الجزء الرابع فيه الزكاة والصوم واوائل الحج كتبه على بن منصور

ابن حسين المزيدي الحلي وفرغ منه في ١٩ شهر رمضان ســة ٨٦٧ فــي مكتبة آية الله الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ٣١٨ ذكرت في فهرسها ١١١/١.

٧ ـ مجلد فيه كتاب الحج والجهاد والبيع والشفعة بخط على بن منصور المزيدي الحلي كتبه سنة ٨٧٤، في مكتبة كلية الالهيات في جامعة الفردوسي في مشهد رقم ٦٦ ذكرت في فهرسها ٢/٣٩.

٨ ـ مجلدان العاشر والحادي عشر . بخط على بن منصور بن الحسين المزيدي الحلي المتقدم في مكتبة أمير المؤمنين العامة في النحف الأشرف من كتاب الضمان إلى الحوالة .

٩ ــ الجزء الثاني عشر والثالث عشر بخط هذا المزيدي فرغ منه ثامن ربيع الثاني سنة ٨٧٠، في مكتبة المدرسة الفيضيّة في قم، رقم ٤٤١، ذكر في فهرسها ٤٣/١.

١٠ ــ الجزء الثالث، يحوي كتاب الصلاة فرغ منه الكاتب في ٢٦ شهر رمضان سنة ٨٩٠، رأيتها في مكتبة العلامة المغفور له السيد محمد علي القاضي الطباطبائي التبريزي في تبريز.

١١ ـ مخطوطة من القرن التاسع في المكتب الهيدي في ليدن رقم
 ١٧٩١.

۱۲ _ مجلد كتب سنة ۹۰٤ في مكتبة الوزيري العامة في يزد رقم ٤١، ذكر في فهرسها ٤٨/١.

١٣ ـ مجلد فيه كتاب الاجارة إلى نهاية السكنى والعمرى والرقسى بخط حامي بن شداد الاسدي بخط حامي بن بركة بن صدقة بن احمد بن حجي بن شداد الاسدي

الحلي فرغ منه يوم الاثنين ثامن ربيع الأول سنة ٩٠٥ في مسجد الشيح عبدالسميع بن فياض الاسدي بالحلة، في مكتبة السيّد المرعشي رقم ١٦١١ ذكر في فهرسها ١٤/٥.

١٤ ــ نسخة من الحج إلى نهاية الجزء السابع، كتبت في غرة ربيع
 الأول سنة ٩١٦، في مكتبة ملك، رقم ٢٤٦١، ذكرت في فهرسها: ١٣١.

١٥ ـ الجزءان الرابع والخامس فيهما الزكاة والحج بخط صالح بن محمّد بن حسن الافيلحي (الاقليجي)، فرغ يوم الثلاثاء ١٤ ربيع الثاني سنة ٩١٦، في مكتبة مدرسة سپهسالار في طهران رقم ٤٥١٥ كما في فهرسها ٣٩٢/٣.

١٦ ـ المجلد الأول فيه كتاب الطهارة والصلاة كتبه غياث الدين بن عبدالسميع بن فياض الاسدي سنة ٩١٧، عن نسخة بخط المصنف في مكتبة السلطان احمد الثالث في طوب قيو باسلامبول، رقم ٨, 1143.

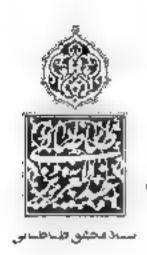
مصور في معهد المخطوطات بالقاهرة، كما في فهرسه ١/٥٣٥.

۱۷ ـ المجلد السادس من كتاب الوصايا إلى اثناء البيوع، من
 مخطوطات القرن العاشر، في طوب قبو، رقم ۱۱٤۳ .A.

مصور في معهد المخطوطات بالقاهرة، كما في فهرسه ١/٣٣٦.

۱۸ ـ مخطوط يبدأ بكتاب الزكاة إلى افعال الحج، كتبه غياث الدين بن عبد السميع الاسدي سنة ۹۱۷ في طوپ قپو A, 11432 وقبله كتاب قواعد الأحكام بخط الكاتب وبهذا التاريخ ذكر في فهرسه ۷٤٧/۲.

مصوّر في معهد المخطوطات بالقاهرة كمافي فهرسه ١/٣٥٥. ١٩ ـ المجلد الخامس يبدأ بكتاب الضمان وينتهى بآخر الحعالة كتمه



غياث الدين بن عبدالسميع الاسدي سنة ٩١٨، في طوب قبو ٨, 114316، ذكر في فهرسها ٧٤٧/٢ ـ ٧٤٨.

مصور في معهد المخطوطات بالقاهرة كما في فهرسه ٢٣٦/١.

٢٠ مخطوط يبدأ بالمقصد الثالث في افعال الحج ويستهي باثناء
 كتاب البيوع كتبه صالح بن محمد بن حسن الاقليجي سنة ٩١٨، في طوپ
 قپو A. 1143، مذكور في فهرسها ٧٤٧/٢.

مصورة في معهد المخطوطات بالقاهرة كما في فهرسه ١/٣٥٥.

۲۱ ـ مجلد يحتوي الجزءين الرابع والخامس من كتاب الزكاة إلى كتاب الحج كتبه شكر بن حمدان بن صالح الغروي وفرع من الرابع في ۱۲ رجب سنة ۹۱۲ ومن الخامس سنة ۹۲۲ وعليه تملك نعمة الله بن محمد الخادم الحاثري ومحمد ابن كسمال الدين محمود الواعظ الفيروزآبادي الميبدي، في جامعة طهران رقم ٦٦٦٦ ذكر في فهرسها ٣٢٩/١٦.

۲۲ ـ المجلد الأول فيه الاجزاء الثلاثة الأول يحوي كتاب الطهارة وكتاب الصلاة كتبه كمال الدين بن عياث المازندراني ونجم الدين بن عبدالله الاديب سنة ۹۲۲ و ۹۲۳، في مكتبة السيّد الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ٨٤٤ ذكر في فهرسها ١١١١/١.

٢٣ ـ الجزء الثامن والتاسع من الفصل الثاني في بيع النقد والنسيئة إلى كتاب الحجر كتبه شكر بن حمدان بن صالح العروي وفرغ سنة ٩٣١، في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ١٤٣٣ ذكر في فهرسها ١١٢/١.

٢٤ ـ مجلد فيه الجزءان السادس والسابع من كتاب الحح إلى اواسط

البيوع كتبه علي بن فتاح بن محمّد الباغنوي الشيرازي في احمد نگر بالهند علىٰ نسخة مكتوبة عن نسخة المصنف وفرغ في ٥ رجب سنة ٩٤٩.

وهي في جامعة طهران رقم ٦٢٤٥ ذكرت في فهرسها ١٦ /٢٢٥.

٢٥ ـ الجزء الخامس عشر كتبه السيد محمد بن احمد بن ناصر الدين العلوي الحسيني الحلي سنة ٩٥٢، في مكتبة المتحف العراقي في بغداد رقم ٣٥٥٧ كما في القسم الأول من فهرس مخطوطاتها الفقهية: ٢٣٤.

77 ـ المجلد الأول فيه الأجزاء من الأول إلى الرابع كتب سنة ٩٥٧ وفي أخرها خط علم الهدى ابن الفيض الكاشاني يشرح فيه ما اصطلح عليه والده والله في كتابه الوافي، في مكتبة مدرسة سبهسالار في طهران رقم ٢٤٥٧ ذكر في فهرسها ٢/ ٣٧٤ و٣٩١/٣.

٩٦١ مخطوطة فيها الجزءان العاشر والحادي عشر كتبت سنة ٩٦١ عن نسخة الأصل بخط المصنف، في مكتبة كلية الالهيات في جامعة الفردوسي في مشهد رقم ٦٧.

٢٨ ــ الجزء ١٠ و ١١ بخط ركن الدين محمد ابن الشيخ محيي الدين ابن محمد ابن تاج الدين علي المعلم الاصفهاني بــ تاريخ ســ نة ٩٦٢، فــ مكتبة كلية الإلهيات في جامعة الفردوسي في مشهد.

٢٩ ـ المجلد الرابع والخامس وفيه من أول كتاب الزكاة إلى المقصد الثالث في افعال الحج كتب ٧ رجب سنة ٩٦٦. في مكتبة الإمام الرضا علي في مشهد رقم ٢٧١٣ وصف في فهرسها ٣٨٢/٥.

٣٠ ـ المجلد الثاني عشر والثالث عشر فيه من أول الاجارة إلى نهاية الوقف واوائل مسائل العمرة كتبه أبو الفضل بن بهاء الدير بن عمدالسلام

الزاهدي الشريف القزويني وفرغ منه يوم الاربعاء ٢٩ جمادي الثانية سنة ٩٦، في مكتبة الإمام الرضا عليُّلا في مشهد رقم ٦٦٧٢ وصف في فهرسها ٣٨٣/٥.

٣١ ـ مجلد فيه من الزكاة إلى البيع كتبه محمّد بن حسين بس حاحي الركنابادي سنة ٩٦٨، في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٤٨٣٢ معه المجلد الأول من ايضاح الفوائد لفخر المحققين، راجع فهرسها ٣٠/١٣.

٣٢ ـ مخطوطة سنة ٩٧٠ الجزء التاني عشر حتى الخامس عشر من الاجارة إلى النكاح، كتبها عبدالله بن جعفر بن يوسف بن قنبر الخطي مولداً الأوالى مسكناً.

٣٣ ـ مخطوطة سنة ٩٧١ في مكتبة مدرسة السيّد الگلپايگاني في قم رقم ٣٤/٣٤.

971 ـ مجلد فيه الجزء الثامن حتى الحادي عشر كتب سنة 971 وقوبل مع نسخة على بن يوس النباطي المكتوبة على نسخة الاصل بخط المؤلف.

وهذا المجلد في مكتبة الإمام الرضا عليُّه في مشهد من كتب السيد مصطفئ الخونساري رقم ٧٤٤.

٣٥ ـ الجزء الثامن من مباحث بيع النقد والنسيئة والسلف إلى نهاية كتاب الدين، كتبه زين العابدين بن محيي الدين بن علي بن كرامة سنة ٩٧٢، في مكتبة مدرسة سپهسالار في طهران رقم ٢٤٥٢ ذكر في فهرسها ٣٧٤/١ و٣١/٣٠.

٣٦ ـ المجلد الأول يحتوي كتابي الطهارة والصلاة مخطوطة القرن

العاشر في مكتبة الإمام الصادق عليه في اصفهان رقم ٨٣٣.

٣٧ ـ الجزء العاشر والحادي عشر كتب سنة ٩٧٦ في مكتبة مدرسة سليمان خان في مشهد رقم ١١٨.

٣٨ ــ المجلد الأول فيه الاجزاء الاربعة الأول إلى نهاية كتاب الصوم كتبه على بن إبراهيم بن على القطيفي وفرغ سنة ٩٧٨، في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ١٦١٧ ذكر في فهرسها ١٣٣/١.

٣٩ ـ المجلد الثاني فيه الاجزاء الرابع والخامس والسادس من أول كتاب الزكاة، كتبه نجم بن هلال بن حسن بن منصور، سنة ٩٨٠ و٩٩٨، في مكتبة السيّد الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ١٩٩١م.

٤٠ الجزء الرابع والخامس، كتب سنة ٩٧٨ فـي مكتبة المدرسة الفيضية، رقم ٧١٢، ذكر في فهرسها ٤٣/١.

۱۱ عـ مجلد من الجزء الأول حتى السابع كتب سنة ۹۸۲ ـ ۹۸۷، في
 مكتبة المدرسة الفيضية، رقم ۷۰ ذكر في فهرسها ۲/۱۱.

٤٢ ــ مجلد فيه الجزء الثامن حتى الحادي عشر، كتب سنة ٩٨٩ في مكتبة المدرسة الفيضية، رقم ٧٠، ذكر في فهرسها ٢/١٤.

27 ـ الاجزاء ٩ ـ ١١، مجلد فيه من احكام الرهن إلى كتاب السبق والرمي أو الجعالة ؟ كتبه على بن شرف الدين وفرغ منه في ٢٦ محرم سنة ٩٨٥، في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٢٣٠٩ ذكرت في فهرسها ٢٩٢/٦.

٤٤ ــ من العقود إلى نهاية الجزء الثامن بخط زين العابدين بن محمود بن رستم في سنة ٩٨٦ في، في مكتبة ملك، رقم ٢٤٦٠، ذكر في فهرسها: ١٣٠.

٤٥ ــ مجلد فيه الجزءان السابع والثامن كتبه حمزة بن كاووس الفداني
 الخونساري، سنة ٩٨٧.

وهو في مكتبة الإمام الرضا علياً في مشهد من كتب السيد مصطفى الخونساري رقم ٧٤٤.

٤٦ ـ مجلد فيه من كتاب الرهن إلى نهاية الجزء التسع، كتبه سعد الدين بن محمد الجزائري بخط نسخي سنة ٩٨٨ في مكتبة الإمام الرضا طلي في مشهد ذكر في فهرسها ١٨/٢.

٤٧ ـ المجلد الأول إلى نهاية كتاب الصلاة كتبه أحمد بن فهد بن أحمد بن صالح بن محمد الخليفة الجميلي وفرغ يوم السبت سادس جمادى الأولى سنة ٩٩٩، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٤٤٦٦ ذكر في فهرسها ١٤٠/١٢ ـ ١٤١.

٤٨ ـ مجلد يبدأ من البيع والعقد من مخطوطات القرن العاشر، في طوب قبو A. 1143 .

٤٩ _ مخطوطة القرن العاشر الجزء الأول والثاني في مجلد إلى نهاية المقصد الثاني، ويتلوه الجزء الثالث في المقصد الثالث باقي الصلوات، في مكتبة مجمع الإمام الهادي عليه في مشهد، رقم ٢٧٦.

٥٠ ــ مجلد يبدأ بكتاب الوصايا من مخطوطات القرد العاشر، في طوب قبو . ٨٤٨/٢

٥١ _ مجلد يبدأ ببيع النقد والنسيئة وينتهي بانتهاء كتاب المفلس، من مخطوطات القرن العاشر، في المكتبة العامة في، اصفهان، رقم ٢٩٧٤ دكر في فهرسها ٢٠٢.

للمحقَّق الطباطبائي ١٠٥٠ . . ١٠٥٠٠٠ . ١٠٥٠

(٣٤) تسبيل الأذهان إلى أحكام الإيمان

(ma)

تسليك الأفهام في معرفة الأحكام

ذكره المصنّف في الخلاصة ، وهو من كتبه ممّا لم نعثر له عـلى نسـخة .

(٣٦)

تسليك النفس إلى حضيرة القدس (الأنس)

في نكت علم الكلام ودقائقه، فرغ منه المؤلف في ١٢ محرم سنة ٧٠٤.

مخطوطاته:

١ ـ نسخة كتبها تلميذ المصنّف الشيخ حسن بن علي بن إبراهيم المزيدي الحلّي، وفرغ منها زوال يوم الثلاثاء السادس عشر من شوّال سنة ٧٠٧، وعلى هوامشها كتابات بخطّ المصنّف.

وهي من نفائس مخطوطات الخزانة الغروية في النجف الأسرف. ذكرت في فهرسها: ٦٧.

٢ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧١٠ في مكتبة فخر الدين النصيري في

مصوّرة عنها في جامعة طهران، رقم ١٥٢٣. ذكرت في فهرس مصوّراتها ٢٩٩/١.

٣ ـ نسحة بخط علي بن الحسن بن الرضي العلوي الحسيني فرغ
 منها في ١٨ صفر سنة ٧١٦ في المتحف البريطاني رقم OR, O971.

٤ ـ مخطوطة القرن التاسع في مكتبة البرلمان الإيراني السابق بأوّل المجموعة رقم ٥٣٨٤ معه الباب الحادي عشر، ذكرت في فهرسها ٢٩٠/١٦.

وعنها مصوّرة في جامعة طهران ذكرت في فهرس مصوّراتها ٢٨٨/١.

۱۰۹۰ نسخة كتبها محمّد جواد بن كلب علي الكاظمي في سنة ١٠٩٠ في دار الكتب الوطنية في طهران صمن المنجموعة رقم ١٩٤٦/ع، من دار الكتب الوطنية في طهران صمن المنجموعة رقم ١٩٤٦/ع، من ١٣٣٧ب إلى ٢٦٢، ذكرت في فهرسها ٢٣٠/١٠ منسوبة إلى كاتبها!

٦ _ مخطوطة كتبت سنة ٩٣٤ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ضمن المجموعة المرقمة بالرقم الموقت ٢٣١١.

٧ ـ مخطوط كتبه العلامة الشيخ محمد السماوي النجفي سنة ١٣٣٨ في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الأشرف ضمن المجموعة رقم ٩٢٩ ذكر في فهرسها ١٢٠/١.

شروحه:

١ ـ شرحه تلميذ المصنّف وابن أُخته السيّد نظام الدين عبد الحميد

العميدي الحلّي وسمّاه: إيضاح اللبس في شرح تسليك النفس.

(٣٧) التعليم التام في الحكمة والكلام

(YA)

تلخيص المرام في معرفة الأحكام في قواعد الفقه ومسائله الدقيقة على سبيل الاختصار.

مخطوطاته:

١ _ مخطوطة كتبت سنة ٧٠٥ في مكتبه البرلمان الإيراني السابق رقمها الموقت ٥٠١٢.

٢ _ مخطوطة فرغ منها الكاتب في ١٠ رجب سنة ٧٢٦ في مكتبة الجامع الكبير في صنعاء رقم ١٣٥٠.

٣ _ مخطوطة كتبها محمد بن حسن بن حسان سنة ٧٣٥ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٥٣١٤ وهي معروصة في معارضها دكرت في فهرسها ١٦ / ٢٨٨/

٤ _ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة السرلمان الإيراني السابق رقم
 ٤ ٢٥٣

مخطوطة كتبت في حياة المؤلف في مكتبة السيد المرعشي
 العامة في قم رقم ٤٧٢، ذكرت في فهرسها ٧٧/٢.

٦ مخطوطة القرن الثامن في مكتبة الإمام الرضا عليًا في مشهد رقم
 ٢٢٧٤ ذكرت في فهرسها ٢٠/٢.

٧ ــ مخطوطة القرن العاشر مما وقفه السلطان ذدر شاه على مكتبة الإمام الرضا علي في مشهد، رقم ٢٢٧٥، دكرت في فهرسها ٢٠/٢.

شبروحه:

١ ـ شرحه محمّد بن بهرام ـ من أعلام القرن العاسر ـ بشرح ممزوج
 بالمتن طويل الذيل جدّاً سمّاه: كشف الحقائق أو كشف الحق.

رياض العلماء ١/٣٦٥.

نسخة في مكتبة الإمام الرضا عليه ، رقم ٢٥٣٢، تاريخها سنة ٩٥٤. ٢ ـ للمؤلف نفسه شرح عليه سمّاه عاية الإحكام ينقل عمه الشهيد

في غاية المراد.

(44)

التناسب بين الأشعرية وفرق السوفسطائية ذكره العلّامة في الخلاصة ، وهو من كتبه ممّا لم نعثر له على نسخة .

(٤.)

تنقيح قواعد الدين المأخوذة عن آل ياسين

(٤١) تهذيب طريق الوصول إلىٰ علم الأصول

مخطوطاته:

١ - مخطوطة كتبت سنة ٧٢٨ قابلها وصححها على بن أحمد بن حمدان في سنة ٩٤٦، في مكتبة الإمام الرضاء طليُّة في مشهد رقم ٢٨٦١ ذكرت في فهرسها ١٨٧/٢.

٢ _ مخطوط كتبه حسين بن سليمان بن صالح وفرغ مه ضحوة السبت ٢٧ شوال سنة ٧٣٩ مع كتاب أنوار الملكوت بخطه أيضاً ، في مكتبة جامعة هارفارد .

نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران ٩/٣٦٦.

٣ ـ مخطوطة كتبها على بن الحسن الحائري في كربلاء سنة ٧٧٧ ثم قرأها على على بن عبد الجليل الحائري فكتب له الإنهاء في آخره في سنة ٧٧٨، وهي في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رقم ١٣٩٧٤.

ع مخطوطة كتبها محمد السركاني في شيراز وفرغ منها يوم الأحد حادي عشر ربيع الثاني سنة ٨٨٩ وعليها حواشي الشيح منصور الشيرازي.
 وهي في مكتبة كلية الإلهيات في طهران رقم ٢٠٢ ذكرت فهرسها ٧٦٠/١.

٥ ـ مخطوطة من القرن التاسع في مكتبة جامعة مدينة العلم بالكاظمية
 رقم ١٢ أصول الفقه كما في فهرسها: ١٤٤.

١١٠ مكتبة العلامة الحلي

٦ - مخطوطة قديمة في مكتبة الحسينية الشوشترية في النجف
 الأشرف رقم ٣٩٠.

٧ ـ نسخة القرن التاسع في مكتبة السيد المرعشي رقم ٦٨٦٠ ذكرت في فهرسها ١٨/٩٤.

۸ ـ مخطوطة بخط غياث الدين الخطيب كتبها سنة ٩٥٣ في المكتبة
 المركزية لجامعة طهران رقم ٨٠٩ كما في فهرسها ٥/١٦٥٥.

٩ ــ مخطوطة سنة ٩٥٦ في مكتبة السيد المرعشي رقم ٦٠٣٦ ذكرت
 في فهرسها ٢٧/١٦.

١٠ مخطوط كتبه محمد بن عناية الله سنة ٩٦٠، في مكتبة السيد
 الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ١٩٤٩ ذكر في فهرسها ١٤٦/١.

١١ ـ مخطوط كتبه أحمد بن علي بن حسن العاملي سنة ٩٦٨ في مكتبة مدرسة سپهسالار في طهران رقم ٩٧٤ ذكرت في فهرسها ٥٦٣/١ و ٥٤٢/٣٠.

۱۲ ـ مخطوطة تأريخها جمادى الثانية سنة ۹۷۵ في كـربلاء بخط نسخي والعناوين مكتوبة بالشنجرف، في مكتبة الإمام الرضا على في مشهد رقم ۲۹٦٦ ذكرت في فهرسها ۲۰/٦.

۱۳ _ مخطوطة تأريخها ۲۰ محرم سنة ۹۷٦ وعليها تملك المحقق القمّى صاحب القوانين .

وهي في مكتبة جامعة طهران رقم ١٣٠٧ ذكرت في فهرسها ١٠٣/١٧.

١٤ ـ مخطوط كتبه تاج الدين حسين بن عوض شاه القاشاني وفرغ

في المكتبة العامّة في أصفهان ، رقم ٣٠٧٦ ذُكرت في فهرسها ٢١٤. ١٥ ـ مخطوطة كتبها تاج الدين حسن بن حسين الشريف سنة ٩٩١ ضمن مجموعة في مكتبة فرهاد معتمد في طهران.

١٦ ـ مخطوط القرن العاشر أو الحادي عشر في مكتبة كلية الأداب في طهران من كتب إمام الجمعة في كرمان ذكر في فهرسها: ٨١.

١٧ ـ مخطوطة القرن العاشر بخط محمد بن عيسى الصيمري قابلها على نسخة مقروءة على المصنف في جامعة لوس انجلس بأول المجموعة رقم 646 M.

۱۸ ـ مخطوطة القرن العاشر في جامعة طهران رقم ۱۹۳۷ ذكرت في فهرسها ۲۱۹/۸.

۱۹ ـ مخطوطة كتبها جعفر بن محمّد بن علي بن محمّد بس علي بن إبس على بن إبسراهـيم بـن داود الشـهير بـالنجار الأحسائي سـنة ۱۰۱۳ فـي مكـتبة الإمام الرضاعلی في مشهد، ذكرت في فهرسها ۱۸٦/۲.

٢٠ ــ نسخة كتبت في الحويزة سنة ١٠١٩ رأيتها في خــوي فــي
 مدرسة نمازي رقمها ٣٢٩.

٢٢ ـ نسخة كتبها على رضا لنفسه سنة ١٠٢٩ في المتحف البريطاني، رقم OR 4213.

٢٣ ـ نسـخة تأريخها ١٦ محرم سنة ١٠٣٧ في مكتبة العلامة الطباطبائي في شيراز رقم ٢٦٥.

(£Y)

تهذيب النفس في معرفة المذاهب الخمس

ذكره في إجازته.

(٤٣) جامع الأخبار

(11)

الجمع بين كلام النبيّ والوصيّ والجمع بين آيتين من الكتاب العزيز

مخطوطاته:

١ ـ نسخة في المكتبة الناصرية في لكهنو رقم ٧٨٦.

وعنها مصوّرة في جمامعة طهران رقم ٦٩٢٦، ذكرت في فهرس مصوّراتها ٢٦٥/٣.

وعن هذه النسخة نشَره الأخ عطاردي في مجلّة فرهنگ إيران زمين . ١٩

٢ _ نسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد.

للمحقِّق الطباطبائي المحقِّق الطباطبائي

٣ ـ تسخة في جامعة طهران .

٤ _ نسخة في مكتبة الأستاذ محمود الشهابي.

(20)

جواب السؤال عن حكمة النسخ في الأحكام الإلهية أجاب به على سؤال الشاه خدابنده عن ذلك .

([7])

جوابات مسائل

هي جوابات على عدّة مسائل فقهية.

مخطوطاته:

١ ـ توجد ضمن مجموعة كتبها محمّد بن عبد الحسين آل الحسيني النجفي سنة ١٠٥٠ في ورقتين في جامعة طهران رقمها ٢٦٢١ مذكورة في فهرسها ١٤٩٧/٩.

(£Y)

جوابات ابن حمزة ؟

١١٤ مكتبة العلامة الحلّي

(£A)

الجوهر النضيد

في شرح منطق التجريد

شرح فيه قسم المنطق من كتاب التجريد لأُستاذه المحقّق نصير الدين الطوسي .

مخطوطاته:

١ - مخطوط القرن العاشر، في مكتبة الآستانة في قم رقم ١٢٤/٤ ٦٢٨٣ ، ذكرت في فهرسها ١٠٤.

٢ ــ مخطوطة القرن العاشر في مكتبة جامعة لوس أنجلس في الولايات المتحدة رقم 1263 . М. 1263.

٣ ــ مخطوطة منه في مكتبة بنگي پور بالهند رقــم ٢٢٤٠ كــما فــي
 فهرسها ٢٠/٢١.

٤ ـ مخطوط كتبه محمد طاهر بن ولي بيك وفرغ في العشر الاول من جمادى الآخرة سنة ١٠٠٩ كانت في مكتبة امام الجمعة في كرمان ثم أهديت إلى المكتبة إلى كلية الاداب في طهران رقم ٢٦٥ ذكرت في فهرسها ٨٣.

للمحقّق الطباطبائي ١١٥

(٤٩) الحاشية علىٰ تلخيص المرام

(٥٠)الحاشية على القانون

مخطوطاته:

١ - نسخة رأيتها عند صديقي السيد محمود المرعشي.

(01)

حلَ المشكلات من كتاب التلويحات

ذكره المصنف في خلاصة الاقوال: ٤٧.

ويأتي له كشف المشكلات من كتاب التلويحات كما ذكره في اجازته لمهنًا: ١٥٧.

(04)

الخلاصة

في علم الكلام

أوَّله: الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمَّد وآله الطاهرين اعلم

١١٦ مكتبة العلامة الحلّي

أن هذا الكتاب مشتمل على مسائل تتعلق بعلم الأُصول من التوحيد والعدل والنبوة والإمامة ومعرفة الثواب والعقاب والآلام والأعواض والآجال والارزاق.. الباب الأول في التوحيد وفيه فصول.

وهذا يختلف عن نسخة الدكتور مهدوي المصورة في جامعة طهران ، فإنّ ذاك كبير في ١١٠ ورقة .

مخطوطاته:

١ - مخطوطة كتبها على بن حسن بن الرضي العلوي الحسيني السرابشنوي في ذي الحجة سنة ٧١٦ مع مقدمة الكلام للشيخ الطوسي وكان قد سقط من آخرها ورقة فكتبها عبدالملك بن اسحاق بن عبد الملك ابن فتحان الواعظ القمي الكاشاني في ١١ جمادئ الثانية سنة ٨٠٤.

رأيتها في المتحف البريطاني رقمها OR ۱٠/٩٧٨.

٢ ــ مخطوطة كتبها احمد بن الحسين بن أبي القاسم بن المعودي الاسدي الحلي وفرغ منها نهار الخميس رابع وعشرين شهر ذي الحجة من شهور سنة ٧٤٢، بآخر المجموعة رقم ٦٤ في مكتبة بودليان في حامعة اكسفورد في انكلترا من الورقة ١٢٢ ـ ١٣١ غير منسوبة إلى مؤلفها.

٣ ـ نسخة في مكتبة السيّد المرعشي، ضمن مجموعة رقم ١/٥١٤.
 كتبت في القرن التاسع ، وعليها حواش كثيرة .

٤ - مخطوطة كتبها حسين بن عز الدين سهام سنة ٨٨٠ في ١٧ ورقة في مكتبة الامام الرضا عليًا في مشهد رقم ٥٦٢ (٥١٣) مذكورة في فهرسها ٩٨ - ٩٨ - ٩٨ .

وعليها حاشية في ٣٨ ورقة برقم ٤٩٧ ذكرت فـي فـهرسها ٧٤/٤ برقم ٤٨١.

۵ ـ نسخة في مكتبة السيد المرعشي في المجموعة رقم ٢٢٤٧ /٥،
 كتبت سنة ٨٩٨.

٦ - مخطوطة في مكتبة العلامة الطباطبائي في كلية الطب في شيراز، كتبت سنة ٨٩٩.

۷ ــ مخطوطة سنة ۹۰۵ في مكتبة جامعة طهران رقم ۷٦٩٣ ذكرت
 في فهرسها ١٦ / ٦٧٢.

٨ ــ مخطوطة سنة ٩٩٩ في مكتبة سالار جنگ في حيدرآباد بالهند رقم ١٤٥/٢ ذكرت في فهرسها للمخطوطات العربية ٢١٨/٢.

٩ ـ مخطوطة القرن العاشر ناقصة الآخر ملحقة بكتاب قواعد
 الاحكام، في مكتبة الخونساري.

١٠ مخطوطة القرن العاشر في مكتبة السيد المرعشي بآخر
 المجموعة رقم ٤٥٤ ذكرت في فهرسها ٢/٥٦.

۱۱ ــ مخطوطه في مكتبة المجلس، رقم ۲/۳۹۱۷ تاريخها سنة ١٠٨٧.

١٢ ـ مخطوط كتبه أبو جعفر بن بهاء الدين إبراهيم المظاهري الاسدي سنة ١٦٦٦ في مكتبة السيد الحكيم رقم ١٣١٣م.

١٣ ـ مخطوط بخط العلامة الشيخ محمد السماوي سنة ١٣١٤ على نسخة كتبها مهدي بن الحسن بن محمد النيرمي الجرجاني وفرغ منها أواخر صفر سنة ١٥٦٦ في مكتبة السيد الحكيم في المجموعة رقم ٢٩٨.

١١٨ مكتبة العلامة الحلّي

١٤ ـ مخطوطة في مكتبة السيد المرعشي في المجموعة رقم ٣/٤٥٤ وعليها حواش كثيرة نسخة حديثة مصححة.

التراث العربي ٢/٢٦١.

۱۵ و ۱٦ ـ مخطوطتان في مكتبة مسجد أعظم في قم في المجموعة رقم ٢٦٨٠/٤ و٢٧٩٧/٤، ذكرتا في فهرسها ٥٧٨ و٥٨٨.

۱۷ _ مخطوطة في مكتبة المكتب الهندي في لندن رقم ٢١٣٠، ذكرت في فهرسها ٤١٠.

(04)

خلاصة الأقوال

في معرفة أحوال الرجال

رتبه علىٰ قسمين ، الأول في من يعتمد عليهم ، والقسم الثاني في من يتوقف فيهم ، فرغ منه في ١٣ (٢٢) ربيع الثاني سنة ٦٩٣.

مخطوطاته:

١ - نسخة كتبها سراج الدين الحسن بن بهاء الدين محمد بن أبي المجد السرابشنوي تلميذ المصنف وقرأها عليه فكتب له الاسهاء والاجازة في نهاية القسم الأول في سلخ جمادى الاولى سنة ٧١٥، وفي نهاية الكتاب سنة ٧١٥ ايضاً، وهي من مخطوطات مكتبة السيد حسن الصدر بالكاظمية.

٢ ... مخطوطة كتبت سنة ٧٤٣ في مكتبة جامعة مدينة العلم في مدينة

الكاظمية رقم ١ من كتب الرجال ذكرت في فهرسها: ٣٣.

٣ ـ مخطوطة قديمة فيها القسم الثاني من الكتاب في مكتبة مدرسة الآخوند في همدان رقم ٥٨٧ ذكرت في فهرسها: ١٢١.

٤ ــ مخطوطة قديمة في دار الكتب الوطنية في تبريز رقم ٣٩٠،
 ذكرت في فهرسها ١ /٤٦١ ــ ٤٦٢.

٥ ـ مخطوطة قديمة اخرى فيها، رقم ١١٠٠، ذكرت في فهرسها ١٠٨٧/٣.

نوادر المخطوطات ١٨١/١.

۷ _ مخطوطة القرن ۸ و ۹ في دار الكتب الوطنية في طهران رقم ۱۲۷۲ع، ذكرت في فهرسها ۲۲۲۲۹.

٨ ـ مخطوطة القرن التاسع في مكتبة العلامة الطباطبائي في شيراز رقم ١٥٠ كتبت على نسخة كتبها على بن محمد بن على الحافظ الطبري في ١٥٠ المشهد المقدس الغروي وفرغ منها اوائل ذي القعدة سنة ٧٤٧.

٩ ـ مخطوطة كتبها عبدالله بن محمد بن مبارك بن محمد بن أبي صريف، فرغ منها سنة ١٩٧ مقابلة ثلاث مرات في القطيف في سنة ١٩٤ وسنة ٩٦٠ وغيرهما، في المكتبة السيد المرعشي رقم ٢٧٠٤، ذكرت في فهرسها ٢٦٣/١٧.

١٠ مخطوطة كتبت في شوال سنة ١٠٨ في مشهد الرضا عليّاً وهي مقابلة مصححة وعليها بلاغات على نسخة مقروءة على المصنف وعلى ابنه

. 11.

فخر المحققين جاء في آخرها:

فرغ من مقابلته ومباحثته الفـقير إلىٰ الله الغـني الحسـين بـن حـيدر الحسيني الكركي.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٢٢١ ذكرت في فهرسها ٢٤٩/١.

وعنها مصوّرة في مكتبة أمير المؤمنين العامة في النجف الأشرف. ومصوّرة في جامعة طهران رقم ٣٠٢٧، ذكرت في فهرس مصوّراتها ٣١/٢.

۱۱ ـ مخطوط كتبه احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن يوسف الحسني العاملي العينائي وفرغ منه ثاني ذي القعدة سنة ٩٤٩ ثم قابله نور الدين بن فخر الدين على نسخة الشهيد الثاني، وفرغ من مقابلته وتصحيحه في ذي الحجة من تلك السنة، ونسخة الشهيد الثاني كانت منقولة عن نسخة كانت عند فخر المحققين ابن المصنف وكان عليها شهادة المؤلف بمقابلته بخطه.

وهي في مكتبة الامام الرضا عليُّه في مشهد رقم ٩٠٨٦ وصفت في فهرسها ٦/٥٩٦.

۱۲ _ مخطوط كتبه كمال الدين حسين السبزواري سنة ٩٥٢ في مكتبة السيد الحكيم رقم ٩١٩.

١٣ ـ مخطوط كتبه عبدالنبي بن حسن المشهدي وفرغ منه يـوم الجمعة ٢١ شهر رمضان سنة ٩٥٧، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ١٤٠٦ ذكر في فهرسها ١٠٥/١٢.

14 _ مخطوط كتبه حاجي محمود بن فضل الله الاسترآبادي سنة ٩٥٨ على نسخة كتبها قاسم بن إسماعيل بن عنان الكشي في شهر رمضان سنة ٧٠٠ على نسخة الاصل بخط المصنف، عليه تملك عماد الدين محمد ابن الحسين الحسيني الاسترآبادي وابنه حسن سنة ٩٨٩، في مكتبة المدرسة الفيضيّة، ضمن المجموع رقم ٤٠٨، ذكر في فهرسها ٢٥/٢.

۱۵ ـ نسخة كتبت سنة ۹٦٠ رأيتها في خوي في مدرسة نمازي رقم ٦٤٦.

17 ـ مخطوطة كتبها عبدالله بن محمّد البحراني بخط نسخي وثلث وفرغ سنة ٩٦١ وهي مصححة مقابلة وعليها بلاغات وتعليقات للمصنف وغيره في مكتبة البرلمان الإيراني السابق مسجلة برقم ٦٣٣٠٦ ذكرت في فهرسها ١١٦٧٧.

١٧ _ مخطوط كتب سنة ٩٦٤ باول مجموعة في مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام العامة في النجف الأشرف.

١٨ _ مخطوطة سنة ٩٦٤ في مكتبة السيد المرعشي بأول المجموعة رقم ٦٨٧٧، ذكرت في فهرسها ٧٢/١٨.

١٩ _ مخطوطة كتبها علاء الملك بن عبدالقادر الحسيني المرعشي في سنة ٩٦٤ في قزوين عن نسخة قاسم بن إسماعيل المنقولة عن نسخة الاصل بخط المؤلف.

بأول مجموعة رجالية في مكتبة السيد المرعشي رقم ٨٦٧٧، ذكرت في فهرسها ٧٢/١٨.

٢٠ ـ مخطوط تاريخه سنة ٩٦٨ في مكتبة جامع گوهر شاد في مشهد

۱۲۲ مكتبة العلامة الحلَي رقم ۱۹۲۷ .

۲۱ _ مخطوط کتب سنة ۹۷۹ في مکتبة جامع گوهر شاد في مشهد
 رقم ۱۰٤۲.

٢٢ _مخطوطة سنة ٩٨٠؟ في مكتبة السيدالمرعشي رقم ٥٨٢٨ مع ايضاح الاشتباه، ذكرت في فهرسها ٢١/١٥ _ ٢١٤.

٢٣ ـ مخطوطة كتبها على بن محمّد بن پير على البيرجندي سنة ٩٨٠ قرأها مولانا قاسم على الشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثي الهمداني العاملي الجبعي المتوفّئ سنة ٩٨٤ والد الشيخ بهاء الدين العاملي في مدينة هراة فكتب له الانهاء والاجازة في ربيع الأول سنة ٩٨١.

وهي في جامعة طهران رقم ٦٧١٤ مبعها رجال ابن داود راجع فهرسها ٢٦ /٣٤٣.

٢٤ ـ مخطوط كتبه موسئ بن يوسف المازندراني سنة ٩٨٧ في
 مكتبة السيد الحكيم في المجموعة رقم ١٥١٩.

70 ـ مخطوطة كتبها جمال الدين علي الهزارجريبي الطبري سنة ٩٨٥، مقابلة على نسخة بخط حفيد المؤلف يحيى بن محمّد بن الحسن وكان قرأها على والده فخر المحققين وكتب له الانهاء في ١٩ ذي الحجة سنة ٧٤٧ وفي نهايتها صورة خطه وصورة اجازة المؤلف لتلميذه جمال الدين يوسف ابن ناصر بن محمّد بن حماد الحسيني، في مكتبة السيد المرعشي، رقم ٦٦٠٦، ذكرت في فهرسها ١٨٠/١٧.

٢٦ ـ مخطوطة كتبها شاه مرتضى بن محمود الكاشاني والد الفيض
 الكاشاني وفرغ منها يوم الاثنين ٣ صفر سنة ٩٨٥ وعلى الورقة الأولى من

للمحقّق الطباطبائي ١٢٣ ... ١٢٣

القسم الثاني خط الفيض الكاشاني، في جامعة طهران رقم ١٧٧٢ ذكرت في فهرسها ٣١٢/٨.

وهذه النسخة مرتبة على ترتيب الحروف، رتّبها بعض العلماء.

٢٧ ـ مخطوطة سنة ٩٨٩ كتبت بخط نسخي جميل ثم صححها مالكها ولعله هو كاتبها فالخطّان متشابهان وهو مظفر حسين بن حيدر الرضوي النقوي الموسوي الخادم النسابة من خدام الروضة المطهرة الرضوية في مشهد خراسان صلوات الله على من حل بها وقابلها وقرأها على أعلام ذلك العصر وعليها تصحيحات وتعليقات، وعليها بلاغات بخطوط مختلفة وبعضها يشبه خط الشيخ بهاء الدين العاملي والله مما يظهر انه قرئ عليه.

وبآخر القسم الاول بخطّه: بلغ المولى الأجل سلمه الله سماعاً إلى هذا المكان وفقه الله تعالى .

كما ان عليها تعليقات برمز (ب هـ) وهي تعليقات شيخنا بهاء الدين وعليها تعابقات الشهيد الثاني الله من خط الشيخ زين الدين، وجاء في نهاية القسم الأول:

تمت مقابلة في ليلة الجمعة سادس عشر شهر ذي الحجة الحرام سنة ٩٨٩ وقوبل بحسب الجهد والطاقة بكتاب صححه مولانا وأستاذنا... عبدالله بن محمود الشوشتري مد ظله العالي وقابله بكتاب الشهيد الثاني زين الفقهاء والمجتهدين...

مظفر حسين الخادم النسابة الرضوي النقوي الموسوي عفي عنه. وبالهامش: قوبل بنسخة صحيحة كان على هوامشها خط الشهيد الثاني زين الفقهاء والمجتهدين مرة أُخرى فصحّ إن شاء الله تعالى .

وجاء في نهاية النسخة: الحمد لله [الذي] وفقا على مقابلة هذه الرسالة الفاخرة بنسخة صحيحة صححها... مولانا عبدالله الشوشتري.

مظفر حسين الخادم الرضوي النقوي . . في تاريح يوم الجمعة ثامن شهر محرم الحرام سنة ٩٩٠.

وعليه تملك محمّد امين بن محمّد علي الشريف الاسترآبادي فسي شعبان سنة ١٠٩٤، وعليه تملك محمّد بن غياث الدين سنة ١١١٨.

وهذه المخطوطة في مكتبة ملك في طهران، رقم ٣٤٩٥.

٢٨ ـ مخطوطة القرن العاشر، وقفها منصور بـن محمد بـن ظفر ومنصور بن علي، وهي الآن في مكتبة السيّد المرعشي العامة في قم رقم ٧٧٣، ذكرت في فهرسها ٣٨١/٢.

٢٩ ـ مـخطوطة القـرن العـاشر مقابلة مـصححة ، عـليها بـلاغات وتصحيحات وتعليقات للشيخ بهاء الدين العاملي وغيره، في مكتبة السـيّد المرعشي العامة في قم رقم ٤٩٥٢ ذكرت في فهرسها ١٥١/ ١٥١.

٣٠ مخطوطة القرن العاشر وعليها حواشي الشهيد الثاني وغيره، في
 مكتبة المغفور له السيد احمد الزنجاني في قم، رقم ١٠٤ ذكرت في فهرسها
 ٢٣٦.

٣١ ــ مخطوطة سنة ١٠٠٦ في مكتبة السيد المرعشي، رقم ٥٦١٠، ذكرت في فهرسها ١٣/١٥.

٣٢ ــ مخطوطة كتبها نصار بن محمّد الحويزي وفرغ منها ٢٨ ربيع الأول سنة ١٠٢٠ قابلها وصححها عملئ ثـلاث نسخ وكـتب فــي نــهايتها

للمحقّق الطباطبائي ١٢٥ بالهامش:

قوبلت هذه النسخة من أولها إلىٰ آخرها بنسخ معتبرة مع معتبرين فصارت هذه النسخة اصلاً يعتمد عليها لانها قد صححت على ماقلناه..

وقرأها الشيخ عبدالعالي الحويزي علىٰ شيخه الحسين بن كمال الدين ابن الابرز فكتب له في أخرها سماعاً واجازة:

أنهاها من أولها إلى منتهاها سماعاً الشيخ التقي النقي الزكي الوفي العالم العامل الشيخ عبدالعالي ابن المرحوم الشيخ محمد بن علي بن ناصر الجزائري سماعاً معتبراً غير مقتصر على تصحيح المباني بل جامعاً بينه وبين تحقيق المعاني وقد اجزت له روايته عني بطرقي المنتهية إلى مصنفها...

في جامعة طهران رقم ٩٩٠ وصفت في فهرسها ٥٦٥/٢ ـ ٥٦٨.

٣٣ ـ مخطوط بخط محمد رضا، فرغ منه في ٦ جمادى الاولى سنة ١٠٤٨ قرأه محمد ابراهيم بن محمد قلي على المحدّث الفيض الكاشاني فكتب له الانهاء والسماع بخطه، في مكتبة المجلس، رقم ٥٤٣٢، دكر في فهرسها ١٦/٣٣٣.

٣٤ ـ مخطوطة كتبها محمود بن علي الطبسي وفرغ منها في عرة جمادي الاولى سنة ١٠٥٦ على نسخة كتبها القاسم بن إسماعيل بن غسان الكشي على نسخة الاصل بخط المصنف وفرغ الكشي في العشرة الثالية من شهر رمضان سنة ٧٠٠.

وهي في جامعة طهران رقم ١٩٨٨ ذكرت في فهرسها ١٣ /٣١٦٧.

١٢٦ ـ مكتبة العلامة الحلّى

ترجماته:

ترجمة لمحمّد باقر بن محمّد حسين التبريزي سنة ١٢٩٠ بخطه، في مكتبة المجلس رقم ٥٩٥٥ نسخه خزانية، ذكرت في فهرسها ١٧ / ٣٤٩.

شروحه:

١ ــ الحاشية على خلاصة الأقوال، لعلم الهدى محمد بن محمد
 محسن الفيض الكاشاني (١٠٣٩ ــ ١١١٥).

ذكره السيد شهاب الدين المرعشي للله في مقدمة معادن الحكمة ص٧٨ وقال: اورد فيه تعليقات الشهيد الثاني وأضاف عليها تحقيقاته في أحوال الرواة.

٢ - خلاصة الخلاصة، منظومة في الرجال، للشيخ محمد الجواد بن محسن الخراساني الحولاتي المولود سنة ١٣٣١ نزيل طهران والمتوفّى سنة ١٣٩٧ لخص فيها خلاصة الاقوال في علم الرجال للعلّامة الحلي ونظم ما لخصه في ١٠٠٠ بيتاً وسماه خلاصة الخلاصة وطبع في طهران مع توضيحات وجيزة خلال السطور.

٣ ـ ترتیب خلاصة الاقوال، لمیرزا محمد جواد، طبع بإیران سمة
 ١٣١٢، ذکره العلامة السید محمد علي الروضاتي في اضافاته على هوامش
 الذريعة.

(02)

خلاصة المنهاج في مناسك الحاج

أوّله: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد المرسلين محمّد النبيّ وآله الطاهرين وسلّم.

هذه رسالة تشتمل على واجبات الحج وأركانه خالية عن التطويل والاكثار في غاية الايجاز والاقتصار لخصت فيها ما يجب على كل حاج معرفته وعلمه ولا يحوز تركه وجهله ولم نطول الكلام فيها بذكر الدعوات ولا الافعال المندوبات اذ جعلنا ذلك موكولاً إلى كتابنا الكبير المسمى بالمنهاج في مناسك الحاج . . . وقد رتبتها على فصول الفصل الأول في المقدمات .

رسالة موجزة في احد عشر فصلاً الأول في مقدمات الحج الثاني في الاحرام الثالث في الطواف الرابع في السعي . . الحادي عشر في الرجوع من منئ ،

ذكره شيخنا للله في الذريعة ٢٦٠/٢٢ باسم: مناسك الحج.

مخطوطاته:

- ١ نسخة في مكتبة ملك في المجموعة رقم ٥٧١٢ ، من ١٣٧ ب ـ
 ١٤٤ ب .
- ٢ ـ مخطوطة ضمن المجموعة رقم ١٠١٧ في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد ذكرت في فهرسها ١٧٥/٢.

١٢٨ مكتبة العلامة الحلّي

(٥٥) خلق الأعمال

(10)

الدرّ المكنون في شرح علم القانون

في علم المنطق، ذكره المصنف في كتاب خلاصة الأقوال في عداد مصنفاته ص٤٧.

(AA)

الدرُّ والمرجان في الأحاديث الصحاح والحسان ذكره في الخلاصة، في عشرة أجزاء.

مخطوطاته:

١ ـ مجلد واحد منه من مخطوطات القرن العاشر مكتوب عليه: صحاح الاحاديث للعلامة الحلي، رأيته في مكتبة السيد مصطفى الخونساري في قم، أظنه من أجزاء هذا الكتاب وقد انتقى فيه ما يعول عليه من أحاديث الكتب الاربعة.

(AA)

الدلائل البرهانية في تصحيح الحضرة الغروية

مخطوطاته:

١ - مخطوط كتبه محمّد حسين الخادم كتابدار سنة ١٠٩٠، في مكتبة مدرسة سپهسالار في طهران رقم ٥٣٨٧ باسم فرحة الغري ولكن ذكر الاستاذ دانش پژوه في فهرسها ٣٦١/٥ انه متحد مع الدلائل البرهانية في بدايته ونهايته.

٢ ـ مخطوطة منه في مكتبة الإمام الرضا عليُّلِه في مشهد رقم ١٦٨٥.

(09)

السر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز

الذريعة ١٧٠/١٢.

(7.)

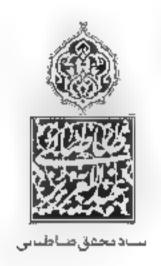
الرسالة السعدية

في أُصول الدين وفروعه ألَّفها للخواحه سعد الدين الساوحي محمَّد

١٣٠ مكتبة العلامة الحلّي

ابن على وزير الشاه خدابنده.

وهي مرتبة على مقدمات ثم قصول.



طبعاتيه:

١ - طبعت سنة ١٣١٥ طبعة حجرية ضمن مجموعة رسائل سميت
 المجوعة باسم كلمات المحققين.

٢ ـ حققه الاستاذ الباحث عبد الحسين محمد عبلي ببقال النجفي وطبعه في النجف الأشرف.

ترجماته:

١ ـ ترجمة السعدية ، لمالا سلطان حسين بن سلطان محمّد الواعظ الاسترآبادي المتوفّئ سنة ١٠٧٨ ، في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٥١٣٧ .

مخطوطاته:

١ ــ مخطوطة كتبت اواخر ربيع الثاني في أردبيل سنة ٧٦٤ في مكتبة
 البرلمان الإيراني السابق رقم ٣٤٢، ذكرت في فهرسها ١٤ / ٢٢٥ ـ ٢٢٦.

٢ ـ مخطوطة كتبها جمال الدين على بن مجد الدين سديد المنصوري الاسترآبادي سنة ٨٦٥ بخط نسخى مشكول.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم ضمن المجموعة رقم

٥١٤ ، من ١٧ب إلى ٦٥ب ذكرت في فهرسها ١١٩/٢ _ ١٢٠ .

" مخطوط كتبه قاسم على بن محمود بن محمد الكاشفي وفرغ منه في ٢٢ شهر رمضان سنة ٨٨١، بآخر مجموعة فيها: الفخرية في معرفة النية لفخر المحققين ، والجمل والعقود لشيخ الطائفة أبى جعفر الطوسي في مكتبة كلية الأداب في أصفهان .

٤ ـ مخطوطة كتبت في ٢٥ محرم سنة ٨٨٢ في كلية الأداب في أصفهان بآخر المجموعة رقم ٨٧، نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران ٣٠٢/٥.

۵ ـ نسخة في مكتبة السيّد المرعشي في المجموعة ۷۹۷ / ٤ من
 الورقة ٤٤ بـ ـ ٩٦، كتبت سنة ٨٩٢ ذكرت في فهرسها ١٨٥/١٥ .

٦ ـ مخطوطة كتبها لطف الله بن شمس الدين المازندراني في غرة جمادى الاولىٰ سنة ٩٠١، في جامعة طهران ضمن المجموعة رقم ١٠٨٥، ذكرت في فهرسها ٥٨١/٣٠ ـ ٥٨٢.

٧ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٨٣ في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد، ضمن المجموعة رقم ١٤٣٤٧.

٨ ـ مخطوطة القرن العاشر، في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم ضمن المجموعة رقم ٤٥٤ ذكرت في فهرسها ٢/٢٥ ـ ٥٧.

٩ _ مخطوطة القرن العاشر في مكتبة ملك في المجموعة رقم ٧٣٦ ذكرت في فهرسها ١٤١/٥.

١٠ - مخطوطة كتبها حيدر بن علي بن إسماعيل الهاشمي الكركي في ٢٦ محرم سنة ١٠٧٧، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ضمن المجموعة

١٣٢ ... مكتبة العلامة الحلي

رقم ۲۲۲۲ من ٦٧ ب _ ١٠٠، مذكورة في فهرسها ١٦/١٢.

۱۱ _ مخطوطة تاريخها ۸ ذي القعدة سنة ۱۱۰ في جامعة طهران بأول المجموعة رقم ۳۸۱۹ ذكرت في فهرسها ۲۷۹۸/۱۲.

١٢ ـ مخطوطة في مكتبة ملك بأول المجموعة رقم ٧٣٦، ذكرت في فهرسها ١٤١/٥.

(11)

شرح حديث الحقيقة

طبع منسوباً إلى العلامة الحلّي في مجموعة كلمات المحقّقين سنة . ١٣١٥ .

(77)

شرح حكمة الإشراق

(77)

شرح الهداية الأثيرية

المتن في الفلسفة لأثير الدين الابهري.

أول الشرح: الحمد لله مشرق الأنجم الزاهرة..، وبعد، فقد التمس مني بعض اخواني في الدين أن أكتب له شرحاً للمختصر الموسوم بالهداية... للمحقّق الطباطبائي المستقد الطباطبائي المستقد المستقد الطباطبائي المستقد المستقد

مخطوطاته:

١ _ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبه جامعة اسلامبول القسم العربي ضمن المجموعة رقم ٣٣٨٤ من الورقة ٤٨ _ ٧٤ وصفها الدكتور شـشن في فهرسه ١/١٨١.

(٦٤) عقيدة العلّامة الحلّي

مخطوطاته:

١ _ مخطوطة في مكتبة الإمام الرضا عليّالة ضمن المجموعة رقم
 ٢٥١٠.

(70)

غاية الإحكام في تصحيح تلخيص المرام

ذكره المصنف في خلاصة الاقوال ص ٤٥ بعد كتابه تلخيص المرام في معرفة الأحكام، فالظاهر انه كالشرح عليه. ١٣٤ مكتبة العلامة الحلّي

(77)

غاية الوصول وإيضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤل والأمل في شرح علمي الأصول والجدل

مخطوطاته:

المخطوطة كتبت في ٥ رجب سنة ٦٩١ في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران تنقص من أولها ورقة كتبها حسن بن حسين بن احمد ابن مطلوب النيلي لنفسه من خط مولانا الامام العلامة جمال الحق والدين مصنفه ادام الله ايامه فرغ منه في خامس شهر رجب المبارك سنة احدى وتسعين وستمائة وذلك بالحلة السيفية، وبهامش الورقة الاخيرة منها سجّل تاريخ فراغ المصنف سنة ٦٧٩.

٢ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب في ٢٢ شهر رجب سنة ٦٩٧ في مكتبة آية الله الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ١٨٠.

٣ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن محمود بن محمّد ملك الطبري في سلطانية زنجان وفرغ منها في ربيع الثاني سنة ٧٠٤، في مكتبة الوزيـري العامة في يزد رقم ١٩٥٥ ذكرت في فهرسها ١١٠٥/٣ و١١٠٦.

٤ مخطوطة كتبها أبو حامد بن احمد تلميذ المصنف في سنة ٧١١، في سنة ٩٢٥، في سنة ٩٢٥، في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رقم ٢٩١٨ وقفت عليها سنة ٩٢٥ ذكرت في فهرسها ٢٠٣/٢.

٥ ـ مخطوطة مكتوبة في حياة المؤلف في القرن الثامن في المكتبة المركزية لجامعة طهران رقم ١٠٠٩ وصفت في فهرسها ١٧٠٦/٥ ـ ١٧٠٨.

٦ و ٧ ـ مخطوطتان من القرن الثامن في جامعة پرنستون في امريكا
 برقم ۲۹۷۰ و ۱۳۲۵.

ذكرهما ماخ في فهرسه لمجموعة يهودا ص٥٧ ـ ٧٨.

۸ _ مخطوطة في مكتبة المجلس، رقم ٧٤٩٣ من مخطوطات القرن
 العاشر.

٩ ـ مخطوطة من القرن الحادي عشر في مكتبة چهل ستون بالمسجد
 الجامع في طهران رقم ١٤٥ ذكرت في فهرسها ص ٣٣٢.

(77)

القواعد والمقاصد في المنطق والطبيعي والإلٰهي

ذكره المصنف في خلاصة الأقوال وقال عنه في اجازته لمهنا: إنّـه مجلّد صغير.

> قواعد الأحكام قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام للجلال الجعفري الطياري في مدح كتاب القواعد:

١٣٦ مكتبة العلامة الحلّي

لقد حقّ أن تثنى على بن مطهر

فقد فاق في الآفاق كلَّ الأماجدِ

ونظم في تأليفه كل درة

وألَّــــفَّ فـــي تــصنيفه كــلّ شــاردِ

ومسهد في تسحريره مسنهج العلى

وشلة أركان الهدئ بالقواعل

سقى الله أرضاً حلَّ في عرصاتها

من المنقصرات الهناطلات الروافي

لقدد كمان للإسلام ركمناً موطّداً

وقد كمان للصادين عذب الموارد . والقواعد ١٤١٠٠٠ مسألة ، فرغ منه المؤلف ليلة ١٤ ذي الحجة سنة

. ٦٩٩

مخطوطاته:

١ _ مخطوطة كتبها محمد بن اسماعيل الهرقلي وفرغ منها يوم الثلاثاء
 ١٤ ربيع الأول سنة ٧٠٦ وقرأها على المصنف فكتب له الانهاء والاجازة
 بخطه في نهاية الجزء الاول منه في ربيع الأول سنة ٧٠٧.

وهي في مكتبة السيد حسن الصدر بالكاظمية.

الذريعة ١٧٧/١.

٢ ـ نسخة كاملة في جزءين كتبها على بن محمد بن الحسن بن [أبي
 منصور ؟] ابن المهتدي النيلي السيبي، وفرغ من الجزء الأول يوم الثلاثاء ٢٤

للمحقّق الطباطبائي ١٣٧٠ ... ١٣٧٠

جمادى الآخرة سنة ٧٠٩ وهي مقابلة مصححة مقروءة عليها بـلاغات وسماعات: بلغ عرضاً، بلغت قراءته أيده الله، وعليها حواش وتـعليقات رمز بعضها (ع ل) فلعلها للمحقق الكركي.

وهي في جامعة طهران رقم ١٢٧٣ ذكرت في فهرسها ٧/٢٧٦٩.

٣ ـ مخطوطة كاملة كتبت على عهد المصنف مقروءة مقابلة مصححة غير مرة، وفي نهاية الجزء الأول منها خط قديم ممسوح يظن أنه خط فخر المحققين بالاجازة لمن قرأه عليه وبهوامشها تعاليق بخط المصنف وابنه فخر المحققين عليها تملك حسن بن يوسف بن محمد بن سعادة، ثم صارت في مكتبة المغفور له ميرزا مهدي الشهيد الخراساني وعليها خطه وخط حفيده ميرزا ذبيح الله.

وهي في مكتبة الإمام الرضا عليَّالِد في مشهد رقم ٢٨٠١ وصفت في فهرسها ٤٧٧/٥.

٤ ـ مخطوط كامل كتبه محمد بن إبراهيم الحسيني الدشتكي
 الشيرازي تلميذ المصنف سنة ٧١٣ في المدرسة السيارة، ففي نهايته:

وفرغ المنتسخ من الاصل.. يوم الثلاثاء الثاني والعشرين من ربيع الأول سنة ٧١٣... بالسلطانية شيد الله أركان دولة بانيها في المدرسة الشريفة الايلخانية المسماة بالسيارة خلّد الله ملك منشيها..

ثم قابله مع الأصل وصححه عليه وكتب: بلغت المقابلة وقد بالغت في تصحيحه غاية وسعي وقوتي والحمد لله وحده... وكتب محمّد بن إبراهيم الحسيني غفر الله له.

ثم قرأه على المصنف فكتب له بخطه في أوله:

قرأ على السيد العالم الفقيه الكبير الفاضل الزاهد الورع العلامة أفضل المتأخرين لسان المتقدمين مولانا ملك الأئمة والفضلاء صدر الدين محمّد ابن إبراهيم الدشتكي . . . هذا الكتاب قراءة مهذبة مرضية تشهد بفضله وتدلّ على نبله وتعرب عن فطانته وتنبئ عن جودة قريحته، وبحث في أثناء قراءته . . عند مباحثته عما اشكل عليه من فقه الكتاب فبينت له ذلك بياناً وافياً واخذه اخذ عارف مستبصر، وقد اجزت له رواية هذا الكتاب وغيره من مصنفاتي وقراءاتي وجميع ما أمليته ورويته وأجيز لي روايته من كتب اصحابنا السابقين رضوان الله عليهم اجمعين

وكتب العبد الفقير إلى الله تعالى حسن بن يوسف بن علي بن المطهر مصنف الكتاب في منتصف جمادي الاولى من سنة ٧٢٤... ببغداد.

وفي آخره حواشي على القواعد للسيد ضياء الدين عبدالله بن محمّد ابن على الاعرج الحلي ابن أخت المصنف كتبها بخطه الله في ورقتين أو ثلاثة.

وهي في جامعة طهران رقم ٧٠٤ وصفت في فـهرسها ١٩٦٩/٥ ـ ١٩٧٥.

٥ ـ مجلد كتبه محمد بن محسن الحسني الساروقي سنة ٧١٧، ملكه أحمد بن الحسن الحر العاملي وكان بآخره نقص فأتمه محمد البحرائي في مدينة استرآباد سنة ٩١٧، في مكتبة مدينة العلم في الكاظمية رقم ١٢٠ كما في فهرسها ٨٩ ـ ٩٠.

٦ ـ الجزء الأول يخط محمّد بن بني نصر، فرغ منه في ١٤ محرم سنة ٧١٧.

الجزء الثاني بخط محمّد بن محمّد بن مهدي بن مخلص في ١١ ربيع الثاني سنة ٧١٧.

كلاهما في مجلد في مكتبة المدرسة الفيضية، رقم ٣٤، ذكرت في فهرسها ٢٠٥/١.

٧ ـ مخطوطة كتبهامحمد بن محمد بن مهدي بن مخلص القمي، فرغ منها سابع شهر رمضان سنة ٧١٨ في مكتبة السيد المرعشي رقم ٤٢٧٣ ذكرت في فهرسها ٢٧٥/١١.

٨ ـ نسخة في مكتبة ملّى، ذكرت في فهرسها ١٠ /١٤.

٩ _ مخطوطة فيها من النكاح إلى النهاية، كتبها ابراهيم بن علي بن حسن الطريحي سنة ٧٢٤ وعليها اجازة ابن المصنف في ٢٠ جمادى الأولى سنة ٧١٧.

وهي مقابلة ومقروءة، عليها بلاغات وعليها حواش وتـعليقات فــي جامعة طهران رقم ١٤٠٧ ذكرت فى فهرسها ٨٤/٨.

١٠ مخطوط كامل كتبه محمّد بن إبراهيم وقرأه على شيخه الحسر
 ابن ناصر بن ابراهيم سنه ٧٢٥ فكتب له في آخره:

أنهاه أيده الله تعالى وأبقاه قراءة وبحثاً واستشراحاً وحفظاً وضبطاً لما فصّل من معانيه نفعه الله تعالى وإيانا بذلك بمحمّد وآله الطاهرين، وذلك في عدة مجالس آخرها خامس جمادى الآخرة سنة ٧٢٥.

كتبه العبد . . . حسن بن ناصر بن إبراهيم العاملي . .

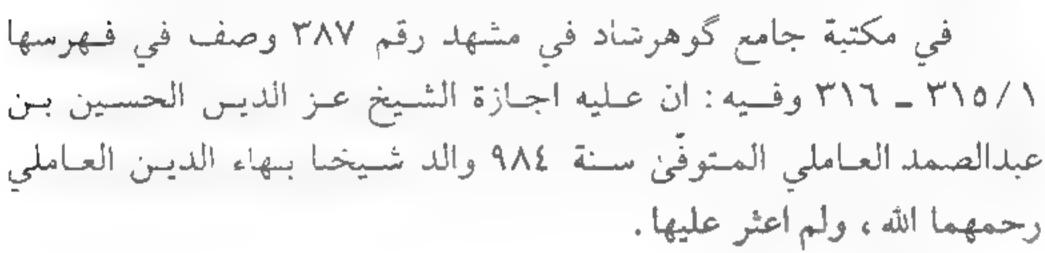
وعليه بلاغات كثيرة بخط هذا المجيز وبخطوط غيره فقد قرئت علىٰ المشايخ عدة مرات.

وسجّل ناسخ الكتاب محمّد بن إبراهيم تاريخ ولادات أولاده. في المكتبة المركزية لجامعة طهران، رقم ٧٠٥ وصفت في فـهرسها

. 1944 _ 1940/0

۱۱ ـ المجلد الأول إلى نهاية الوصايا من مخطوطات القرن الثامن ولعله من عصر المصنف قرئ مراراً على المشايخ والفقهاء وعليه تعليقاتهم بخطوطهم وخطوط تلامذتهم ومنهم شيخنا الشهيد الأول ففي أسفل بعض التعاليق: من املاء شيخنا شمس الدين محمّد بن مكي، وبالاغات كثيرة متقاربة وربما تجد ثلاثة بلاغات أو أكثر في موضع واحد، وفي ثلاث

مواضع من الورقة الاخيرة: (بلغت قراءته ايده الله . . .) (أنهاه قراءة وبحثاً وفهماً . . .) والتوقيع ممسوح ، ولكنها قديمة بقدم النسحة مما احتمل بعضهم أن يكون خط المصنف ويجوز ان يكون خط الشهيد وعلى الورقة الأخيرة ختم كبير مدور لا يقرأ كتب عليه بعضهم انه ختم فخر المحققين .



١٢ _ مخطوطة كتبت ١٤ ذي الحجة سنة ٧٢٦ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٥٦٤٣.

۱۳ مخطوطة كتبها تلميذ المصنف جمال الدين احمد بن محمّد بن الحداد وفرغ منها سنة ۷۲۷ وعليها اجازة ابن أبي جمهور الاحسائي كتبها في الحلّة للشيخ على بن قاسم بن عذاته بخطه وفي نهايتها خط الشيخ على ابن هلال الجزائري بشهادته بمقابلة النسخة وتصحيحها في سنة ۸۸۸ وسبقه بعض الاعلام فشهد بصحة مقابلتها ايضاً في سنة ۸۵۰.

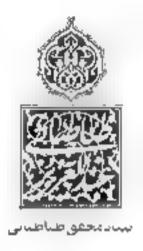
وهي في مكتبة الإمام الرضا عليُّه في مشهد رقم ٢٥١٦ ذكرت في فهرسها ٢/٩٥ ـ ٩٦.

١٤ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٢٧ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق
 معروضة في معارضها.

10 ـ مخطوط الجزء الاول، كتبه الحسين بن أبي الحسن بن محمّل ابن حسن الكاشاني، في ٧ صفر سنة ٧٢٨ وبآخره مسائل فقهية ومسائل وجّهها الشيخ الطوسي إلى الشيخ المفيد رحمهما الله فأجاب عنها، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٥٦٤٣ ذكر في فهرسها ٩٧/١٧.

وتاريخ الجزء الثاني يوم الثلاثاء ١٤ ذي الحجة.

وبأوله شعر الجلال الطياري الجعفري سنة ٧٢٦ بخط قديم بقدم



للمحقّق الطباطبائي ١٤١ ... ١٤١٠

النسخة ولعله تلميذ المصنف.

١٦ _ مخطوطة كتبت سنة ٧٣٠ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق.

١٧ ـ مخطوطة كتبها علي بن الحسين بن علي بن أبي المجد الخوارزمي وفرغ منها يوم الاربعاء خامس ربيع الأول سنة ٧٣٢ من الوصوء إلى الوصية وبأولها إنهاء تاريخه ٧ ذي القعدة سنة ٧٣٥ في مكتبة كلية الإلهيات في طهران رقم ١٧٥ ج ذكرت في فهرسها ١/١٣٠.

١٨ _ مخطوطة كتبت سنة ٧٣٥ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق.

١٩ ـ مخطوطة كتبها على بن فخر الدين أبي طالب الطبري سنة
 ٧٤٦ وقرأها على المزيدي الحلي فكتب له الانهاء والاطراء فقال:

أنهاه أحسن الله توفيقه وتسديده واجزل من كل عرفة حظه ومزيده قراءة وبحثاً وفهماً وضبطاً وشرحاً واستشراحاً نفعه الله تبعالى بنه وإيبانا بالعلم . . . آخرها سلخ ذي القعدة الحرام سنة ٧٥٩.

وكتب علي بن محمّد بن حسين المزيدي حامداً...

وقرئت عليه مرة أُخرى وكتب الانهاء بخطه في ١٥ ذي القعدة سنة ٧٦.

وقرأها على فخر المحققين ابن المصنف فكتب له الانهاء والاجازة بخطه:

قرأ عليّ مولانا الشيخ العالم العالم الكامل المحقق زين الدين علي بن فخر الدين أبي طالب الطبري ادام الله ايامه كتاب القواعد تصيف والدي قدس الله سره من أوله إلى آخره قراءة تشهد بفضله وتدل على علمه، وأجزت له روايته ورواية جميع مصنفات والدي عني عنه واجزت له رواية جميع مصنفات والدي عني عنه واجزت له رواية جميع مصنفاتي ومؤلفاتي .

وكتب محمّد بن الحسن بن يوسف بن المطهر في ثاني صفر سنة ستين وسبعمائة بالحلة.

وفي نهاية الجزء الأول:

أنهاه ايده الله تعالى قراءة واستشراحاً وفهماً وضبطاً وفقه الله . . . وذلك في محالس أخرها يوم الاثنين عشرين شهر رمضان المبارك عمت بركاته من سنة ٨٠١.

كتبه العبد . على بن الحسن بن الحسين السرابشنوي .

وقرأها الكاتب عليه مره أُخرىٰ بعد خـمس سـين، فـعلىٰ الورقـة الاولىٰ:

الحمد لله على سوابغ إفضاله والصلاة على نبيه محمد المصطفى وآله أمّا بعد فإنّ مولانا الاعظم المتحلي بمحاسن الشيم العالم الفاضل الكامل المحقق المدقق جامع فنون الفضائل قدوة العلماء والأفاضل حميد الشمائل لسان الواعظين جمال الملة والدين علي ابن مولانا السعيد المبرور المغفور فخر الدين نصر الله بن بهاء الدين ادام الله تعالى معاليه وبركته واعلى في الدنيا والآخرة درجته، قد قرأ علي واستمع مني كتاب قواعد الاحكام في معرفة الحلال والحرام من مصنفات شيخنا الاعظم ورئيسنا المعظم علامة العالم في عهده وأوانه . . . من أوله إلى آخره قراءة مهذبة تدل على كمال فضله وتنبئ عن تمام علمه ونبله ، وبحب عن دقائقه المشكلة وحقق غوامضه المعضلة ، ووصل إلى اغواره ، وكشف عن استاره ، كثر الله تعالى أمثاله .

وأجزت له رواية هذا الكتاب وغيره من مصنفات مؤلفه ومصنفات علمائنا الماضين رضوان الله عليهم اجمعين عني عن والدي المرحوم السعيد رحمه الله رحمة واسعة عن مصنفه تريم فليرو ذلك لمن شاء وأحب فإنه أهل لذلك بشرط الاحتياط.

وكتب العبد المحتاج إلى رحمة ربه المتعالي على بن الحسن بن الحسن بن الحسين السرابشنوي الحلي في سابع شهر شوال ختم باليمن والاقبال سنة ست وثمانمائة، وصلى الله على نبيه محمد وآله.

رأيتها في مكتبة الشيخ على أصغر مرواريد في طهران.

للمحقّق الطباطبائي ١٤٣

وعنها مصورة في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم.

٢٠ ـ مخطوطة من القرن الثامن قريبة من عهد المؤلف، علي حواش كثيرة للمؤلف ولابنه فخر المحققين، ونقل عن زين الدين بن علي ابن مظاهر الحلي ان فخر المحققين اجاز له روايتها في ٢٥ ذي الحجة سنة ٧٥٤، في مكتبة السيد المرعشي، رقم ٦٧٧٤، ذكرت في فهرسها ٣١٨/١٧.

٢١ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٥٥ في مكتبة السيّد المرعشي في قم.

٢٢ ـ نسخة كتبها محمّد بن علي بن حسن . . . و فرغ منها يوم الاثنين ثامن شهر جمادى . . . سنة ٧٥٥ ، كتب وتمم في مسجد جامع الكوفة ، وعليه تملّك محمّد بن [علي بن] الموذن الكرماني العاملي في ذي الحجة سنة ٨٥٤ .

رأيتها في مكتبة مدرسة الصدر في مدينة بابُل من مازندران، رقم ٩٤.

٢٣ مخطوطة كتبها محمد بن صدقة بن حسين فائز، وفرغ منها يوم الثلاثاء ١٤ ربيع الثاني سنة ٧٥٦ في النجف الأشرف عليه تصحيحات وتعليقات، في مكتبة السيد المرعشي رقم ١٧٢٩ ذكرت في فهرسها ١١٦/٥.

٢٤ مخطوطة كتبها السيد احمد بن علي بن احمد بن أبي السعادات الحسني الموسوي فرغ من الجزء الأول منه سنة ٧٦٥، في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٤٠٩٤ ذكرت في فهرسها ١١١/١.

٢٥ ــ مخطوطة كتبت سنة ٧٧٣ في مكتبة مدرسة النواب في مشهد
 رقم ٩٤ فقه.

٢٦ ـ مخطوطة كتبها جعفر بن محمد العراقي في الحلة وفرغ منها يوم السبت غرة جمادى الآخرة ثم قابلها وصححها على نسحة مصححة معتمدة في مقام صاحب الزمان بالحلة سنة ٧٧٦ جزءان في محلد في مكتبة

مدرسة الآخوند في همدان، رقم ٩٢٧.

٢٧ ـ مخطوط كتبه حسين بن محمد العراقي لابنه سعد الدين محمد وآنتهى في غرة جمادى الآخرة سنة ٧٧٦ في الحلة في مدرسة صاحب الزمان قابله جعفر بن محمد بن جعفر العراقي _ وأظنه أخر الكاتب _ في ١٨ رمضان سنة ٧٨٦.

٢٨ ـ مخطوطة القرن الثامن كتبت على عهد المصنف وعليها حواش بخط فخر المحققين ابن المصنف، وهي في مكتبة السيد المرعشي رقم ١٣١٠ ذكرت في فهرسها ٩٨/٤.

۲۹ مخطوطة من القرن الثامن بخط نسخي جميل في مكتبة السيد
 المرعشي، رقم ۷۱۱۱، ذكرت في فهرسها ۱۰۲/۵ ـ ۱۰۳.

٣٠ ـ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة السيد المرعشي رقم
 ٧٢٠٧. ٠

٣١ ـ مخطوطة من القرن الثامن ، في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني
 في قم، رقم ٣٦/٥.

٣٢ ــ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة مدرسة سليمان خان في مشهد الرضا عليه الله وقم ١٢٠.

٣٣ ـ مخطوطة أُخرىٰ فيها أيضاً من القرن الثامن، رقم ٥٤.

٣٤ ـ مخطوطة القرن التامن في مكتبة الإمام الرصا عليَّا في مشهد م ٢٥١٧.

٣٥ _ مخطوطة أُخرى من القرن الثامن فيها أيضاً، رقم ٢٥١٨.

٣٦ ـ مخطوطة ثالثة من القرن الثامن فيها أيضاً، رقم ٢٥٢٤.

٣٧ ـ الجزء الثامن كتب في القرن الثامن ، في مكتبة المدرسة الفيضية
 رقم ١٤٣ ذكرت فيها فهرسها ٢٠٥/١.

٣٨ _ مخطوطة القرن الثامن في مكتبة مدرسة سليمان خان في

للمحقّق الطباطبائي ١٤٥ مشـهد.

٣٩ ـ مخطوطة القرن الثامن، مقروءة مصححة عليها بلاغات كثيرة بخط قديم هي مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد رقم ٣٨٧ ذكرت في فهرسها ٣١٥/١.

٤٠ مخطوطة قديمة من القرن ٨ و٩ عليها تصحيحات وبالاغات
 وبهوامشها تعليقات على بن هالال الجزائري بخطه، في مكتبة السيد
 المرعشي رقم ١٧٠٦ ذكرت في فهرسها ٩٩/٥.

٤١ ـ مخطوطة من القرنين ٨ و٩، قرئت على على بن هلال الجزائري
 فكتب الانهاء بخطه في سنة ٨٨٧.

وهي في جامعة طهران رقم ٦٨٨٠ ذكرت في فهرسها ١٦/.

٤٢ مخطوطة كتبت في القرن الثامن، نسخة كاملة مقروءة على المشايخ عدة مرات، عليها تعليقات كثيرة وتصحيحات وبالاغات متقاربة بخطوط مختلفة وفي نهاية الجزء الأول بحط العلامة المحلسي: بلغ سماعاً أعزه الله تعالى، وبأسفله: قرأت عند الاستاذ من أوله إلى هنا قراءة تدقيق وتحقيق.

العبد عبدالله الميسى.

رأيتها عند الأخ حسن الفاضلي في طهران.

٤٣ ـ المجلد الثاني منه كتب في القرن ٨ و٩، في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد من كتب السيد مصطفى الخونساري رقم ٤٥٢.

٤٤ ــ مجلد فيه من اوائل كتاب الصلاة إلى اوائل الجنايات بأوله سقط من مخطوطات الفرن التاسع وتاريخ فراع الكاتب من الجنوء الأول

يوم الاحد ١٢ ربيع الثاني سنة ٨٢١، في جامعة طهران رقم ١٥٠٤ ذكرت في فهرسها ١٤٥/٨.

20 ـ مخطوطة في جزءين:

أولهما بخط جلال بن محمّد بن علي الصائغ كتبه في النجف الأشرف وفرغ منه سلخ شوال سنة ٨١٤.

وكتب ثانيهما فيضل الله بن محمّد بن علي القيمي في النجف الأشرف، وفرغ منه يوم الجمعة غرة ربيع الآخر سنة ٨١٤.

والنسخة مقابلة مصححة عليها بلاغات وبهامشها حواش بخطوط مختلفة، وعليها تملك يونس بن حسن الصيمري الجزائري، وقرئت على الأخوين الاسترآبادي ففي نهاية الجزء الأول إنهاء كتبه علي بن حسن بن محمد الاسترآبادي في يوم الثلاثاء ثالث ذي القعدة سنة ٨١٤ وإنهاء آخر كتبه محمد بن حسن بن محمد الاسترآبادي في يوم الاربعاء رابع ذي القعدة من تلك السنة ونهاية الجزء الثاني ايضاً انهاء بخطهما واجازة منهما لفضل الله بن شمس الدين بن محمد بن زين الدين على الصائغ القمي تاريخها الرابع من ذي القعدة سنة ٨١٤ في النجف الأشرف.

وهي في مكتبة السيّد المرعشي رقم ١٨٨١ ذكرت في فهرسها ٢٥٨/٥ ـ ٢٥٩.

٤٦ ــ مجلد كامل كتبه على بن محمد بن احمد العاملي العينائي سنة
 ٨٢٣ في مكتبة مدينة العلم في الكاظمية رقم ١١٩ كما في فهرسها: ٨٩.

٤٧ ـ مخطوطة كتبت سنة ٨٢٦ في مكتبة الإمام الرصا عليه في مشهد رقم ٧٨٥٠.

٤٨ ـ المجلد الثاني كتبه حسين بن محمد سنة ٨٢٦، في مكتبة شاه چراغ في شيراز، رقم ٤٢٦، ذكر في فهرسها ١٠٩/٢ ـ ١١٠٠.

٤٩ ـ مخطوط كتبه سعد الدين بن فخر الدين بن عمدالله الحافظ الأملي الطبري، وفرغ منه في ربيع الأول سنة ٨٢٧، في مكتبة الإمام أمير المؤمنين عليه العامة في النجف الأشرف.

٥٠ مخطوطة كتبها سلطان بن حسن بن سلطان بن حسين الحسيني الشجري، وفرغ منها في ربيع الأول سنة ٨٣٣، في مكتبة السيد المرعشي رقم ٨٦٧٣.

٥١ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب يوم الاحد ثالث شهر رمضان سنة ٨٤٦ ، وعليها حواش بخطوط مختلفة ، وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة رقم ١٢٩٢ ذكرت في فهرسها ٨٨/٤.

۵۲ ـ مخطوطة كتبها محمد بن علي بن حيدر بن الحسن بن علي بن طاهر بن منصور المقرئ الكاشاني وفرغ منها في ١٦ شؤال سنة ٨٤٩، وفي آخرها:

أنهاه أبقاه الله تعالى وأدام فضله قراءةً وبحثاً وضبطاً واستشراحاً وتقريراً . . وذلك في مجالس متعددة آحرها يوم الخميس ٢١ شوال سنة ٨٤٩.

وكتب ذلك اضعف عباد الله . . احمد بن معين بن همايون بن علي الكاشي . . . بمحروسة كاشان، وهي في مكتبة السيّد المرعشي .

٥٣ ــ مخطوطة كتبها . . . بن محمّد بن علي بن حيدر بن أبي الحسن ابن علي المقرئ وفرغ في جمادئ الاولىٰ سنة ٨٥٠ مصححة مقابلة وعليها

بلاغات وملء هوامشها حواش، في مكتبة السيد المرعشي رقم ١٩٣٧ ذكرت في فهرسها ٣٠٣/٥ ـ ٣٠٤.

05 _ مخطوطة كتبها جعفر بن محمّد بن عباس بن علي الحلي، وفرغ منها يوم الثلاثاء سلخ ذي الحجة سنة ٨٥١ ملكها علي بن عطية في سنة ٩٠٧، في مكتبة السيد المرعشي رقم ١٤١٣ ذكرت في فهرسها ١٩٥/٤.

٥٥ ــ مخطوطة كتبت في سنة ٨٥٣، فــي جــامعة پــرنستون ٣٦١٣، ذكرت في فهرس ماخ ص ١٣٧.

٥٦ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن علي بن يونس [البياضي] وفرغ منها يوم الخميس ٢٤ ربيع الثاني سنة ٨٥٤ فيها كتاب الحج والنكاح والطلاق والظهار والوصية، في مكتبة مجلس الشيوخ الإيراني (سنا) السابق، رقم ١٣٨٩ ذكرت في فهرسها ٢٤٢/٢.

٥٧ ـ مخطوطة كاملة كتبها محمّد بن حسن بن محمّد بن سليمان الطري وفرغ من كتاب الوصايا يوم الخميس اواخر ذي الحجة سنة ٨٥٤ في جامعة طهران رقم ١٥٠٥ ذكرت في فهرسها ١٤٦/٨.

٥٨ _ مخطوطة بخط الكفعمي، كتبها سنة ٨٥٨ وعليها صورة اجازة المعمنف لبعض تلامذته كتبها سنة ٧١٧.

وهي في مكتبة مدرسة الأخوند في همدان رقم ٢١٧١.

٥٩ ـ مخطوطة من أول الكتاب إلى الوصايا كتبها على بن موسى العشيبي، سنة ٨٥٨ في مكتبة الإمام الرضا للنظية في مشهد رقم ٢٥١٥ ذكرت في فهرسها ٩٥/٢.

٦٠ مخطوطة فيها إلىٰ آخر كتاب الوصية كتبها علي بن عبد العزيز الاسترآبادي وفرغ منها في ٨ رجب سنة ٨٥٩ عليها حواش مخطوط مختلفة وفيها اجازة على بن محمد بن الحسن بن زين الدين العاملي مؤلف الدر المنثور كتبها لابنه زين الدين وعليها تملك مكي بن محمد من احفاد الشهيد الأول تاريخها ١١٩٣.

وقابلها محمّد بن علي بن الحسام وكتب الانهاء والاجازة للشيخ عز الدين حسين بن محيسن في آخر ربيع الآخر سنة ٨٦٤ وعليها خط بعض العلماء كتب شيوخ اجازته.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ١١٦٣ ذكرت في فهرسها ٣٣٧/٣.

٦١ ـ مخطوطة كتبت سنة ٨٥٩ في دار الكتب الوطنية في طهران
 (كتابخانه ملّى) رقم ١٨٣٢ع ذكرت في فهرسها ١٠/١٤.

٦٢ ـ مخطوطة كتبها حسن بن أحمد بن سعيد وفرغ منها يـوم الجمعة في العشر الاخير من ربيع الآخر سنه ٨٦٠، وعليها تملك أحمد بن محمد بن علي الجباعي، في مكتبة السيد المرعشي رقم ١٦٢٢ ذكرت في فهرسها ٢٦/٤.

٦٣ _ مخطوطة كتبت سنة ٨٦٢، في دار الكتب الوطية في تبريز، رقم ٣٣٥٩.

٦٤ ـ مخطوطة كتبها محمد بن حسن الاصفهاني، وفرغ منها في شعبان سنة ٨٨٠ ناقصة الاول في مكتبة الوزيري العامة في مدينة يزد، رقم ٤٤٣ ذكرت في فهرسها ٣٩٣/١.

10 ـ مجلد فيه من كتاب النكاح إلى الوصية من مخطوطات القرن الثامن أو التاسع قرئ على على بن هلال الجزائري مرتين فكتب الانهاء والاجازة بخطه مرتين سنة ٨٨٧ ثانيهما في ٢٤ شهر رمضان وبآحر النسخة فهرس لمؤلفات المصنف.

وهي في جامعة طهران رقم ٦٨٨٠ ذكرت في فهرسها ١٦ /٣٨٨.

٦٦ ـ نسخة كتبها حميد بن حسن بن إبراهيم بن حسن بن عبدالله ابن احمد بن اسماعيل بن معالي الاوالي البحراني وفرغ منها ١٩ جمادى الأخرة سنة ٨٩٥ في المتحف البريطاني رقم OR 8403.

77 ـ المجلد الثاني كتبه معين بن محمود بن علي بن محمّد بن علي ابن اسحاق بن دانيال الرهقي في كاشان سنة ٨٩٨ في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد، من كتب السيد مصطفى الخونساري، رقم ١٤٧١.

٦٨ ــ الجزء الأول، من مخطوطات القرن التاسع، في مكتبة المدرسة الفيضية، رقم ٥٥٨، ذكر في فهرسها ٢٠٥/، وعليه خط شرف الدين محمد مكي العاملي من احفاد الشهيد الاول في سنة ١١٧٦.

٦٩ ـ الجزء الثاني من مخطوطات القرن التاسع، في مكتبة المدرسة الفيضية، رقم ٦٠٨، ذكر في فهرسها ٢٠٦/١.

٧٠ ـ مخطوطة في مجلدين كتبهما عمر بن حسن بن إبراهيم الاوالي البحراني سنة ٩٠٠، في مكتبة الإمام الرضا عليه من كتب السيد مصطفى الخونساري، رقم ١٣٥ و ١٦٠.

٧١ ـ مخطوطة كتبها على بن الحسين بن عبدالله بن محمد الطوسي
 وكتب في أولها: جامع الفوائد في شرح خطبة القواعد لفخر الدين ابن

وفرغ من الجزء الأول من القواعد المنتهي بانتهاء كتاب الوصية في أواخر جمادئ الآخرة سنة ٩٠٠.

ثم كتب من الجزء الثاني كتاب النكاح.

وكتب على الورقة الاخيرة من الجزء الأول: مولد الشيخ فخر الدين ابن الشيخ جمال الدين رحمهما الله تعالى الثامن عشر من جمادى الآخرة لسنة ٦٨٢ ووفاته في الخامس والعشرين من جمادى الآخرة لسنة ٧٧٧ الهجرية وحمل إلى المشهد الشريف.

وفاة مولانا مرشدنا محمّد ابن مولانا على المقرىء ﷺ يوم السبت من عشرين شهر الله رجب المرجب لسنة ٨٩٩.

وبأول المخطوطة مسائل فقهية للشيخ فخر الدين ابن المصنف.

وهي في مكتبة البرلمان الإيـرانـي السـابق رقـم ٢٧٤٨ ذكـرت فـي فهرسها ١١٥/٩ ـ ١١٩.

٧٢ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩١٢ في مكتبة فاضل العامة في خونسار رقم ٥٥ مقابلة مصححة عليها بلاغات وحواش منه ومن ابنه فخر الدين، وألحق بآخرها مقدمة في أصول الدين للمصنف.

وفي نهاية المخطوط: قد بلغت المقابلة بالنسخة التي قوبلت مع النسخة التي قرأ ابن المصنف على المصنف . . . ونقلت الحواشي التي بخط المصنف وابنه جميعاً، وكان ذلك [قي] بلدة الاسفراين . . في سنة ٩٦٨ .

٧٣ ـ مخطوطة من القرن التاسع، وأكملت في ٢٣ شعبان سنة ٩١٢ مقابلة بنسخة مقابلة بنسخة

١٥٢١٥٠ مكتبة العلامة الحلَي الاصل، وفي نهايتها:

بلغت المقابلة عن آخرها بالنسخة التي قوبلت بالنسخة التي قرأ ابن المصنف على المصنف وعليها التبليغ والاجازة والالحاق والحاشية بخط المصنف وابنه . . في بلدة اسفراين في شهور سنة ٩٦٩.

وبالهامش ايضاً:

بلغت المقابلة لقواعد الاحكام بنسخة قرأ ابن المصنف على المصنف على المصنف. . في تاريخ شهر صفر سنة ٩٦٩ في مكتبة الخونساري.

٧٤ ـ مخطوطة من القرن التاسع، في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني
 في قم، رقم ١٣٦ ذكرت في فهرسها ١٢٩/١.

۷۵ ـ نسخة قديمة في مكتبة ملّي في شيراز، رقـم ۲۰، ذكـرت فـي فهرسها ۲/۲۱.

٧٦ مخطوطة من القرن التاسع فيها إلى اوائل كتاب الوقف في مكتبة
 السيد المرعشي العامة في قم، رقم ١٠٧٧ ذكرت في فهرسها ٢٥٨/٣.

٧٧ ـ المجلد الأول إلى آخر كتاب الوصية ناقص من أوله قليلاً من مخطوطات القرن ٩ و ١٠، ملء هوامشه تعاليق.

وهو في مكتبة العلّامة الطباطبائي في شيراز رقم ٢٢٦.

٧٨ ـ مجلد فيه من النكاح إلى القصاص من مخطوطات القرن التاسع أو العاشر في جامعة طهران رقم ١٥٠٣ ذكر في فهرسها ١٤٥/٨.

٧٩ ـ مخطوطة كتبها عز الدين حسين بن شمس الدين محمد الانصاري الاسترآبادي وفرغ منها في ذي الحجة سنة ٩٠٥ وقرأه على المحقق الكركي فكتب له إجازة في أولها في ثلاث صحائف.

للمحقّق الطباطبائي ١٥٣ ١٥٣ ... ١٥٣

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ١١١٢ ذكرت في فهرسها ٢٨٣/٣.

عنها مصورة في جامعة طهران، رقم ٢٥٣٧، ذكرت في فهرس مصوراتها ٣٦٣/١.

٨٠ مخطوطة كاملة كتبها عين القضاة بن محمد الاصفهاني سنة ٩٠٩ وقوبلت مع ثلاث نسخ وصححت عليها، وهي في مكتبة الوزيـري العامة في مدينة يزد رقم ٤٦٤ ذكرت في فهرسها ٤٠٩/١.

۸۱ مخطوط كتبه غياث الدين بن عبد السميع سنة ۹۱۷، ومعه جزء
 من تذكرة الفقهاء في طوب قپو 1/3/11 .A، ذكر في فهرسها ۷٤٧/۲.

٨٢ ـ مخطوطة كاملة كتبها على بن عطاء الله وفرغ منها ظهر الجمعة في جمادى الآخرة سنة ٩١٩، في مكتبة الإمام الرصا عليُّ في مشهد، رقم ٦٩٥٥ ذكرت في فهرسها ٧٧٧/٥ ـ ٤٧٨.

٨٣ _ مخطوطة كتبت سنة ٩٢٩ في مكتبة كلية الإلهيات في طهران رقم ٦٤، ذكرت في فهرسها ٧٩١/١.

٨٤ ـ مخطوطة كتبها مظفر بن احمد بن مظفر الحافظ الكاشاني، وفرع منها في ١٤ شوال سنة ٩٣٤ في مكتبة كلية الإلهيات في طهران رقم ١٦٤ ج، ذكرت في فهرسها ١٣٠/١.

٨٥ ــ نسخة خزائنية كتبها مجد الدين اسماعيل بن عبدالله بن جمال الدين محمّد الشجاعي برسم خزانة السلطان نظام شاه، وفرغ منها في ربيع الآخر سنة ٩٤٨، مجدولة بالأسود واللازورد والذهب، وبأوّلها لوحة، في جامعة طهران رقم ١٣٨٢ ذكرت في فهرسها ١٩/٨.

٨٦ ـ مخطوطة سنة ٩٥٨، في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم
 رقم ١١/١١.

۸۷ ـ المجلد الثاني من أول كتاب النكاح إلى نهاية الكتاب كتبه جعفر بن محمّد العاملي سنة ٩٥٨، عليه حواش وتعليقات في مكتبة الإمام الرضا عليم في مشهد ذكر في فهرسها ٩٦/٢.

۸۸ ـ مخطوطة كتبها محب الله بن محمّد بن علي اتابك الابذجي الزنـــجاني، وفسرغ فسي ٥ مـحرم سنة ٩٦١، قسرئت عملى العالامة المجلسيصاحب البحار وعليها تعاليق من افاداته وبلاغات بخطه والقارئ عليه هو هادي بن محمّد بن إبراهيم [بن] حبيب الله النصرآبادي، وكتب على الورقة ٣٢١ ب اسناده إلى رواية الكتاب عن مؤلفه بطريق أستاذه العلامة المجلسي في ١٩ شعبان سنة ١٩٠٤.

وعليها هبتها للسيد شجاع الدين محمود بن علي الحسيني، وعليها ختْمه المؤرّخ ١٠٣٤ وختْمه الآخر المؤرّخ ١٠٤٢، وأشتريت منه في ٢٠ صفر سنة ٩٦٣.

وهي في مكتبة المغفور له السيد أحمد الزنجاني في قـم، رقـم ٨ ذكرت في فهرسها: ١٩٢.

۸۹ مخطوط كامل كتبه داود بن شمس بن داود بن احمد بن حسن الفقيه الشيباني البحراني، وفرغ منه يوم الاثنين ۲۳ شوال سنة ۹٦٥، في مكتبة البرلمان الايراني السابق رقم ٤٥٤٥ ذكر في فهرسها ٢١٧/١٢ _ ٢١٨.

٩٠ ـ نسخة فرغ منها الكاتب ٢١ ذي القعدة سنة ٩٦٦ رأيتها في

91 ـ مخطوطة سنة 97٦ نسخة تامة في 22٨ ورقة مصححة وعليها تعليقات، في مكتبة السيّد المرعشي، رقم 9٦٦٨ ذكرت في فهرسها ٢٨٨/٢٣.

97 مخطوط كتبه خضر بن شححان الهمداني في 70 رجب سنة 977 وقرئ على العلامة المجلسي الله وعليه سماعات بحطه، في مكتبة المدرسة الفيضية، رقم 37٤، ذكرت في فهرسها ٢٠٦/١.

٩٣ ـ المجلد الأول ينتهي إلى الوصايا كتبه مسعود بن شير علي سنة ٩٧٠ في ٢٠٠ ورقة، في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد من وقف خواجه شير احمد التوني، ذكر في فهرسها ٩٤/٢.

94 ـ مخطوطة فيها من القبلة إلى النهاية، فرغ منها الكاتب في شهر رمضان سنة ٩٧٣، وبعده الدر المنضود في الفقه لابن طي، كتب في محرم سنة ٩٧٧ وهي في مكتبة مدرسة ولي عصر في شيراز.

٩٥ ــ محطوط بخط شاه علي بن عماد الديـن الزواري فــي أواخــر شوال سنة ٩٧٣، في مكتبة المجلس برقم ١١٧٧٤.

٩٦ ـ مخطوطة الجزء الأول، بخط نسخي مشكول فرغ منها الكاتب يوم الاحد ٢٥ شهر رمضان سنة ٩٧٤، عليها تعليقات وبلاغات.

وهي في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد برقم ١٣٠٤ ذكـرت فـي فهرسها ١٩١٠/٤.

٩٧ ـ المجلد الثاني من كتاب النكاح للنهاية، كتبه زين الدين ابن محمّد الجزائري المنصوري وفرغ منه سلخ شوال سنة ٩٧٩، في جامعة

٩٨ ـ نسخة أخرى من المجلد الثاني من النكاح للنهاية، كتبها محمّد ابن جابر الجباعي سنة ٩٧٩، رأيتها في مكتبة مدرسة الصدر في مدينة بائبل من مازندران رقم ١٣٧، وعليها تمليك خواجه شير احمد بن عميد الملك التوني.

٩٩ ـ مخطوطة كتبها إبراهيم بن مرشد المكي سنة ٩٨١ في مكتبة المتحف العراقي في بغداد رقم ٢٨٢٦ ذكرت في فهرسها للمخطوطات الفقهية القسم الأول: ٢٤٩.

الكتاب (الديات) كتبها مرتضى بن محمود الكاشاني والد الفيض الكاشاني والد الفيض الكاشاني وفرغ منها في ليلة ٢٨ ذي القعدة، مصححة، في مكتبة السيّد المرعشي، رقم ٩٨٠ ذكرت في فهرسها ٢٤٨/٢٣.

١٠١ ـ مخطوطة كتبها محمود بن صدر الدين محمد السمناني وفرغ
 منها في مشهد الرضا للشلا في ٢٠ ذي القعدة سنة ٩٨٤.

وهي في مكتبة السيّد المرعشي العامة في قم رقم ١٢٠٦ ذكرت في فهرسها ٦/٤.

۱۰۲ ـ مخطوطة كاملة كتبت سنة ۹۸۷ وعليها تعليقات وحواش بخطوط مختلفة وفيها صور اجازات العلماء وخطوطهم منقولة على هذه النسخة.

وهي في ٢٥٦ ورقة ، في مكتبة الإمام الرضا عليَّا في مشهد ، ذكرت في فهرسها ٢٥/٢. ١٠٣ ـ مخطوط كتبه محمد بن الحسن بن الحسين الصلواتي وفرغ منه في صفر سنة ٩٩٤، في مكتبة أمير المؤمنين عليَّا في النجف الأشرف.

- ١٠٤ مخطوطة من القرن العاشر، في مكتبة السيد المرعشي، رقم
 ٦٧٦٩، ذكرت في فهرسها ١٧ /٣١٥.
- ۱۰۵ ـ مخطوطة من القرن العاشر المجلد الأول وينتهي إلى كتاب العطايا والوقوف، في مكتبة السيد المرعشي، رقم ٩١٢٤ ذكرت في فهرسها ٢٦٢/٢٣.
- ۲۱۱۲ ـ نسخة خزائنية من القرن العاشر في جامعة طهران رقم ۲۱۱۲ فيها من النكاح للنهاية، ذكرت في فهرسها ۷٤٨/۸.
- ١٠٧ ـ مخطوطة من القرن العاشر في مكتبة السيد المرعشي رقم ٦٧٦٩ وهي المجلد الأول وتنتهي إلى احكام الوصية ذكرت في فهرسها ٣١٥/١٧.
- ۱۰۸ ـ مخطوطة القرن العاشر في مكتبة كلية الحقوق في طهران رقم ۸ ج ذكرت في فهرسها: ٤١٤ ـ ٤١٥.
- ١٠٩ ـ المجلد الأول كتب سنة ١٠١٠ وقوبل مع نسخة المؤلف سنة ١٠١٠ في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد من كتب السيد مسطفى الخونساري رقم ١٣٨٥.
- ۱۱۰ ـ المجلد الأول كتب في القرن ۱۰ و ۱۱ في مكتبة الإمام
 الرصا علي في مشهد، من كتب السيد مصطفى الخونساري، رقم ۱۳٤۸.
- ۱۱۱ ـ مخطوط كتبه السيّد محمّد علي بن ولي الحسيني وفرغ منه ضحوة بوم الثلاثاء ۱۲ صفر سنة ۱۰۲۶ ثم قرأه على الشيخ بهاء الدين

١٥٨ مكتبة العلامة الحلّي العلامة الحلّي العاملي وعليه بلاغات بخطه الله الله .

ئم قرأه السيّد محمّد على العلّامة المجلسي صاحب المحار قدّس الله نفسه فكتب له اجازة في آخر كتاب النكاح سنة ١١٠٤.

وهو في جامعة طهران رقم ١٨٥٠ ذكر في فهرسها ١٨٥٨.

ترجماته:

١ - ترجمه إلى الفارسية محمد بن محمد بن أبي عبدالله المدعو بحاجي، بدأ به في أواخر محرم سنة ٧٣٧ وفرغ منه بعد عشرة أشهر فيكون فراغه في ذي القعدة من تلك السنة، وأظنه من تلامذة الحلي، وكان يراجع في حل المشكلات وما استصعب عليه رشيد الدين على أستاذه.

والمخطوطة الفريدة القديمة كتبت سنة ٧٨٠ في مدرسة خيرات خان، رقم ٣٩، عليها تملك سنة ٨٥٨، وقد حققها صديقنا الشيخ محمود الفاضل وأعدها للطبع وفقه الله.

٢ ـ ترجمه حسن اسفندياري ، طبع في طهران سنة ١٣٨٢ .

شىرونچە:

١ - الحاشية على قواعد الأحكام، لعبد الله بن جمال الدين محمد محسن بن صفي الدين احمد بن علم الهدى محمد بن محمد محسن الفيض الكاشائي المتوفئ سنة ١٢٣٠.

۲ ـ الحاشية على قواعد الأحكام، للعلامة الشيخ أبسي الحسن ابن الشيخ محمد الشعراني الطهراني ١٣٢٠ ـ ١٣٩٣.

٣ ـ الحاشية على قواعد الأحكام، للشيخ عبدالله بن علي بن عبدالله المقابي البحراني، فرغ من كتابة المتن سنة ١٢٣٠ ئم ضبطه وقابله وعلق عليه التعاليق ذكر ذلك شيخنا الله في الكرام البررة في ترجمته.

٤ ـ الحاشية على قواعد الأحكام، للعلامة الفقيه الشيخ ميرزا أحمد
 ابن ميرزا محمد حسن الأشتياني الطهراني ١٣٠٠ ـ ١٣٩٥.

۵ ـ الحاشية على قواعد الأحكام، للعلامة الجليل ميرزا احمد بن
 محمد رضا الزنجاني (١٣٠٤ ـ ١٣٨٢).

٦ ـ شرح القواعد، للشيخ محمد حسن إبن الشيخ محمد بن عبدالله المظفر النجفي المولود سنة ١٣٠١ والمتوفّئ نسنة ١٣٧٥ وهـ و في عـدة مجلدات طبع منه مجلد وهو شرح كتاب الحج منه، وهذا الشرح اسمه الدرر الفرائد.

٧ ـ شقّ الأكمام في شرح قواعد الأحكام، للشيخ الفقيه الحاج ميرزا مسيح بن محمد سعيد الاسترآبادي الطهراني نزيل طهران وعالمها المتوفّئ سنة ١٢٦٣، ويسمئ أيضاً كاشف النقاب من وجوه الصعاب.

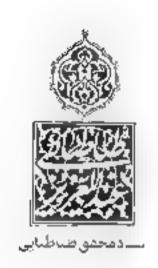
منه ثلاث مجلدات في مكتبة مدرسة مروي في طهران ، مكتوبة في حياة المؤلف وبأمره:

رقم ١٦٧، فيه الصلاة والزكاة والخمس والصوم في نحو ٦٠٠ ورقة. رقم ١٦٨،كتاب الطهارة نحو ٥٠٠ ورقة.

رقم ٢١١،كتاب المتاجر والقرض والوكالة والاجارة واحياء الموات.

٨ ـ الدرر الفرائد، للعلامة الفقيه الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ محمّد ابن عبدالله المظفر النجفي المولود في ١٢ صفر سنة ١٣٠١ والمتوفّئ في ٢٣ ربيع الأول سنة ١٣٧٥.

وكتابه هذا شرح على قواعد الأحكام للعلاّمة الحلي في عدة مجلدات، طبع منه مجلد هو كتاب الحج.



(74)

القواعد الجلية في شرح الشمسية أوله: الحمد لله ذي الكبرياء والجبروت.

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة سنة ٧٣٠ كتبها لنفسه محسن بن اسحاق بن أبي بكر الشيرازي، وفرغ منها في الخامس من شهر ربيع الآخر سنه ٧٣٠، في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة.

٢ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧١٤ في نيكده في تركيا، رقم ١٠٢٧ في
 ١٠٠ ورقة، ذكرها الدكتور شـشن في نوادر المخطوطات العربية ١٨١/١.

٣ ـ مخطوطة كتبت في ربيع الآخر سنة ٦٧٩ في ١٥٠ ورقة في مكتبة الإمام الرضا على ١٥٠ . ٣٤٨/١ ذكرت في فهرسها ٣٤٨/١.

٤ ـ مخطوط كتبه شمس الدين محمد [بن] شاه حسين اليزدي سلخ جمادى الأولى سنة ٧١٨ ثم قابله وفرغ في صفر سنة ٧٢٠ والثالث والأول منه حديث الخط، في مكتبة ملك، في المجموع ٧٦٦ ذكرت في فهرسها ١٧٠/٥.

٥ ـ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة الشعب في مدينة آدانا في تركيا ضمن المجموعة رقم ١٧٧٧، ذكرت في فهرسها ـ الفهرس الموحد لمخطوطات تركيا ـ ١ / ٣٤ وقبله في المجموعة كتاب ايضاح المقاصد المكتوب سنة ٧٠٧ وقد تقدم.

٦ ـ مخطوطة كتبها لنفسه محسن بن إسحاق بن أبي بكر الشيرازي وفرغ منها يوم الجمعة ٥ ربيع الأخر سنة ٧٣٠ في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة رقم ٧٢ منطق.

للمحقّق الطباطبائي ١٦١ ١٦١

٧ ـ مخطوطة في مكتبة مرزفون لوكاز، مكتبة مصطفى پاشا في
 اسلامبول، كما في الفهرس الموحد لمخطوطات تركيا ٢١/٢.

(٧٠) القول الوجيز في تقسير الكتاب العزيز ذكره المصنف في خلاصة الأقوال.

(۷۱) كاشف الأستار فى شرح كشف الأسرار

المثن للبيران الكاتبي. ذكره في خلاصة الأقوال وفي اجازته لمهنا وذكر انه مجلد.

> (۷۲) کشف التلبیس في بیان سیرة الرئیس ذکره فی اجازته لمهنا: ۱۵۷.

(٧٣) كشف الخفاء من كتاب الشفاء

شرح على كتاب الشفاء لابن سينا في مجلدين، ذكره في إجازته لمهنا: ١٥٧ وقال: خرج منه مجلدان، وذكره كذلك في خلاصة الاقوال ١٦٢ مكتبة العلامة الحلّي

(Y£)

كشف الفوائد في شرح قواعد العقائد

المتن في الكلام للمحقق نصير الدين الطوسي شرحه تلميده العلامة الحلي وفرغ منه ضاحي نهار الاربعاء ثالث ذي الحجة سنة ٧٠٣.

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة كتبها الناسخ عن نسخة الاصل بخط المصنف وفرغ
 منها ضاحي نهار الجمعة الخامس عشر من صفر سنة ٧٢٢.

وهي. من نفائس مخطوطات مكتبة العلامة المغفور له ميرزا محمّد العسكري الطهراني المتوفّئ سنة ١٣٧٠ نزيل سامراء وقد صادرتها الحكومة العراقية البعثية فلعل هذه المخطوطة الآن في مكتبة دار الآثار العراقية في متحف بغداد.

٢ ـ مخطوطة كتبها محمد بن عمر بن أبي بكر بن عبد الغفار القزويني، على نسخة الأصل بخط المصنف وفرغ منها يوم الاحد الثالث والعشرين من ربيع الأول سنة ٧٣٣ وهي في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٥٣٨٩ معروضة في معارضها ومذكورة في فهرسها ٢٩٤/١٦.

٣ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٨٧ في مكتبة الحسينية التسترية في النجف الأشرف كما في الذريعة ٨٢/١٨.

ترجماته:

١ ـ درر الفرائد في ترجمة كشف الفوائد، إلى الفارسية، لميرزا حيب الله بن زين العابدين القمي الزيواني نزيل زيوان من اعمال

للمحقّق الطباطبائي ١٦٣ ١٦٣٠

الري، المـولود سنة ١٢٨٩ والمتوفّئ في صفر سنة ١٣٥٩ تـرجـم له شيخنا للله في نقباء البشر ٢٥٦/١ وعدد بعض مؤلفاته ومنها هذا الكتاب.

(Va)

كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد فرغ منه المؤلف في ١٥ ربيع الأول سنة ٦٩٦. دراسة عنه في فهرست مشكاة ٢/٢٣٢/٦.

مخطوطاته:

١ ـ نسخة الأصل بخط المؤلف، في مكتبة چستربيتي في دبلن
 بإيرلندة، تاريخها سنة ٦٩٠٠ رقم ٤٢٧٩.

وعنها مصورة في مكتبة السيّد المرعشي العامة في قم.

٢ ـ مخطوطة كتبها شمس الدين الأملي تلميذ المصنف وهو محمد ابن محمود بن محمد المتوفّئ بشيراز سنة ٧٥٣، كتبها بخطه في المدرسة السيارة لأستاذه المصنف وفرغ منها في كرمانشاه يوم الجمعة ٢٠ محرم سنة ٧١٣.

ذكرها شيخنا صاحب الذريعة الله في كتاب أعلام القرن الثامن من طبقات اعلام الشيعة: ص ٢٠٤ وقال: رايت النسخة عند عباس إقبال آشتياني مدير مجلة بادگار بطهران.

٣ ـ مخطوط كتبه محمد بن محمود بن محمد الأملي تلميذ المصنف في عهده وعلى نسخة الأصل بخطه، ثم قابله عليه وعليه بلاغات، في مكتبة كلية الأداب في طهران رقم ٦٠ ج، ذكر في فهرسها: ٣٩٤.

٤ ـ مخطوطة كتبت في ٢٥ ربيع الآخر سنة ٧٣١، مقابلة مصححة وعليها بلاغات، في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٧٢٧، ذكرت

٥ ـ مخطوطة كتبها محمد بن محمد الاسفندياري الآملي وفرغ منها في منتصف صفر سنة ٧٤٥ ثم قرأها على فخر المحققين ابن المصنف فكتب له الانهاء في آخرها.

وهي في مكتبة الإمام الرضا عليُّلِخ في مشهد رقم ٢٢١.

٦ ـ مخطوطة كتبها أبو محمد محمد بن أبي تراب الوراميني وفرغ
 منها عشية الاربعاء عاشر رجب سنة ٧١٦، في مكتبة مدرسة سپهسالار في
 طهران رقم ٨٠٨١ ذكرت في فهرسها ٤٣٥/٥.

٧ ـ نسخة عليها خط المصنف وخط ابنه فخر المحققين ضمن
 مجموعة في مكتبة البرلمان الإيراني السابق، في المعرض.

۸ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٨٤ في مكتبة محمود پاشا في إسلامبول
 رقم ٢٨٧، ١٤٠ ورقة.

۹ ــ وأخرىٰ فيها من القرن الثامن في ١٣٣ ورقة رقــم ٢٨٦ نــوادر المخطوطات ١٨٢/١.

١٠ مخطوطة من القرن الثامن، في مكتبة الإمام الرضا عليّالة رقم
 ٢٢٠.

١١ ـ مخطوطة من القرن الثامن بخط نسخي مشكول في مكتبة روضة
 السيّد عبد العظيم بالري (طهران)، رقم ٣٣٧.

١٣ ـ مخطوطة من القرن الثامن بخط نسخي مشكول في مكتبة مشهد السيّد عبد العظيم الحسني بالري رقم ٣٣٧.

۱۳ مخطوطة قديمة عتيقة من القرن الثامن في المكتبة المركزية لجامعة طهران رقم ١١٩٤ ذكرت في فهرسها ٢٣٣٢/٥.

١٤ - مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة محمود پاشا في اسلامبول
 رقم ٢٨٦.

١٥ ـ مخطوطة القرن الثامن أو التاسع، في مكتبة مجلس الشيوخ
 الإيراني (سنا) السابق رقم ٥٢٥ ذكرت في فهرسها ٢/٤/١.

 ١٦ ـ مخطوطة كتبت في القرن ٨ و ٩ في المكتبة المركزية لجامعة طهران رقم ٦٧٣٨ ذكرت في فهرسها: ١٦.

۱۷ _ مخطوطة سنة ۸۰۵ في مكتبة سالار جنگ في حيدرآباد بالهند رقم ۳۱۶ ذكرت في فهرسها للمخطوطات العربية ۲۰٤/۲.

١٨ ـ مخطوطة كتبها محمد بن علي بن ناصر العينائي وفرغ منها سلخ شهر رمضان سنة ٨٥١ والنسخة مقابلة وعليها بلاغات في المكتبة المركزية لجامعة طهران رقم ١٨٦٥.

١٩ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب في صفر سنة ٩١٤ معه قبلها كتاب قواعد المرام في علم الكلام لابن ميثم البحراني في المدرسة الباقرية في مشهد رقم ٢٤.

٢٠ ـ مخطوطة سنة ٩٨٠ في مكتبة مدرسة السيّد الگلپايگاني في قم
 رقم ٩/١٤١.

٢١ ـ مخطوطة من القرن العاشر في مكتبة كلية الأداب في طهران من
 كتب الاستاذ حكمت، ذكرت في فهرسها: ٨٢.

شىروحە:

١ ـ الحاشية على كشف المراد، للفقيه الحكيم الشيخ ميرزا احمد ابن
 ميرزا محمد حسن الأشتياني الطهراني ١٣٠٠ ـ ١٣٩٥.

٢ ـ توضيح المراد في شرح كشف المراد، للعلامة السيد هاشم بن جواد بن مهدي بن حسين بن هاشم الحسيني الكاشائي الاصل الطهراني المولد في ١٧ شعبان ١٣٣٩ والمتوفّئ ليلة عيد الاضحى سنة ١٤١١، في محلدين طبع الأول منهما سنة ١٣٨١ وثانيهما سنة ١٣٨٧.

٣ ـ تعليق وتحقيق كشف المراد، للشيخ حسن بن عبدالله حسن زاده الطبري الآملي المولود بها سنة ١٣٤٧، نزيل قم وأحد فضلائها المشهورين ومدرّسيها النابهين.

طبع في قم من منشورات جماعة المدرسين.

٤ - الحاشية على كشف المراد، للسيد ابراهيم ابن السيد ساجدين الاحمدي الموسوي الزنجاني المولود سنة ١٣٤٤ طبع في بيروت تعليقاً على المتن.

٥ ـ الحاشية على كشف المراد، للعلامة الشيخ كاظم ابن الحاج فرج التبريزي المولود بها سنة ١٣٤٠.

٦ - شرح كشف المراد، للعلامة الشيخ أبي الحسن ابن الشيخ محمد الشعراني الطهراني ١٣٢٠ - ١٣٩٣، شرحه بالفارسية وقد درس الكتاب على طلابه مواراً عدة.

(Y7)

كشف المشكلات من كتاب التلويحات.

ذكره المصنف في اجازته لمهنا: ١٥٧.

(yy)

كشف المقال في معرفة الرجال

 (λY)

كشف المكتون من كتاب القانون

للمحقّق الطباطبائي المستقر الطباطبائي ١٦٧

(Y4)

كشف اليقين

فرغ منه في سلطانيه في محرم سنة ٧١٦.

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة قيمة كتبها الشيخ شمس الدين محمّد بن علي بن حسن العاملي الجبعي جد الشيخ بهاء الدين العاملي على نسخة الاصل بخط المصنف، وفرغ منها يوم الثلاثاء ٢١ شعبان سنة ٨٥٢ ثم قابلها على نسخة الأصل، في مكتبة جامعة طهران رقم ١٧٩٦ مذكورة في فهرسها ٨٦٨٨.

٢ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٧٤ في مكتبة الإمام الرضا عليًا رقم
 ١٣٨٣٣.

٣ ـ مخطوط كتب في ٢٥ ذي الحجة سنة ٩٨٨ على نسخة بخط العلامة يحيى بن حسين بن عشيرة بن ناصر السلماوي السروي البحراني في جمادي الآخرة سنة ٩٢٧، في مكتبة ملك، رقم ٦١٠٢، ذكرت في فهرسها ٢٠٠٠.

٤ ـ مخطوطة كتبها احمد بن عباد الله الساوي النجفي فرغ منها في
 كربلاء ١٢ رجب سنة ١٠١٦، في جامعة طهران باول المجموعة رقم ٥٠٣ ذكرت في فهرسها ٦٠٧/٣ ـ ٦٠٨.

٥ ـ مخطوطة كتبها مؤمن بن عبدالجواد الكاظمي وفرغ منها يوم الاثنين غرة شعبان سنة ١٠٨٦ والنسخة مصححة وعليها مواليد جماعة من السادة آل ترجم الحسيني وقبله كتاب نهج الحق وكشف الصدق، وكتاب كفاية الاثر في النص على الائمة الاثني عشر.

وهي في مكتبة السيّد المرعشي العامة في قم رقم ٩٨٠ ذكرت في

۱٦٨ مكتبة العلامة الحلي فهرسها ۱۷۲/۳ ـ ۱۷۳.

٦ ـ مخطوطة من القرن العاشر بأول مجموعة عنها مصورة في جامعة
 طهران، رقم ٣٨٥٦، ذكرت في فهرس مصوراتها ٢/٠٧٠.

٧ ـ نسخة ضمن مجموعة في المكتب الهندي في لندن، رقم ٤٧١.

ترجماته:

١ - ترجمة كشف اليقين في عهد ناصر الدين، الذريعة ١٧ / ٦٩.

(A*)

لبٌ الحكمة

ذكره المصنف في اجازته لمهنا: ١٥٧.

(41)

المباحث السنية

في المعارضات النصيرية

المباحث السنية والمعارضات النصرية، كذا ذكره المصنف في خلاصة الأقوال.

مخطوطاته:

١ ـ مخطوط كتبه عبد الرومي سنة ٧١٨ بخط نسخي جيد مشكول جاء في نهايته: قوبل على الأصل المنقول عنه، في الخزانة الغروية في النجف الاشرف من وقف السيّد صدر الدين محمد بن حسن بن علي بن خليفة الحسيني الأوي عن عمه مجد الدين احمد بن حسن بن علي سنة

> (۸۲) مبادئ الوصول إلىٰ علم الأصول

مخطوطاته:

ا مخطوطة كتبها تلميذ المصنف هارون بن حسن بن علي الطبري في الحلة وفرغ منها ٢١ من شعبان من سنة ٧٠٠ وفي اولها اجازة بخط المصنف اطرى فيها الناسخ، في اواخر ربيع الاول سنة ٧٠١ وفي نهايتها ايضاً خط المصنف.

وهي في مكتبة السيّد المرعشي العامة في قم بآخر المجموعة رقم ٤٩ ذكرت في فهرسها ٢/١٦ ـ ٦٠.

٢ ـ مخطوطة سنة ٧٠٢، عليها اجازة فحر المحققين ابن المصنف لشمس الدين محمد بن ابي طالب في مكتبة الامام الرضا عليه ، رقم ٢٩٤٧.

٣ ـ مخطوطة كتبها تلميذ المصنف جمال الدين ابو الفتوح احمد بن أبي عبدالله بلكو بن ابي طالب الآوي وفرغ منها في ٢١ شهر رمضال سنة ٧٠٣ ثم قرأها على المصنف فكتب له بخطه في أولها:

قرأ عليَّ هذا الكتاب الشيخ العلامة الفقيه... العالم المحقق المدقق ملك العلماء قدوة الفضلاء رئيس الاصحاب مفخر... حمال الملة والحق والدين عماد الاسلام والمسلمين أبو الفتوح احمد ابن الشيخ الأجل بلكو.. وقد اجزت له رواية هذا الكتاب وغيره من مصنفاتي ورواياتي لمن شاء وأحبّ.

وكتب حسن بن يوسف بن المطهر مصنف الكتاب في شهر رجب من سنة ٧٠٥. ثم قرأها سنة ٧٠٥ على فخر المحققين ابن المصنف فكتب الانهاء في نهايته في ٢١ رجب سنة ٧٠٥.

وهي في مجموعة قيمة في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٤ ذكرت في فهرسها ١٨/١ ـ ٢٠.

عنها مصورة في جـامعة طـهران، رقـم ٣٠٤٣، ذكـرت فـي فـهرس مصوراتها ٢١/٢.

٤ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧١٥ كتبها علي بن الحسر بن الرصي العلوي الحسيني السرابشنوي وفرغ منها سلخ رجب سنة خمس عشرة وسبعمائة، وعليها بلاغات لعلها بخط المؤلف.

ثم قرأها على فخر المحققين ابن المصنف، فكتب له بخطه في أولها: قرأ على المولى السيد المعظم الحسيب النسيب شرف آل أبي طالب العالم الفاضل الزاهد العابد الورع زين الدين على بن الحسن بن الرضي العلوي الحسيني السرابشنوي كتاب مبادئ الوصول الى علم الاصول قراءة تشهد بفضله وتدل على علمه وقد اجزت له رواية هذا الكتاب عني عن والدي المصنف ادام الله ايامه وكذلك اجرت له رواية جميع ما قرأته ورويته واجيز روايته فليرو ذلك على الشرائط المقررة.

وكتب محمد بن الحسن بن يوسف بن المطهر في غرة جمادي الأولى سنة ٧١٥...

ثم قابلها وصححها هو أو غيره وكتب في آخرها: بلغت المقابلة مع نسخة قرئت على الامام العالم فخر الملة والدين ابن الامام العالم الكامل مصنف الكتاب الحسن بن يوسف [بر] المطهر ادام الله ظلّهما.

ومل، هوامشها حواش وتعليقات.

رأيتها في المتحف البريطاني في المجموعة رقم OR. 10,963. ٥ ـ مخطوط سنة ٧٣٤ في مكتبة چستربتي بآخر المجموعة ٣٧٨٨ من ١١٧ ـ ١٣٨. ٦ مخطوطة كتبت سنة ٧٣٦ كتبها بخط نسخي مسعود بن أبي المجد بن شاهمير بن الحسن بن على الطباطبائي وفرغ منها في ذي القعدة، نسخة مصححة ناقصة الاول، في مكتبة السيّد المرعشي بأول المجموعة رقم ٩٤٥٥ من ١ - ٤٥/أ، ذكرت في فهرسها ٢١٩/٢٤.

٧ ـ مخطوطة كتبها عبد المطلب بن محمد بن عبد المطلب الحسيني
 وفرغ منها سنة ٧٩٧ وهي في مكتبة ملك العامة في طهران رقم ٢٨١٣.

۸ مخطوط من القرن الثامن او التاسع في مكتبة البرلمان الايراني السابق باول المجموعة رقم ٥٤٠٦ معه انوار الملكوت، ذكر في فهرسها ٣١٢/١٦.

٩ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٢٦، في مكتبة السيد المرعشي، رقم
 ٩ ، ١٦ ، ١٦ ورقة مصححة ذكرت في فهرسها ٢٤٨/٢٤.

١٠ ـ مخطوط فرغ منه الكاتب في ثاني ربيع الآخر سنة ٩٥١ في
 مكتبة كلية الحقوق في طهران رقم ٥٦ د، مذكور في فهرسها: ٤٥٢.

۱۱ _ مخطوطة من القرن الثامن او التاسع في مكتبة جامع گوهرشاد
 في مشهد باول المجموعة رقم ۷۲۹.

١٢ ـ مخطوطة كتبها على بن سويد الشقرائي وفرغ منها يوم الاثنين أواخر ربيع الآخر سنة ٩٥٥.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم، رقم ٤٨٢ ذكرت في فهرسها ٢/٧٨ معها شرحه المسمى خلاصة الاصول للشيخ على بن الحسن ابن على الإمامي، ألّفه في عهد المصنف سنة ٧٠٦ والنسخة مكتوبة في حياة الشارح.

۱۳ مخطوط كتبه محمد بن عيسى الصيمري وفرغ في اول شعبان سنة ۹۸۷ في لوس انجلس بآخر المجموعة رقم 646 M.

١٤ ـ مخطوطة من القرن العاشر في مكتبة جامع گـوهرشاد وفـي مشهد رقم ٧٢٩ ذكرت في فهرسها ٨٣٦/٢ ـ ٨٣٧ معها منهاج الوصـول

للبيضاوي .

١٥ ـ مخطوطة قيمة كلها بخط العلامة المحدث الهيض الكاشاني المولود الله سنة ١٠٢٧ وعليها ختمه: المولود الله سنة ١٠٢٧ وعليها ختمه: (الراجي محمد محسن الفيض)، في جامعة طهران رقم ١٣٩٥ ذكرت في فهرسها ٧٥/٨.

شروحه:

۱ - الحاشية على مبادئ الوصول إلى علم الاصول. كتبها المحشي وهو ابن ١٥ سنة حين كان يدرس هذا الكتاب ويقرأه على معلمه عناوينه قوله قوله، وتاريخ انتهائه من التحشية سنة ١٢٤٢.

أول الموجود منها في نسخة الاصل بخط المؤلف في مكتبة السيد المرعشي رقم ٦١٦: (والتحميد اقتداءً بحديث خير الانام كل امر ذي بال ...) راجع فهرسها ٢١٤/٢.

٢ ـ الأيادي في شرح المبادي، لعبد الواحد بن على الشوشتري من اعلام العهد الصفوي، ألّفه باسم الخاقان بن الخاقان أبي المظفر... بهادرخان، وموضع الاسم بياض وهو احد ملوك الدولة الصفوية.

أوله: الحمد لله الذي صير منون العارفين مبادئ لتهذيب معالم اصول الدين . .

نسخة منه كتبت سنة ١١٣١، رأيتها في مكتبة السيّد المرعشي، رقم ٦٣٠٥، ذكرت في فهرسها ٢٧٣/١٦.

وأخرى فيها عليها حواش من المؤلف رقم ٨٦٢٧، هو عبد انواحد التستري الذي ذكره السيد عبدالله الجزائري في تذكرة شوشتر وحكاه عنه شيحنا في ترجمته في اعلام القرن الحادي عشر قائلاً: من علماء تستر وفضلائها قبل حكومة واخشنوخان في تستر سنة ١٠٤٢.

٣ ـ لوامع الفصول في شرح مبادئ الوصول الى علم الاصول، للمولئ

للمحقّق الطباطبائي ١٧٣

محمد تقي بن حسن (حسين؟) على الهروي الاصفهاني المقيم بـها فـترة وفي كربلاء فترة اخرى ١٢١٧ ـ ١٣٩٩.

ترجم له شيختا وله ألكرام البررة وعدّد كتبه، وقد دكرها هو في ترجمة نفسه من كتاب نهاية الأمال، وعدّ منها كتابه هدا وقال. إنه لم يتم.

علم الاصول في الحاشية على مبادئ الوصول في علم الاصول ، والحاشية هذه بعنوان: قوله _ أقول ، وهو لأحد اعلام القرن الثالث عشر .

أوله: (الحمد لله الذي جعل محمد بن عبد الله صلوت الله وسلامة عليه رسولاً بالحق وجعل ابن عمه خليفة بلا فصل ...).

نسخة الأصل بخط المؤلف فرغ منها ٢٥ جمادي الاولى سنة ١٢٤١ في ١٧٤ ورقة مكتوبة في مكتبة السيّد المرعشي ٦٤١ دكرت في فهرسها ٢٤٠/٢.

٥ ـ الهادي الى شرح المبادي، لحسام الدين بن جمال الدين بن طريح الطريحي النجفي.

أوله: الحمد لله مؤصل الاصول وملهم المعقول والمنقول . .

نسخة منه كتبت في القرن الثاني عشر في مكتبة رضا في رامپور بالهند رقم ٢١٢٣ ذكرت في فهرسها ٦٨/٣.

٦ - الحاشية على شرح مبادئ الاصول، للسيد ابو القاسم بن الحسين الرضوي القمي اللاهوري (١٢٤٩ ـ ١٣٢٤).

(XY)

المحاكمات بين شرّاح الإشارات

في ثلاثة أجزاء.

(AE)

مختصر شرح نهج البلاغة

ذكره العلاّمة في الخلاصة، وهو من كتبه مما لم نعثر له على نسخة.

(Ao)

مختلف الشيعة في أحكام الشريعة

قال عنه المؤلف في الخلاصة ص ٤٥: ذكرنا فيه خلاف علمائنا خاصة وحجة كل شخص والترجيح لما نصير إليه.

وقال في الإجازة ص ١٥٥: وكتاب مختلف الشيعة سبع مجلدات. فرغ منه المؤلف في ٤ جمادى الآخرة سنة ٦٩٧ كما في مخطوطة المدرسة الباقرية، وفي نسخة في آخر الجزء الخامس منه فراغ المؤلف من هذا الجزء ٦ جمادى الآخرة سنة ٧٠٧، وفي نسخة ١٤٨ في مكتبة العلامة

الطباطبائي فراغ المؤلف من تأليفه بكامله ١٥ ذي القعدة سنة ٧٠٨.

مخطوطاته:

١ - مخطوطة الجزء الاول فرغ منه المؤلف في ٤ جمادى الآخرة سنة ١٩٧ واتمه سنة ٧٠٢، كتبها ابراهيم بن يوسف الاسترآبادي عن نسخة الاصل بخط المؤلف وفرغ منها يوم عيد الغدير وهو اليوم الثامن عشر من ذي الحجة من تلك السنة ثم قرئت على المؤلف فكتب المؤلف اجازة بخطه:

قرأ عليّ الشيخ الأجل.. العالم الفقيه الفاضل الكبير الزاهد.. لسان المؤمنين رئيس الاصحاب فخر الملة والحق والدين الحسن ابن الصاحب الصدر السعيد بهاء الدين محمد بن أبي المجد اليوسفي ادام الله افضاله...

جميع مصنفاتي ورواياتي واجازاتي وجميع ما أجيز لي روايته عـنه.. فــي شعبان سنة ٧٠٢.

وهي في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران.

٢ ـ المجلد الثاني فيه كتاب الزكاة والخمس والصوم وشيء من كتاب الحج، نسخة الاصل بخط المؤلف فرغ منه سلخ ذي الحجة سنة ٧٠٠ في جامعة طهران رقم ٧٠٧ ذكرت في فهرسها ٢٠٠٥/ ٢٠٠٨.

٣ ـ المجلد الاول من اوله الى نهاية كتاب الصلاة، كتب سنة ٧٠١ في مكتبة الامام الرضاء التيلام في مشهد رقم ٧٩٢٣.

٤ ـ مخطوطة تاريخها سنة ٧٠٢ في دار الكتب الوطنية في تبريز، رقم
 ١٢٦١ ذكرت في فهرسها ١٢٥٧/٣: انها بخط المؤلف.

تبدأ من المقصد الثالث في أفعال الحج.

٥ ـ مخطوطة كتبها محمد بن أبي طالب الأبي تلميذ المصنف سنة ٧٠٤ في مكتبة البرلمان الايراني السابق معروضة في معارضها، ذكرت في فهرسها ٩١/٤.

٦ مخطوطة كتبها جعفر بن حسين الاسترآبادي وفرغ منها سلح شهر رمضان سنة ٧٠٥ فيها من كتاب الزكاة الى نهاية كتاب الحج.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ١٠٥٢ ذكرت في فهرسها ٢٤١/٣.

٧ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٠٨ في مكتبة الامام الرضا عليُّه في مشهد ذكرت في فهرسها ١٠٩/٢.

٨ ـ مخطوطة كتبها وشاح بن محمد بن عتيبة، وفرغ منها يوم الجمعة ثاني رجب سنة ٧٢٠. ثم قابلها وصححها على نسخة الاصل بخط المصنف وفرع من ذلك في ٢٦ جمادى الآخرة سنة ٧٣٣ في مكتبة السيّد المرعشي العامة في قم رقم ٤٤٣٤ ذكرت في قهرسها ٢٩/١٢.

٩ ـ المجلد الثاني من أول كتاب الزكاة الى نهاية كتاب الحج كتبه

وشاح بن محمّد بن عتيبة، وفرغ منه في ٢٧ ذي الحجة سنة ٧٢١. في مكتبة السيّد المرعشي رقم ١٥٤٥، ذكر في فهرسها ٣٤٧/٤.

١٠ ـ الجزء الثالث من افعال الحج الى آخر كتاب الاقرار، كتبه وشاح ابن محمد بن عتيبة في سنة ٧٢٤ وعرضه على المصنف، في مكتبة الإمام الرضا عليل في مشهد، رقم ٢٥٦٣ ذكر في فهرسها ٢١٠/٢.

١١ مخطوطة المجلد الاول فرغ منها الكاتب في سادس ربيع الاول سنة ٧٢٤ وعليها حواشي المصنف منقولة من خطه، في مكتبة المدرسة الباقرية في مشهد رقم ٩٠.

۱۲ _ مخطوطة كتبت سنة ۷۲٤، في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران، رقم ۷۹۰.

١٣ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٢٤ في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الاشرف في مجلدين رقم ١٢٧ و ١٢٨.

١٤ ـ الجزء الاول منه الى آخر صلاة المسافر كتبه وشاح بن محمد ابن عتيبة وفرغ منه ١٥ ربيع الآخر سنة ٧٢٧ في مكتبة الإمام الرضاعاتية في مشهد رقم ٢٥٦٤.

١٥ ـ المجلد الرابع من الوديعة الى آخر كتاب النكاح كتب ٦ شوال سنة ٧٢٧ في مكتبة الإمام الرضاعليُّلِةِ في مشهد رقم ٢٥٦٤ ذكر في فهرسها ١١٠/٢.

١٦ ـ مخطوطة فيها من كتاب الوديعة الى أحر كتاب النكاح كتبت سنة ٧٢٧ في مكتبة الإمام الرضاطية في مشهد.

١٧ ـ المجلد الاول من كتاب الحج كتبه احمد بن حسن بن يحيى

الفراهاني وفرغ منه في ١٣ جمادي الآخرة سنة ٧٣٣، عليه بلاغات وتصحيحات، في مكتبة السيد المرعشي العامة رقم ١٢٢٩ ذكر في فهرسها ٣٠/٤.

۱۸ ـ مخطوطة كتبها محمود بن محمد بن بدر الرازي الغزي المجاور بالحرم الشريف الغروي وفرغ منها يوم الاربعاء ۲۲ شوال سنة ۷۳۷، وهي في مكتبة مدرسة الآخوند في همدان رقم ٤٥٩١ وكلمة ثلاثين تصلح لأن تقرأ ثمانين.

١٩ ـ مخطوطة كتبها على بن محمد بن الحسين المزيدي الحلي وفرغ منها في ١٥ صفر سنة ٧٥٩ وقوبلت بخط المصنف في سنة ٧٦٣ وهي في جامعة طهران رقم ٦٦٩٩ ذكرت في فهرسها ٢٦/١٦٣.

٢٠ مخطوطة كتبت سنة ٧٦٤ في مكتبة الوزيري العامة في مدينة
 يزد رقم ١٥٩٦ ذكرت في فهرسها ٩٩٧/٣.

٢١ مخطوطة كتبها ابراهيم بن احمد بن حمد بن احمد بن علي بن حسين الحسيني البحراني وفرغ منهافي ٤ شهر رمضان سنة ٧٧٢ في مكتبة السيد المرعشي رقم ٨٦٣٦.

۲۲ ـ مخطوطة الجزء الخامس والسادس من اواخر البيع الى الميراث كتبها محمد بن سليمان بن علي بن محمد بن الاعرج الحسيني وفرغ منها في جمادى الآخرة سنة ۷۷٤ ، في جامعة طهران رقم ۸۸۸۸ ذكرت في فهرسها ۱۳/۹۸۹.

٢٣ ـ المــجلد السابع من كتاب الحدود الى نهاية الكتاب من محطوطات القرد التامن في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رفم ٢٥٦٥ محطوطات القرد التامن في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رفم ٢٥٦٥

٢٤ ـ مخطوطة من القرن الثامن فيها من كتاب الوديعة الى آخر احكام المتعة وهو نهاية الجزء الرابع منه، في مكتبة العلامة الطباطبائي في شيراز رقم ١٤٧.

٢٥ ـ المجلد الأخير فيه كتاب الحدود الى نهاية الكتاب، كتب في القرن الثامن في مكتبة الإمام الرضا عليه رقم ٢٥٦٥.

٢٦ ـ مخطوطة من القرن الثامن والتاسع كتبها محمد بن عبد على بن
 عبدالله الشريف البحراني أصلاً ومولداً الإمامي إخلاصاً واعتقاداً.

من مخطوطات المدرسة الرضوية في قم، رقم ٦، ذكرت في فهرسها ٣٣.

۲۷ ـ مخطوطة من القرن الثامن أو التاسع فيها الجزءان الثالث والرابع من الحج الى النكاح في جامعة طهران رقم ۱٤۷۲ ذكرت في فهرسها ١٢٢/٨.

75 - مخطوطة كتبت سنة ٨٧٦ في مكتبة السيد المرعشي رقم ٦٤٦٠ وهي المجلد الاول الى نهاية كتاب الزكاة عليها خط السيد عبدالله شسبر ذكرت في فهرسها ٥٩/١٧.

۲۹ ـ مخطوطة من القرن التاسع في مكتبة السيد المرعشي رقم ٨٦٠٨.

٣٠ ـ مجلد ينتهي الى كتاب النكاح كتبه محمد بن نصر الله بن محمد ابن قاسم بن ناصر بن سلامة آل عطان وفرغ منه في شوال سنة ٩٠٠، في التسترية.

٣١ ـ المجلد الاول الى كتاب الوصية كتبه محمد بن تنصر الله بن

محمد بن قاسم بن ناصر بن سلامة من آل عطان سنة ٩٠٦ مقابل مصحح، في الشوشترية رقم ٨١٦.

٣٢ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩١٤ كتبها مبارك بن محمد بن ابراهيم (صالح) الهديلي، المجلد الرابع والخامس من الوديعة الى الكفارات وفرغ منها في جمادى الاولى، مصححه، في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٨٨٩٨ ذكرت في فهرسها ٨٢/٢٣.

٣٣ ـ مخطوطة فيها الى نهاية الجزء الخامس كتبها عباس بن علي بن احمد بن عميد الدين على العميدي الحسيني سنة ٩٤٠.

ملكها احمد الطبسي في سنة ٩٨٧، وقرأ كتاب الصوم فيها حسن بن جمال الدين. بن ابي الحسن الحسيني الموسوي العاملي في سنة ١٠٢٧ على الشيخ بهاء الدين العاملي في مدينة قزوين.

وهي في مكتبة چهل ستون بالمسجد الجامع في طهران رقم ١٧١ ذكرت في فهرسها ٣٣٧.

٣٤ ــ مجلد فيه الجزءان الرابع والخامس كتبه عــلي بـن انــوشروان المازندراني سنة ٩٥٧ في مكتبة البرلمان الايراني السابق رقم ٨١٥٨.

٣٥ ـ المجلد الاول فيه كتاب الطهارة وكتاب الصلاة بخط علي شاه ابن محمد الطهراني فرغ منه في شهر رمضان سنة ٩٥٨، في مكتبة السيد المرعشي رقم ١٧١٥ ذكر في فهرسها ١٠٥/٥.

٣٦ - الجزء الرابع من افعال الحج الى نهاية كتاب النكاح كتبه الحسين العميدي الحسيني وفرغ منه في ٢٥ شوال سنة ٩٦٨، في مكتبة مدرسة سيهسالار في طهران رقم ٨٤٣٥ ذكر في فهرسها ٥٣٢/٥.



٣٧ ـ مجلد فيه من كتاب الوديعة الى نهاية كتاب الديات كتبه محمد ابن حسن ابو سعيد الاسترآبادي وفرغ منه في ٣٣ ذي القعدة سنة ٩٦٨ في مشهد الإمام الرضا عليه الله .

قابله وصححه محمد على بن عناية الله في مشهد وفرغ من المقابلة والتصحيح في سلخ رجب سنة ٩٦٩، وكتب شهادته بـذلك فـي الورقـة الاخيرة.

وهو في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم رقم ١٥١ مذكور في فهرسها ١/٠١٠.

٣٨ - مخطوطة كتبت سنة ٩٦٩ كتبها على بن ابراهيم بن على بن حملي بن حسن الهرامس القطيفي في النجف الاشرف وفرغ منها في ٢٩ ذي الحجة مصححة، في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٨٩٣٨ ذكرت في فهرسها ١١١/٢٣.

٣٩ ـ مخطوط كتب سنة ٩٦٩ من المقصد الثالث في افعال الحج إلى الحدود، في دار الكتب الوطنية في تبريز رقم ١٢٦٠ ذكر فسي فـهرسها ١٢٥٧/٣.

٤٠ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٧٣ في مكتبة البرلمان الايراني السابق
 ذكرت في فهرسها ٤٠/٥.

٤١ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب في ١٠ محرم سنة ٩٧٤. كانت في المكتبة الجعفرية في كربلاء.

٤٢ ـ الجزء السابع من الوديعة الى آخر الكتاب في ٤٠٥ ورقة فرغ منه الكاتب في ٢٠٨ محرم سنة ٩٧٤ في المتحف البريطاني.

٤٣ ـ مخطوطة سنة ٩٧٤ و٩٨٨، في مكتبة السيد المرعشي رقم ٥٩٥١ ذكرت في فهرسها ٣٣٣/١٥.

الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين المازندراني بخط نسخي سنة ٩٧٥، في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رقم ٢٥٥٧ ذكرت في فهرسها ١٠٨/٢.

20 مجلد فيه الى نهاية كتاب العتق كتبه الحاج نور الدين علي بن حيدر علي القمي وفرغ منه ١٦ شهر رمضان سنة ٩٧٥ ثم صحح وقوبل وعليه بلاغات وانتهئ من مقابلته وتصحيحه في أواخر ذي الحجة سنة ٩٨١، في مكتبة السيد المرعشي رقم ٢٦٠٩ ذكرت فهرسها ١٩٠/٨ ـ ١٩٩٠.

٤٦ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٧٦ في مكتبة الإمام الرضا عليّاً في مشهد رقم ٧٠٤٧.

١٢ ـ المجلد الثاني فيه من الحج الى نهاية باب الديات تاريخة ١٢ ربيع الآخر سنة ٩٧٦، في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رقم ٧٠٤٧ ذكر فى فهرسها ٤/٥٤٠.

٤٨ ـ مخطوطة سنة ٩٧٧ في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم
 رقم ٢٠/٦.

٤٩ _ مخطوطة كتبت سنة ٩٧٨ في دار الكتب الوطنية في تبريز رقم ٣٣٤٣.

٥٠ ـ مخطوطة كتبها على بن احمد الغوري وفرغ منها سنة ٩٧٩، في
 مكتبة المدرسة الباقرية في مشهد رقم ٨٩

٥١ ـ المجلد الاول الى الوصية تم نسخه في ذي القعدة سنة ٩٧٩، في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رقم ٢٨١٨ ذكر في فهرسها ٤٩٣/٥.

۵۲ ـ مخطوطة كتبت سنة ۹۸۱ في المكتبة الملكية في بنگلادش،
رقم ٦٣٦، ذكرت في فهرسها للمخطوطات العربية: ٣١٤.

٥٣ ـ الجزء الاول فيه كتاب الطهارة كتبه محمد بس عبد الواسع المشرف الحائري وفرغ منه ليلة الجمعة ٢٩ جمادى الآخرة سنة ٩٨٢، في مكتبة البرلمان الايراني السابق رقم ٤٠٠٣ ذكر في فهرسها ٧/١١ و٨.

٥٤ ـ مخطوطة سنة ٩٨٣ في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم
 رقم ٣٤ في مجلدين ١ و٢.

٥٥ ـ مخطوطة كتبها محمد بن المشرف الحاثري وفرغ منها ٢٤
 محرم سنة ٩٨٣، ٦٦٤ ورقة في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٩٨٣٨.

٥٦ ـ مخطوطة ١٦ شوال سنة ٩٨٣ بخط تاج الدين الحسين بن صاعد، مجلد كتاب الطهارة والصلاة، في مكتبة السيّد المرعشي، رقم ٩٣٧٨ ذكرت في فهرسها ١٦٣/٢٤.

٥٧ ـ مخطوطة كتبها ماجد بن فلاح الشيباني سنة ٩٨٣ عن نسخة الاصل بخط المؤلف، في مكتبة الإمام الرضا عليَّة في مشهد رقم ١٠٠٩٤.

00 ـ المجلد الاول الى أوائل باب النكاح وتاريخ النسخ في آخر باب الصلاة غرة ذي القعدة سنة ٩٨٤، قابله وصححه وعلق عليه قاسم بن حسين الخلخالي وانتهى من مقابلته سابع جمادى الآخرة سنة ٩٨٨ وله عليه حواش وتعليقات، في مكتبة الإمام الرضا عليم ألم مشهد رقم ١٤٩٤ ذكرت في فهرسها ١٤٩٥.

١٥٩ ـ المجلد الاول وفيه الى كتاب الاقرار كتبه محمد بن ثاني الحسيني وفرغ منه في محرم سنة ٩٨٥ مقابل مصحح عليه بلاغات وتصحيحات في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم رقم ١٥٠ مذكور في فهرسها ١٤٠/١.

٦٠ ـ المجلد الاول فيه كتاب الطهارة والصلاة كتبه محمد بن ابراهيم وفرغ منه في أواخر شعبان سنة ٩٨٥ وتاريخ فراغ المؤلف ٤ جمادى الآخرة ٢ سنة ٩٩٦، في مكتبة كلية الإلهيات في طهران ذكرت في فهرسها ١/٦٥٩.

٦١ - مخطوطة تحوي كتاب القضاء الى كتاب النكاح كتبها اسماعيل ابن عباس بن احمد الاصفهاني وفرغ غرة المحرم سنة ٩٨٧ قابلها وصححها محمد حسن بن ابي طالب الشيراز الآبادي مع ابيه واخيه ورجل آخر وفرغ من ذلك تاسع رجب سنة ١٢٣١، في مكتبة السيد المرعشي رقم ٢٩٩٦ ذكرت في فهرسها ١٦٩/٨.

٦٢ ـ مجلد فيه الجزء الثاني والثالث والرابع من كتاب الزكاة الى الاقرار، كتبه على بن الحاج قوام الدين بن محمود الليثي المجفي مولداً ومنشأ وفرغ منه ٢٥ شهر رمضان سنة ٩٩٤.

رأيته في مكتبة مدرسة ولي عصر في شيراز ١٤٠/ ٨٦٨٤.

٦٣ ـ مخطوطة من القرن العاشر في مكتبة العلامة الطباطبائي العامة في شيراز رقم ١٠٢٢.

٦٤ ـ مخطوطة من القرن العاشر في مكتبة مدرسة وليعصر في شيراز ٨٧٤٩/٢٠٥ 70 ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب ١٢ رجب ١٠١٣ في مكتبة الإمام الرضا على الرضا على المرعشي على الرضا على المرعش المرعشي على عدة نسخ وفرغ من تصحيحها عليها ٢٩ صفر سنة ١١٨٠ مذكورة في فهرسها ٢٩/٥٥.

٦٦ ـ نسخة كتبها محمود بن حسام الدين الجزائري المشرفي بالمشهد المطهر الغروي وفرغ منها ظهر اليوم السابع من جمادى الآخرة سنة ١٠٤٦، في المتحف البريطاني رقم OR 7811.

٦٧ ـ نسخة كاملة تحوي اجزاءه السبعة كلها مكتوبة بخط نسخي جيد واضح سنة ١٠٥٠ وفي نهاية اجزائها بلاغات، وهي في مكتبة البرلمان الايراني السابق رقم ٨٤١١.

٦٨ ـ الجزء الثاني منه من اول كتاب الزكاة الى اواخر الحح في مكتبة
 الشيخ محمد جواد الجزائري.

شىروحە:

١ - الحاشية على مختلف الشيعة ، للشيخ عبد الحسين ابن الشيخ على ابن الشيخ على ابن الشيخ عبد الواحد الكعبي من اعلام القرن الثالث عشر ذكره شيخنا الله في ترجمته من الكرام البررة.

٢ ـ منهاج الشيعة في شرح مختلف الشيعة، الذريعة ١٦٢/٢٣.

للمحقّق الطباطبائيلللمحقّق الطباطبائي

(٨٦) مدارك الأحكام في الفقه، ذكره في خلاصة الاقوال.

(۸۷) مراصد التدقيق ومقاصد التحقيق في المنطق والطبيعي والإلهي.

ألَّفه لخزانة سعد الدين صاحب الديوان.

مخطوطاته:

الثامن عليها بلاغات وعليها اجازة المصنف بخطه لشمس الدين محمد بن الثامن عليها بلاغات وعليها اجازة المصنف بخطه لشمس الدين محمد بن أبي طالب ابن الحاج محمد الآوي، كتبها له في السلطانية في جمادى الآخرة سنة ٧١٠، وعليها اجارة فخر المحققين ابن المصنف له ايضاً في رابع جمادى الآحرة سنة ٧١٠، وملكها فتح الله الخواجگي الشيرازي الانصاري وهبها لابنه همام الدين محمد في ذي الحجة سنة ٧٦٧.

وهي في جامعة طهران رقم ٢٣٠١ مذكورة في فـهرسها ٩٣٤/٩ ــ ٩٣٥.

٢ _ومخطوطة قسم الإلْهي منه،كتبت سنة ٧٠٠، في مكتبة فخر الدين

١٨٦ مكتبة العلامة الحلّي النصيري في طهران.

$(\lambda\lambda)$

مسائل سألها ابن زهرة عن العلّامة وفخر المحقّقين

وهو علاء الدين أبو الحسن علي بن زهرة الحسيني الحلبي الذي اجاز له العلامة في ٢٥ شعبان سنة ٧٢٣ واجابه على أسئلته.

أوله: الحمد لله على سوابغ نعمه التوام وصلواته على سيد المبعوث الى كافة الخاص والعام.. وبعد فهذه مسائل نقلتها من خط السائل عنها وهو مولانا العم الشيخ السعيد.. من خط المجيب عنها وهما: سيدنا ومولانا الشيخ الإمام العلامة امام المجتهدين قدوة المسلمين وعمدة المؤمنين افضل المتأخرين اكمل المحققين مكمل علوم المتقدمين وارث علوم الانبياء والمرسلين خليفة أمير المؤمنين سيد أهل الشام والعراق شيخ مشايخ المسلمين على الاطلاق جمال الملة والحق والدين.

مخطوطاته:

١ - مخطوطة في جامعة طهران، ضمن المجموعة رقم ١٤٧٤، من
 ٢٣ - ٧٩ ذكرت في فهرسها ١٢٥/٨.

۲ ـ نسخة ضمن مجموعة رقم ۱۵۲ في برلين مذكورة في فهرسها ٥٦/١.

٣ ـ مخطوط من القرن الثالث عشر باول مجموعة رقم ١٧٨ ج، في

للمحقّق الطباطبائي ١٨٧ المحقّق الطباطبائي ... ١٨٧

مكتبة كلية الحقوق في طهران مذكور في فهرسها: ٤٦٠.

٤ ـ نسخة في المكتبة الوطنية في برلين ضمن المجموعة رقم ١٥٢
 كما في فهرسها ١/١٥.

٥ ـ مخطوطة كتبت سنة ١٢٤٨ في ٦٩ ورقة في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الاشرف ضمن مجموعة رقم ٥٤٨ ذكرت في فهرسها ٢٨/١.

(14)

المستجاد

من كتاب الإرشاد

الأصل للشيخ المفيد.

أوله: الحمد لله عظيم الشأن قبوي السلطان ذي النعم والإحسان والكرم والامتنان. أما بعد فهذا كتاب مشتمل على اسماء اثمة الهدى على الهدى على وتاريخ أعمارهم وذكر مشاهدهم. ويظهر له فرق ما بين الدعوى والاعتقاد موسوم بالمستجاد من كتاب الارشاد...

(4.)

مصابيح الأنوار

ذكره المؤلف في كتابه خلاصة الاقوال وقال: ذكرنا فيه كل احاديث علمائنا وجعلنا كل حديث يتعلق بفن في بابه ورتبنا كل فن عملى ابواب ابتدأنا فيها بما روي عن النبي عَلَيْهِ ثُم بعده بما روي عن على عليه وكذلك

١٨٨ مكتبة العلامة الحلي الى آخر الائمة على المتالية .

(41)

المطالب العليّة في علم العربية ذكره المصنف في اجازته لمهنا: ١٥٦.

(٩٢) معارج الدين ومناهج اليقين

مخطوطاته :

١ - مخطوطة كتبت سنة ١٠٨٢ في مكتبة الإمام الرضاعليَّا في مشهد
 رقم ٢٩٤١.

(94)

معارج الفهم في شرح النظم

شرح فيه رسالته الكلامية التي سمّاها نظم البراهيس في أُصول الدين وفرغ من الشرح في ٦ شهر رمضان سنة ٦٧٨.

مخطوطاته:

١ ـ مخطوط بخط العلّامة الشيخ صالح بن عبد الكريم البحراني ، فرغ

منه سلخ جمادئ الاولى سنة ١٠٤٦، وفرغ من تصحيحه ومقابلته في ٢٢ رجب سنة ١٠٤٦، معه تنزيه الانبياء للشريف المرتضى في مكتبة مشهد السيد عبد العظيم الحسنى بالري رقم ٣٦٢.

۲ مخطوطة في مكتبة مدرسة سپهسالار في طهران رقم ۸۳۰۱ وعليها حاشية لنصير الدين علي بن محمد الكاشي، ذكرت في فهرسها ٥٩٤/٥.

٣ ـ مخطوطة كتبت سنة ١٠٠٠ في مكتبة خدابخش في پتنه بالهند
 رقم ١٢٦٦ ذكرت في فهرسها مفتاح الكنوز الخفية .

٤ ـ مخطوط كتبه على بن محمد بن حسن بن قلقاش وفرغ منه آخر
 يوم من ربيع الأخر سنة ٨٩٢ في مكتبة المجلس رقم ١٤٩٣.

٥ ـ مخطوطة من القرن الثامن في عصر المؤلف في مكتبة الإمام الرضا عليم الله عليم المؤلف في مكتبة الإمام الرضا عليم في مشهد رقم ٢٥٩ ذكرت في فهرسها ٢٢٥/١.

٦ ـ مخطوطة القرن الثامن عليها تعليقات نصير الدين محمد، في
 مكتبة المدرسة الفيضية، رقم ١٨١٩ ذكرت في فهرسها ٢٦٠/١.

٧ ـ مخطوطة من القرن الثامن في عصر المصنف في مكتبة الوزيري
 العامة في مدينة يزد في ٢٢٩ ورقة، رقم ٩٥٦ ذكرت في فهرسها ٧٨٦/٢.

وعنها مصورة في جامعة طهران رقم الفيلم ٢٤٤٨ ذكرت في فهرس مصوراتها ٢/٣٨٣، عليها حواشي نصير الدين الكاشاني.

۸ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٣٤ في چستربيتي بأول المجموعة رقم
 ٣٧٨٨ من ١ ـ ١١٦ وبعده مبادئ الوصول بهذا التاريخ.

٩ ـ مخطوطة كتبها ابو محمد محمد بن أبي تراب الوراميني وقبلها

كشف المراد سنة ٧١٦، في مكتبة مدرسة سپسالار في طهران رقم ٨٣٠١ ذكرت في فهرسها ٤٣٥/٥.

١٠ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧١١، في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران.

١١ ـ نسخة في المكتب الهندي في لندن، ضمن مجموعة كلامية رقم
 ٤٧١ وبعده فيها ارشاد الطالبين في شرح نهج المسترشدين.

شروحه:

١ ـ لنصير الدين على بن محمد الكاشاني حاشية على هذا الكتاب.

(42)

المعتمل

في الفقه.

(90)

المقاصد الوافية بفوائد القانون والكافية

في النحو .

ذكره المصنف في كتابه خلاصة الاقوال وقال: جمعنا فيه بين الجزولية والكافية في النحو مع تمثيل ما يحتاج إلى المثال. للمحقّق الطباطبائي ١٩١

(47)

المقاوميات

ذكره المصنف في خلاصة الاقوال وقال: باحثنا فيه الحكماء السابقين وهو يتم مع تمام عمرنا.

(94)

مقصد الواصلين في معرفة أصول الدين

ذكره المصنف في خلاصة الاقوال وفي اجازته لمهنا بن سنان.

(44)

مناهج الهداية ومعارج الدراية

ذكره في اجازته لمهنا وقال: انه مجلد، ولم يوضح اكثر من ذلك.

(99)

مناهج اليقين في أصول الدين

أوله: الحمد لله منشئ الفطر وخالق البشر ومميزهم بـقوّتي العـمل والنظر تعالى في كبريائه وعظمته..

١٩٢١٩٠٠ . مكتبة العلّامة الحلّي

فرغ منه المؤلف في سادس ربيع الآخر سنة ٦٨٠ كـما فـي نسخة مكتبة ملك الآتية.

مخطوطاته:

١ - مخطوطة كتبها على بن الحسن الطبري وفرغ منها غرة شعبان سنة ٧٢٤ في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رقم ٢٥١ ذكرت في فهرسها ٢٣٨/١.

٢ ـ نسخة اخرى فيها دون تاريخ رقم ٢٥٢.

٣ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٥٥ في مكتبة المسجد الاعظم في قم بآخر
 المجموعة رقم ٦٥٦ ذكرت في فهرسها: ٤٦٨.

٤ - مخطوطة كتبت سنة ٧٢٢، نقلاً عن خط المصنف للخينة ، في مكتبة ملك رقم ٧٣٦ مذكورة في فهرسها ٧٤٠/١ عليها تملك السيد حسين بن حيدر الكركي.

٥ - مخطوطة فيها كتبها على خط المصنف ... بن الحسن بن ... العاملي، وفرغ منها يوم التاسع والعشرين من شهر محرم سنة اثنتي وعشرين وسبعمائة وهو صاحب الكتاب، يظهر انه كتبه لنهسه وكان من العلماء ومن تلامذة المصنف ولكن اسمه واسم جده ممحى جعلنا مكنهم فارغاً لعله يظهر في المستقبل.

٦ - مخطوطة من القرن الثامن كتبت في حياة المصنف أو قريباً من عصره وعليها خط ابن العتايقي نسخت وقوبلت بنسخة الاصل المبيضة كما ذكر في آخرها.

للمحقّق الطباطبائي ١٩٣ ١٩٣٠

وهي في مكتبة البرلمان الايراني السابق رقم ٦٢٩٠.

٧ ـ نسخة قديمة في مكتبة شاه چراغ في شيراز ٥٤٨ ذكرت في فهرسها ١٤٤/٢.

٨ ـ نسخة في مكتبة أمير المؤمين عليّه في النجف الاشرف،
 مخطوطة من القرن العاشر والحادي عشر عليها تملك تاريخه سنة ١١٢٥.

٩ ـ مخطوطة من القرن الحادي عشر في مكتبة كلية الحقوق في
 طهران في اول المجموعة رقم ١٤٦ ج مذكورة في فهرسها : ٤٨٠ ـ ٤٨٠.

١٠ ـ نسخة ضمن مجموعة في المكتب الهندي في لندن، رقم ٤٧١.
 ١١ ـ نسخة كاملة بخط نسخي جيد كتبت سنة ١٠٧٧، في مكتبة البرلمان الايراني السابق رقم ١٠٥٩٩.

شروحه:

الإيضاح والتبين في شرح مناهج اليقين، لابن العتايقي. نسخة منه في المكتبة الغروية، كما في فهرسها: ٣٧.

 $() \cdots)$

منتهئ المطلب

نى تحقيق المذهب

في الفقه، قال عنه المصنف في الاجازة لمهنا: خرج من العبادات سبع مجلدات.

وقال عنه في كتابه خلاصة الاقوال: لم يعمل مثله! ذكرنا فيه جميع

مذاهب المسلمين في الفقه ورجحنا ما نعتقده بعد ابطال حجج من خالفنا فيه، يتم إن شاء الله تعالى، عملنا منه الى هذا التاريخ وهو شهر ربيع الآخر سنة ٦٩٣ سبع مجلدات.

وهو أول مصنفاته الفقهية وبدأ به في خلاصته عند عدٌ مؤلفاته فهذا الكتاب هو أول ما ذكره من كتبه.

مخطوطاته:

١ - مخطوطة يظن انها الاصل بخط المؤلف وفيها من البحث الثامن في بقية اقسام الصوم الى الحج ، وهي في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد رقم ٥٥٤ ذكرت في فهرسها ٦٦٤/٢.

٢ ـ المجلد الخامس منه فيه بقية كتاب الحج ثم كتاب المزار الذي كتب في حياة المؤلف وعليه خطه، في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الاشرف رقم ٦٦٢.

٣ ـ مجلد فيه من بقية اقسام الصوم الى الرمي كتبه علي بن إدريس سنة ٩٧٢، وقابله بنسخة الاصل بخط المصنف وصححه عليها، في مكتبة جامعة مدينة العلم بالكاظمية رقم ٢٠٣ ذكر في فهرسها: ١٢٥.

٤ - مجلد فيه الجزء الاول والثاني والثالث بخط محمد بن شمس [الدين] أبي علي بن حسن أبي الحسن بن جعفر الغساني الشيباني الخطي الغروي وفرغ منه يوم الاثنين سادس ربيع الاول سنة ٩٨١ كتبه في قزوين لخرانة النقيب شاه اسد الله الحسيني ثم قابله وصححه وانتهى من ذلك في لخرانة النقيب شاه اسد الله الحسيني ثم قابله وصححه وانتهى من ذلك في ٢٥ جمادئ الاولئ سنة ٩٨١ وفي نهايته خط السيخ ١٥٤ الدين العاملي، في

للمحقّق الطباطبائي المستعدد المستعدّ الطباطبائي المستعدّ المستعدد المست

مكتبة ملك، رقم ١٠١٢ ذكر في فهرسها ٧٤٥.

٥ ـ المجلد الثاني والرابع بخط تلميذ صاحب المعالم كتبه لأستاذه بأمره سنة ٩٨٢ في النجف الاشرف، ثم قابله صاحب المعالم على نسخة الاصل بخط المؤلف وعليه خطه بمقابلته، وهو في مكتبة أمير المؤمين العامة في النجف الاشرف، معروض في معارضها.

7 ـ الجزء الخامس من بقية افعال الحج إلى آخر المزار فرغ منه المؤلف يوم السبت عاشر جمادى الأولى سنة ١٨٧ ، كتبه على بن يوسف ابن على بن محمد الشهير بابن سبع العاملي على نسخة الاصل بخط المصنف وفرغ يوم الثلاثاء ثامن ربيع الآخر سنة ٩٨٢ بالمشهد الغروي ثم قابله وصححه الشيخ صاحب المعالم على نسخة الاصل وكتب في نهايته: عارضت هذا الجزء من منتهى المطلب بخط مصنفه . . . العاملي وكان ختام المعارضة ٢٠ جمادى الآخرة سنة ٩٨٣ حسن بن زيس الديس بس على الشامى .

٧ ـ الجزء الخامس منه كتب سنة ٩٨٢ في مكتبة فاضل في خونسار
 رقم ٧٣.

٨ ـ مجلد فيه من بقية اقسام الصوم للنهاية كتبه على بن الحاج قوام الدين بن محمود بن قوام الدين العاقولي الليثي الحلي النجفي وفرغ منه غرة ذي القعدة سنة ٩٨٢، في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد، رقم ٢٨٥٠ وصف في فهرسها ٥٢٠/٥.

٩ ـ الجزء الخامس كتبه على بن يوسف بن على بن محمد الشهير بابن شجاع العاملي الكركي في النجف الاشرف على نسخة الاصل بخط المؤلف وفرغ منه يوم الثلاثاء ثامن ربيع الثاني سنة ٩٨٢ ثم قابله وصححه

الشيخ حسن صاحب المعالم على نسخة الاصل وكتب في آخره:

الحمد لله، عارضت هذا الجزء من كتاب منتهى المطلب بخط مصنفه العلامة . . . وبذلت في تصحيحه ما وسعه المجال فصح إن شاء الله ، غير أن في نسخة المصنف لله مواضع لا تخلو من شيء . . . وكان ختام المعارضة يوم السبت ٢٠ جمادى الاخرة سنة ٩٨٣ ، ولمالكه العبد المفتقر إلى رحمة الله : حسن بن زين الدين بن علي الشامي العاملي . . وذلك بالمشهد الشريف الغروي . . . وله عليه حواش مختصرة .

١٠ - الجزء الأول بخط حسن بن جمعة بن على الزبيدي النجفي فرغ
 منه في ١٧ ذي الحجة سنة ١٠٠٣ واكمل الثاني في ٢١ ربيع الثاني سنة
 ١٠٠٤ في ٤٧٥ ورقة في المتحف البريطاني OR 9854.

١١ ـ مخطوطة المجلد الأول من مخطوطات القرن العاشر مقابلة مصححة ، وأنتهت مقابلتها في ١٥ رجب سنة ٩٨٤ ، في مكتبة السيد المرعشي رقم ٤٤٦١ ذكرت في فهرسها ٤٨/١٢ ـ ٤٩.

١٢ ـ مخطوط كتب في كاشان سنة ٩٩٠، في مكتبة الآستانة في قم،
 رقم ١: ١٨ ـ ٥٩٩٠، ذكرت في فهرسها ١٧٧.

١٣ ـ نسخة في مكتبة الوزيري العامة في يزد تحوي كتاب الجهاد، يظن أنها خط المؤلف رقم ١٢٩٦٤. للمحقّق الطباطبائي المحقّق الطباطبائي

 $(1 \cdot 1)$

منتهئ الوصول إلىٰ علمي الكلام والأصول

فرغ منه المصنف يوم الجمعة سادس عشر جمادي الأُولي سنة ٦٨٧.

مخطوطاته:

١ ـ نسخة من القرن الثامن، في المتحف البريطاني OR 8326.

٢ ـ مخطوطة القرن الثامن مقابلة مع نسخة الاصل بخط المصنف، في جامعة طهران، رقم ١٨٠٧ في ٩٧ ورقة مـ ذكورة فـي فـهـرسها ٣٩٠/٨ ـ
 ٣٩٤.

٣ _ مخطوطة القرن الثامن في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران.

 $(1 \cdot Y)$

المنهاج في مناسك الحاج

ذكره المصنف في خلاصة الاقوال: ٤٧.

(1.4)

منهاج السلامة إلى معراج الكرامة في علم الكلام، الذريعة ٢٣/٢٣ . ١٩٨ مكتبة العلامة الحلّى

(1.)

منهاج الصلاح نى اختصار المصباح

لخص فيه كتاب مصباح المتهجد في الأدعية والاذكار والزيارات السيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفّئ سنة ٤٦٠ ورتبه على عشرة ابواب واضاف اليها باباً آخر في الكلام والاصول الخمسة الاعتقادية وهو المعروف بالباب الحادي عشر وذلك باستدعاء الوزير الخواجه عز الدين أبي منصور محمد بن محمد بن محمد بن منصور القوهدي الرازي، فرغ من تأليفه ١١ ذي الحجة سنة ٧٢٣.

تلخيص مجمع الآداب ٢/٣٦٦.

مخطوطاته :

١ ـ مخطوطة كتبها محمد بن علي الطبري وفرغ منها في شوال سنة ٧٣٣ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ١٢٣٦٢.

٢ _ مخطوط من القرن الثامن في مكتبة مدرسة الأخوند في همدان بأول المجموعة رقم ٤٦٤٣.

٣٩٠ مخطوط القرن ١٠ و ١١ في مكتبة الأستانة في قـم، رقـم ٣٩٠ ذكرت في فهرسها ١٧٧.

١٢ مخطوطة خزائنية كتبها محمد شريف الخادم وفرغ منها في ١٢ ربيع الآخر سنة ٩٨٤ في قرية رشتقان قزوين، في مكتبة الإمام الرضا عليّالإ

للمحقّق الطباطبائيللمحقّق الطباطبائي

في مشهد، رقم ٨٠١٩ عناوينها مكتوبة بـالذهب واللازورد والشـنجرف ذكرت في فهرسها ٢٩٨/٦.

۵ ـ مخطوط بخط نسخي مشكول، تاريخه رجب سنة ١٠٧٩، في
 مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٤٤٠٥ كما في فهرسها ١٢/١٠٥.

٦ ـ مخطوطة كتبها حسن بن ولي الدين في سنة ١٠٨٩ في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ١١٥٧ ذكرت في فهرسها ٣٢٨/٣ _ ٣٢٩.

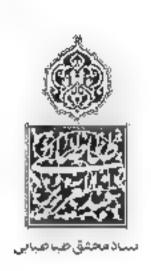
٧ ـ مخطوطة في مكتبة ملك العامة في طهران رقم ١١٠.

شروحه:

١ ـ منتخب منهاج الصلاح، لبعض من تأخر عنه.

أوله: يستحب في منتصف شهر رجب زيارة أبسي عـبدالله الحسـين عليه السلام.

يوجد ضمن مجموعة كتبت في منتصف القرن الحادي عشر ويظن أن المنتخِب هو جامع المجموعة وكاتبها، ويظن أنه يسمى محمد شفيع حيث على الورقة الأولى من المجموعة ختمه وسجعه (محمد شفيع محمد شفيع) والمجموعة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد رقم ١٠٠١٧ ذكرت في فهرسها ١٧٥/٢.



(1.0)

منهاج الكرامة في إثبات الإمامة

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة كتبها كمال الدين بن عبدالله بن سعيد الجرجاني بخط نسخي جميل مشكول وله تعاليق فارسية وعربية حلال السطور في منتصف رجب سنة ٨٧٨، في جامعة طهران باول المجموعة رقم ٨٧٩ ذكرت في فهرسها ٦٣١/٣ ـ ٦٣٤.

٢ ـ مخطوطة القرن التاسع في مكتبة (سنا) السابق في طهران بآخر
 المجموعة رقم ١٦٤ من ٤٩ ـ ١٩٢، ذكرت في فهرسها ١/٨٢.

٣ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٠٠ في مكتبة مدرسة الآخوند في همدان
 رقم ٢١٤ ذكرت في فهرسها : ١٩٩.

٤ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب آخر جمادى الآخرة سنة ٩٠١ بأوّل مجموعة في مكتبة السيد المرعشي رقم ٢٥٢٣ من ١ ـ ٦٧ب ذكرت في فهرسها ١٠٩/٥.

۵ ـ مخطوطة كتبت سنة ۹۰۹ في جامعة كمسريج فــي إنگــلترا رقــم
 D d .11021 دكرت في فهرسها: ۱۱۲.

٦ مخطوطة كتبت سنة ٩٠٩ في مكتبة الإمام الرص عليه ، في المجموعة رقم ١١٣١٠.

٧ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب في ٢٨ جمادى الأولى سنة ٩١٩ في
 مكتبة السيد المرعشي رقم ٨٤٥٢ ذكرت في فهرسها ٤٣/٢٢.

٨ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٢١ معها قبلها استقصاء النظر للمؤلف ايضاً
 وهي من مخطوطات مكتبة المدرسة الباقرية في مشهد رقم ٢٠.

٩ _ ونسخة أُخرىٰ فيها ايضاً ضمن المجموعة رقم ١٩ كتبت في
 رجب سنة ١٠٠٦.

١٠ ـ مخطوطة كتبها إبراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم المظاهري المازندراني في الحلّة وفرغ منها يوم الجمعة ثالث رجب سنة ٩٣٦، في جامعة طهران ضمن المجموعة رقم ٤٥٤٣ وأولها شرح الفصول النصيرية للسيد عبدالواهاب الاسترآبادي كتبها في النجف الأشرف في دار غياث الدين مذكورة في فهرسها ٣٤٨٧/١٣.

١١ ـ مخطوطة كتبها مسعود بن جار الله المطلبي بخط نسخي مشكول وفرغ منها ٥ ربيع الأول سنة ٩٤١ في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم ضمن المجموعة رقم ٤٩ ذكرت في فهرسها ٢٠/١ ـ ٦١.

١٢ _ نسخة كتبت سنة ٩٦٦ في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد في المجموعة رقم ١٤٦٥٢.

١٣ _مخطوطة كتبت سنة ٩٧٤ في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رقم ١٣٧٥.

١٤ _ مخطوطة اخرى فيها رقم ١٤٣٤٧ كتبت سنة ٩٨٣.

١٥ ـ مخطوطة كتبها محمود بن عبدالله الساوجي وفرغ منها في ٣
 شعبان سنة ٩٧٨ في جامعة طهران بأول المجموعة رقم ١٦٢٧ من ١ - ٥٤.

١٦ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٨٧ في مكتبة كلية الالهيات في طهران في المجموعة رقم ٣٤٢ وقبلها كتاب الاستغاثة ذكرت في فهرسها ٢٨٢/١.

١٧ ـ مخطوطة كتبها عبدالحي بن القاضي رضي الدين المسيبي الخزاعي وفرغ منها في ١٩ جمادئ الاولى سنة ١٩٧، في جامعة طهران بآخر المجموعة رقم ١٩٩٠ ذكرت في فهرسها ٥٩٨/٨ ـ ٥٩٩.

١٨ ـ مخطوطة القرن العاشر في مكتبة المجلس بآحر المجموعة رقم
 ١٠٢١٢.

۱۹ ـ مخطوطة في مدرسة نواب في مشهد معها طرائف ابن طاووس كتبت سنة ۱۰۶۹ عنها مصورة في جامعة طهران رقم ۲۱۲.

٢٠ مخطوطة القرن العاشر في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم
 رقم ٤٤٦٢ ذكرت في فهرسها ١٢/١٢.

٢١ ـ مخطوطة القرن العاشر في مكتبة العلامة الطباطبائي فسي كلية
 الطب في شيراز.

۲۲ ـ مخطوطة سنة ١٠٠٦ كتبها محمد بن محمود بن جلال الدين الحسيني الاردستاني نزيل (جزه) من قهپاية أصبهان.

وبعده ترجمة نفحات اللاهوت للمحقق الكركي إلى الفارسية لتلميده محمّد بن أبي طالب الاسترآبادي في مكتبة الإمام الهادي العامة في مشهد رقم ١٥.

۲۳ ـ مخطوط كتبه عبدالله الاردوبادي المتوفى في رجب سنة ١٠٣٥ ومعه ترجمته بالفارسية بالخط والتاريخ، عنه مصور في جامعة طهران رقم ٤٠٧٦ ذكر فى فهرس مصوراتها ١٢/٣.

للمحقّق الطباطبائي المحقّق الطباطبائي المحقّق الطباطبائي

شـروحه:

شرح منهاج الكرامة مخطوطة في مكتبة البلاط الإيراني رقم ٢٩٢٣.

ترجماته:

١ ــ ترجمة منهاج الكرامة، نسخة في مكتبة جامعة طهران رقم ٢٦٠٩
 ذكرت في فهرسها ١٤٦٣/٩.

٢ ـ ترجمة منهاج الكرامة، نسخة في مكتبة سپه سالار رقم ٤٥٦.

٣ ـ ترجمة منهاج الكرامة، نسخة من القرن ٨ و٩ في مكتبة فـرهاد
 معتمد، نشرية ٢/١٦٠٠.

٤ ـ ترجمة في مكتبة (سنا) ذكرت في فهرسها ٢٩٢/١.

٥ ـ ترجمة منهاج الكرامة نسخة القرن العاشر، في مكتبة العلامة الطباطبائي في كلية الطب في شيراز رقم ٩٤٠.

أوّله شکر وسپاس پروردگاری راکه متقدس است بکمال.

آخره: تمت الرسالة الكلامية في معرفة الإمامة على يد... على بن محمّد بن قوام ... في عاشر شهر رمضان المبارك سنة ٩٤٩.

فلعله المترجم وربما كان هو الكاتب والترجمة أقدم من هذا.

٦ ــ ترجمة مصورة في جامعة طهران رقم الفيلم ٤٠٧٩ ذكرت في فهرس مصوراتها ١٢/٣.

٧ - ترجمة منهاج الكرامة للسيد نعمت الله الرضوي المشهدي.

٢٠٤ مكتبة العلامة الحلّي

أوّله: حمد بي حد وشكر بي عد محمودي راسزدكه . .

نسخة في مكتبة السيّد المرعشي في المجموعة رقم ٧/٣٠٠٨، من ١٣١ ـ ١٤٨ ـ

٨ ـ ذخيرة القيامة في ترجمة منهاح الكرامة ، لجمال الدين محمد بن
 حسين الخونساري الاصفهاني المتوفى سنة ١١٢٥ .

مخطوطة تباريخها ٨ شبهر رمضان سنة ١٠٥٩ في مكتبة السيّد المرعشي، بأول المجموعة ١٠٣ ذكرت في فهرسها ١/٤/١.

٩ ـ كرامة المنهاج، لمحمد اسماعيل بن محمد باقر المستوفي الخراساني.

هو ترجمة منهاج الكرامة إلى الفارسية، أوله: (سپاس فراوان خداوند قديم يگانه..).

مخطوطة كتبها احد الخطاطين للمؤلف وعلى نسخة الاصل ليهديها المؤلف إلى السلطان حسين ميرزا القاجاري ويسترخصه في السفر إلى العراق لزيارة الحسين عليه المؤلف.

وهذه النسخة في مكتبة السيّد المرعشي رقم ۲۷۹ ذكرت في فهرسها ۳۰۷/۱.

 $(1 \cdot 7)$

منهاج الهداية ومعراج الدراية

في علم الكلام.

 $(1 \cdot Y)$

رسالة في الميراث

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة منه في مكتبة المسجد الأعظم في قم ضمن المجموعة رقم ٣٠٨٥/٧ في ١٤ ورقة ذكرت في فهرسها: ٢٦٥.

(N.Y)

كتاب النحو

ذكره في اجازته لمهنا :١٥٦ وقال عنه: إنّه مجلّد.

(1.4)

النكت البديعة

في تحرير الذريعة

في أُصول الفقه، ذكره المصنف في خلاصة الاقوال : ٢٦.

٢٠٦ مكتبة العلامة الحلّي

(11-)

النور المشرق في علم المنطق ذكره المصنف في إجازته لمهنا :١٥٧.

(111)

نهاية الإحكام في معرفة الأحكام

في الفقه.

فرغ منه المؤلّف في شعبان سنة ٧٠٥، كما في مخطوطة سنة ٨٥٣.

مخطوطاتيه:

۱ ـ مخطوطة كتبت سنة ۷۱۰ في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران رقم ۳٦٩ أو (۷٦٩) إلى آخر كتاب الصلاة كتبها محمّد بن علي بن مطهر الحلي (ابن اخي المؤلف) وفرغ منها آخر نهار الاثنين سلح جمادى الأخرة سنة عشر وسبعمائة بمشهد مولانا وسيدنا وإمامنا المظلوم الشهيد أبي عبدالله الحسين ابن على صلوات الله وسلامه عليه.

جاء في نهايتها: بلغت مقابلةً بالاصل بخط المصنف في محالس... شهر شوال سنة ٧١١.

٢ ـ المجلد الاول إلى احكام الجنائز من مخطوطات القرن الثامن كتبت على عهد المصنف، في جامعة طهران رقم ٦٦٦٢ ذكرت في فهرسها ٣٢٨/١٦. ٣ ـ مخطوطة سنة ٧٤١ المجلد الأول كتبه محمد بن حسن بن محمد الغروي وفرغ منه في ١٢ شعبان، قال: يتلوه في الثاني كتاب الزكاة، في مكتبة المجلس، رقم ٧٣٨١.

ع ـ مخطوطة كتبت سنة ٨٥٣ في مكتبة المدرسة السلطانية في مدينة
 كاشان رقم ٤٣٣.

٥ ـ مخطوطة سنة ٨٥٧ كتبها محمد بن علي بن موسى بن محمد بن قمر العاملي النباطي مصححة وعليها تعليقات وبأولها اوراق فيها مسائل وفوائد وأشعار، وعليها تملك محمد بن علي بن طي والسيد نبصر الله الحائري الشهيد.

وهي في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٦٧٢٢ ذكرت في فهرسها ٢٧٨/١٧.

٦ ـ مخطوطة كتبت سنة ٨٥٩ في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ٤٠.

٧ ـ مخطوطة من أول الكتاب إلى نهاية كتاب البيع كتبت سنة ٨٥٩ في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ٦٦٨.

٨ ـ مخطوطة كتبها يعقوب بن خليل العاملي سنة ٨٥٩ فسي مكتبة الإمام الرضا عليّالة في مشهد رقم ٢٦٥٩ ذكرت في فهرسها ١٣٨/٢.

٩ ـ مخطوطة أُخرىٰ فيها كتبت سنة ٩٦٠ رقم ١٣٨٩٨.

١٠ مخطوطة كتبت سنة ١٦٨ في مكتبة البرلمان الإيرائي السابق الرقم الموقت ٨٧٩٤.

١١ ـ المجلد الأول إلى البيع كتبه ابراهيم بن حسين الدرّاق (الورّاق)

وفرغ منه ۱۰ صفر سنة ۸۸۳، في مكتبة ملك رقم ۱۹۲۸ ذكرت في فهرسها: ۷۸۰.

١٢ ـ مخطوطة من القرن التاسع في مكتبة مدرسة الأخوند في همدان
 رقم ٤٠٠ ذكرت في فهرسها: ٢٠٢.

١٣ ـ مخطوطة القرن التاسع أو العاشر في مكتبة فاضل العامة في خونسار رقم ١١٧.

١٤ ـ مخطوطة من القرن التاسع أو العاشر في مكتبة الإمام الرضا عليلاً
 في مشهد رقم ٢٦٦٦.

١٥ ـ مخطوطة سنة ٩١٠ كتبها السيد ركن الدين محمّد بن تاج الدين جعفر بن محمّد بن زهرة الحسيني الحلي في استرآباد والعناوين مكتوبة بالشنجرف، مصححة وعليها حواشي ومعها بخطّ هذا الكاتب كتاب فقه القرآن للراوندي.

وهذه المجموعة في مكتبة المرعشي رقم ٦٧٦٧ وصفت في فهرسها ٣١٤/١٧.

(111)

نهاية المرام في علم الكلام

في أربعة أجزاء.

مخطوطاتــه:

١ ـ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة السيّد المرعشي العامة في قم

رقم ۲۵۱ مذكورة في فهرسها ١/٢٨٠.

٢ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب سلخ جمادى الاولى سنة ٧١٣، في
 الخزانة الغروية في النجف الأشرف.

مجلّة معهد المخطوطات القاهرية ٧٦/٥.

٣ ـ الجزء الثاني كتب في حياة المصنف على وفرغ منه الكاتب سنة
 ٧١٣ ، في الخزانة الغروية في النجف الأشرف ذكر في فهرسها: ٣٧ .

٤ ـ مخطوطة كاملة كتبها محمد باقر الهزارجريبي وفرغ منها في ٧ محرم سنة ١١١٤ عن مخطوطة قابلها وصححها تاج محمد بن بهاء الدين حسن الاصفهاني المشتهر بالفاضل الهندي في سنة ١٠٩١ على مخطوطة بخط الشيخ ناصر بن ابراهيم البويهي المتوفّى سنة ٨٥٣ الذي كتبها على نسخة الاصل بخط المؤلف في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رقم نسخة الاصل بخط المؤلف في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رقم ١١٦٠٦ ذكرت في فهرسها ٤١٩/١١.

۵ ـ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم
 ۱۰۱۹۲.

(117)

نهاية الوصول إلىٰ علم الأصول

قال عنه المصنف في اجازته لمهنا، إنه أربع مجلدات. فرغ منه المؤلف في ٨ شهر رمضان سنة ٧٠٤. دراسة عنه في فهرست مشكاة ٥/١٧٤٢.



مخطوطاته :

١ - مخطوطة كتبت سنة ٧٠٥ قرئت على المشايخ غير مرة وعليها
 بلاغات بخطوط مختلفة ، في جامعة طهران رقم ١١٧٦ فهرسها ٢٣٨٦/٦.

٢ - المجلد الثاني يبدأ من المقصد التاسع في الخبر إلى نهاية الكتاب وكان فراغ المصنف دام ظله في ثان شهر رمضان المبارك سنة ٧٠٤ وفرغ العبد . . محمد بن حسن بن يوسف بن أبي على المزيدي من كتابته سابع شوّال من سنة ٧٠٥ مصلياً . .

في مكتبة المجلس برقم ١٣٤٧٥.

٣ ـ مخطوطة كتبها محمد بن علي بن محمد الحاج الأوي وفرغ منها
 يوم الاثنين ١٥ ربيع الثاني سنة ٧٢٢ في ٣٧٦ ورقة.

في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٢٧٧ ذكرت في فهرسها ٣٠٥/١ ـ ٣٠٦.

٤ - مخطوطة كتبها حسين بن احمد بن محمد الخطاط؟ سنة ٧٣١
 في مكتبة چستربيتي في ايرلندة رقم ٣٠٥٤.

٥ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٥٥ في المكتبة المركزية لجامعة طهران رقم
 ١١٧٧ ذكرت في فهرسها ٢٣٨٦/٦.

٦ - مخطوطة القرن الثامن مكتوبة في عهد المصنف ومقابلة على نسخة مقروءة عليه تنقص من جانبيها قليلاً.

وهي في مكتبه السيد المرعشي العامة في قم رقم ٣٨٤ وصفت في فهرسها ١/١ ٤٠٠ ـ ٤٠٢. ۷ ـ مخطوطة خزائنية سنة ۸۲۵ في طوپ قپو A.1219 ذكرت فــي فهرسها ۳٤٦/۲ ـ ۳٤۷.

۸ ـ مخطوطة في جزءين، كتبها على بن يونس البياضي مؤلف الصراط المستقيم المتوفّئ سنة ۷۷۷ وفرغ منها يـوم الجـمعة ۷ جـمادئ الآخرة سنة ۸۵۷، في مكتبة مجلس الشيوخ (سنا) السابق في طهران رقم ۱۳۸۵ ذكرت في فهرسها ۲٤۱/۲ ـ ۲٤۲.

٩ ـ مخطوطة كاملة كتبت سنة ١٠٢٧ رأيتها في مكتبة العالامة
 الطباطبائي العامة في كلية الطب في شيراز رقم ٤٩٣.

(112)

نهج الإيمان في تفسير القرآن

قال عنه المصنف في كتابه خـلاصة الاقـوال: ذكـرنا فـيه مـلخص الكشّاف والتبيان وغيرهما.

(110)

نهج الحقّ وكشف الصدق

مخطوطاته:

۱ مخطوطة كتبها عبدالمنعم بن محمد بن علي بن إبراهيم الشهير بغريبان، وقرغ منها ضحوة يوم الاحد ۱۲ شعبان سنة ۷۰۱ في حامعة طهران رقم ۱۸۹٦ ذكرت في فهرسها ۵۰۵/۸.

٢ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب يوم الجمعة ٢١ شوال سنة ٧٣٤ في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ٦٤٢.

٣ ـ مخطوط كتبه محمد بن احمد بن ناصر الدين العلوي سنة ٧٥٧
 في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ذكر في فهرسها ١٤١/٤ ـ ١٤٢.

ع مخطوطة فرغ منها الكاتب اوائل جمادى الاولى سنة ٧٨٧ فى مكتبة الإمام الرضا على في قهرسها ٢٦٧/٤.
 ٥ ــ وفيها نسخة أخرى قديمة ايضاً رقمها ٩٥١ ذكرت في فهرسها ٢٦٨/٤.

٦ ـ مخطوطة القرن الثامن ؟، في المتحف البريطاني رقم OR. 10966.
 ٧ ـ مخطوط من القرن الثامن في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٤٩٠٥، ذكر في فهرسها ١٣/٨٣.

٨ ـ مخطوط تم نسخه في ٣ جمادئ الآخرة سنة ٩٠٩، في مكتبة الطباطبائي، ذكر في فهرسها: ٢٢٦.

٩ ـ مخطوط كتبه على بن غنام الحسيني في ٢٢ ربيع الأول سنة ٩٢٤ في كلية الأداب في أصفهان، رقم ١٥٤.

مجلة معهد المخطوطات القاهرية ١٨/٢ نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران ٣٠٢/٥.

١٠ ـ مخطوط كتبه تاج الدين بن عبدالله بن احمد بن سليمان الثقمي وفرغ يوم الاحد غرة جمادى الاولىٰ سنة ٩٣٦، ضمن محموعة عنها مصورة في جامعة طهران رقم ٣٨٥٦.

١١ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٨٢ في مكتبة الإمام الرضا عليُّل في مشهد

۱۲ ـ مخطوطة كتبها خواجه شير احمد بن عميد الملك الخراساني التوني في قندهار وفرغ منها في جمادئ الثانية سنة ۹۸۸ وكتب العناوين بالشنجرف، ثم وقفها على مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد وهي هناك برقم ۲۷۶ مذكورة في فهرسها ۲۵۲/۱.

۱۳ ـ مخطوطة القرن العاشر في مكتبة ملك رقم ۲۲۸۵ ذكرت في فهرسها ٥٩٣.

١٤ ـ مخطوط القرن العاشر كتبه محمود الكاتب الدرجزيني في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد رقم ٢٧٣ ذكر في فهرسها ٢٥٢/١.

10 ـ مخطوطة كتبها احمد بن عباد الله الساوي النجفي وفرغ منها في كربلاء عشية الخميس سلخ ربيع الأول سنة ١٠١٧، في جامعة طهران ضمن المجموعة رقم ٥٠٣، من ٥٥ ب إلى ١٢٠/أ، ذكرت في فهرسها ٦٣٥/٣.

١٦ - مخطوطة في مكتبة مشهد السيد عبد العظيم الحسني بالري رقم
 ١٦٢ .

ترجماتـه:

١ ـ ترجمة المولى محمّد تقى التستري المتوفّى سنة ١١٥٧.

٢ ـ ترجمة رضي الدين محمد ابن المحقق حسين الحونساري بأمر
 الشاه سليمان الصفوى، الذريعة ١٤٦/٤.

٣ ـ ترجمة باب الإمامة منه، للسيد جليل بن عبدالحي الطباطبائي
 اليزدي، طبع سنة ١٣٧٣ الذريعة ١٩٢/٢٦.

٢١٤ مكتبة العلامة الحلي

٤ ـ ترجمة نهج الحق في مكتبة السيّد المرعشي، ذكرت في فهرسها
 ١٨٥/٨.

(111)

نهج العرفان في علم الميزان

ذكره المصنف في اجازته لمهنا بن سنان: ١٥٧ وقال عنه: إنه مجلَّد.

(١١٧) نهج المسترشدين في أُصول الدين

مخطوطاته:

١ - مخطوطة كتبها محمد بن أبي طالب بن حاج محمد الأوي في ذي الحجة سنة ٧٠٢ في بغداد وقرأها على المؤلف فكتب له السماع والاجازة بخطه:

قرأ عليَّ هذا الكتاب الشيخ الاجل الاوحد الكبير العالم الفاضل المحقق المدقق ملك العلماء قدوة الفضلاء رئيس الاصحاب الفقيه شمس الدين محمّد بن أبي طالب ابن الحاج محمّد بن الحسن الآوي أدام الله إفضاله من اوله إلى آخره قراءة مهذبة تشهد بفضله وقد اجزت له رواية هذا الكتاب عنى وغيره من مصنفاتى.

وكتب العبد الفقير إلى الله تعالى حسن بن يوسف بن المطهّر مصنف الكتاب في الحضرة الشريفة الحائرية صلوات الله على مشرفها في مستهل

ثم قرأها على فخر المحققين ابن المصنف في تلك السنة فكتب له الانهاء بخطه.

وهذه المخطوطة في مكتبة الإمام الرضا عليُّلِد في مشهد رقم ٩٥٥ ذكرت في فهرسها ٢٦٨/٤ وطبعت الاجازة وإنهاء ابنه مصورة في ص ١٤ من الفهرست.

٢ ـ مخطوطة كتبها تلميذ المصنف وهو جمال الدين أبو الفتوح احمد بن أبي عبدالله بلكو الآوي في حياة المصنف وعلى نسخة الاصل بخطه ثم قرأها على فخر المحققين ابن المصنف سنة ٧٠٥ فكتب له الانهاء بخطه، في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم ضمن المجموعة رقم ٤ ذكرت في فهرسها ١٨/١ ـ ٢٠.

عنها مصورة في جامعة طهران ٣٠٤٣ ذكرت في فهرس مصوراتمها ٤١/٢.

٣ ـ مخطوط سنة ٧١٥ بخط زين الدين على بن الحسن بن الرضي العلوي الحسيني السرابشنوي جاء في آخره:

فرغ من كتبه يوم الجمعة الثامن عشر [من] شهر ذي الحجة سنة خمس عشرة وسبعمائة العبد الضعيف..

وفرغ المصنف أدام الله أيامه ليلة ثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ٦٩٩.

رأيته في المتحف البريطاني في لندن في المجموعة رقم OR. 10,964 وقبله كتاب مبادئ الوصول بخط هذا الكاتب وقد تقدم فراجعه. ع-مخطوطة كتبت سنة ٧٢٢ ضمن مجموعة كانت في مكتبة ميرز
 محمد العسكراني الطهراني الطهراني

ثم إنّ الحكومة العراقية صادرت المكتبة ونقلتها إلىٰ مكتبة المتحف في دار الآثار العراقية في بغداد.

٥ - مخطوطة بأول مجموعة كتبها عبدالمطلب بن محمد بن عبدالمطلب الحسيني العبيدلي في النجف الأشرف سنة ٧٩٨، والعناوين مكتوبة بالشنجرف، وفي المجموعة قواعد المرام لابن ميثم ومصباح الارواح ومنهاج الوصول كلاهما للبيضاوي.

وهذه المجموعة في مكتبة السيّد المرعشي رقم ١٥٧٥.

٦ ـ مخطوط بخط احمد بن بزباش الدزفولي في سنة ٨٢٤، في مكتبة
 مجلس الشورئ، رقم ٥٤٦٦ ذكرت في فهرسها ٣٦٧/١٦ ـ ٣٦٨.

٧ _ مخطوطة كتبت سنة ٨٤٨ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ضمن المجموعة رقم ٩٠٢١.

٨ ـ مخطوط القرن التاسع، كتبه إبراهيم بن قاسم بن إبراهيم الدويري
 الشفيقي العاملي، في لوس انجلس في المجموعة 930 M

٩ ـ نسخة كتبت سنة ٩٠٩ في مكتبة الإمام الرضا عليًا ، في المجموعة رقم ١١٣١٠.

١٠ ـ مخطوطة كتبها ملك محمد بن سلطان حسين الاصفهائي وفرع منها في صفر سنة ٩٥٤ بآخر المجموعة رقم ٢٩٣ في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم ذكرت في فهرسها ٢٥٤/١.

للمحقّق الطباطيائي المحقّق الطباطيائي

١١ ـ مخطوطة كتبها حسن بن حسين الرضوي سنة ٩٧٥ في مكتبة الإمام الرضا عليًا في مشهد رقم ٩٥٦ ذكرت في فهرسها ٢٦٨/٤.

(11)

نهج الوصول إلىٰ علم الأُصول

ذكره في إجازته لمهنا، وفي خالاصة الاقوال: مرتب على عشرة أبواب.

أوله: رب وفقني يا لطيف، احمد الله عمليٰ سابغ نعمه وسائغ عطيّته ...

مخطوطاته:

١ _ مخطوطة كتبت سنة ٧٠٧ في مكتبة ملك في طهران، بآخر المجموعة رقم ١٦٣٢ ذكرت في فهرسها ٣١٤/٥.

(119)

النهج الوضّاح في الأحاديث الصحاح ذكره في خلاصة الاقوال: ٤٨.

(14.)

واجب الاعتقاد

أوَّله: الحمد لله على نعمائه وصلى الله على سيِّد رسله وأشرف

۲۱۸ مكتبة العلامة الحني مكتبة العلامة الحني مكتبة العلامة الحني أنبيائه .

مخطوطاتـــه:

١ ـ مخطوطة سنة ٨٧١ كتبها السيد شمس الدين بس علاء الدين طاهر بن فخر الدين الحسيني الكورسرخي وفرغ منها في أواسط شهر رمضان، في مكتبة السيد المرعشي، بأول المجموعة رقم ٩٥٢٩ من ١٠ ـ ١/١ ذكرت في فهرسها ٢٨٠/٢٤.

٢ - مخطوط كتبه يحيئ بن حسين بن عشيرة بن ناصر بن احمد البحراني السلمابادي سنة ١٩٠٧، في مكتبة ملك، ضمن مجموعة كلها بخطه رقم ٢١٤٧ قرأها على الشيخ حسين بن مفلح الصيمري وعلى هوامشها بلاغات كما ان عليها تعليقات فهي إمّا للكاتب أو من إفادات شيخه الشيخ حسين بن مفلح، ذكرت في فهرسها ٢٣٧/٥.

٣ ـ مخطوطة من القرن الشامن قرئت على فخر المحققين ابن المصنف، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ضمن المجموعة رقم ٤٩٥٣ ذكرت في فهرسها ٢٣٠/١٤.

٤ ـ مخطوطة القرن ١١ بأخر المجموعة رقم ٨٢٢ في مكتبة العلامة الطباطبائي في شيراز.

٥ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٠٥ في جامعة طهران ضمن المجموعة رقم
 ٧٦٩٣ ذكرت في فهرسها ٦٧٢/١٦.

 ⁽١) ليس لهذه الرسالة تاريخ ، ولكن التاريخ للرسالة التي بعدها والمجموعة كلّها في هذا التاريخ أو قبله أو بعده بسنة .

٦ ـ مخطوطة كتبت سنة ٨٩٢، في مكتبة السيد المرعشي، ضمن مجموعة رقم ٢/٥٧٩٧، من ١٨٤ ـ ٢٤، ذكرت في فهرسها ١٨٤/١٥ ـ ١٨٥.

۷ ـ نسخة بخط يحيئ بن حسين بن عشيرة بن ناصر بن احمد البحراني السلمابادي كلها بخطه فرغ منها سنة ۹۰۸، ضمن مجموعة قي مكتبة ملك، رقم ۲۱٤۷، من ۳۰۹ ـ ۳۳۲، ذكرت في فهرسها ٤٣٧/٥.

۸ ـ مخطوطة القرن الحادي عشر، بأول. المجموعة رقم ١٤٢٠ فسي
 مكتبة ملك ذكرت في فهرسها ٢٦٥/٥.

٩ ـ مخطوطة القرن الحادي عشر ضمن المجموعة رقم ١٤٢٠، في
 مكتبة ملك، ذكرت في فهرسها ٢٦٥/٥.

١٠ مخطوط بخط على بن احمد النحوي في سنة ١٠٥١، بآخر
 مجموعة في مكتبة كلية الأداب في أصفهان.

١١ - مخطوطة كتبت سنة ١٠٩٩ في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد
 في المجموعة رقم ٩٨٣/٢.

وفيها أيضاً شرحه (نهج السداد) لعبد الواحد بن صفي النعماني، في أول المجموعة رقم ١١٤٧.

١٢ ـ مخطوطة في مكتبة الإمام الرضا عليه في مشهد، رقم ٨٤٦٨.
١٣ ـ مخطوطة كتبها احمد بن علي بن محمود العسكري العادلي البحراني لنفسه في لاهور، ضمن مجموعة كتب وفرغ منها ١٩ ذي القعدة سنة ١٠٨١، في المدرسة الباقرية في مشهد، رقم ١١٧.

٢٢٠ مكتبة العلامة الحلّي

شبروحه:

١ ـ نجاح العباد في شرح واجب الاعتقاد.

أوله: الحمد لله على نواله والصلاة على رسوله محمّد وآله . . .

نسخة ضمن مجموعة رقم ١/٨٣٧٦، في مكتبة السيّد المرعشي، ذكرت في فهرسها ٣٤٦/٢١،كتبت سنة ١٢٨٨.

٢ ـ نهج السداد شرح واجب الاعتقاد، لعبد الواحد بن الصفي النعماني.

أوله: الحمد لله الذي وجبت علىٰ الخلائق معرفته.

نسخة في مكتبة ملك، ضمن مجموعة رقم ٤٨٠/١، كـتبت سـنة ٧٩٠، ذكرت في فهرسها ٥/٣٤.

ونسخة في مكتبة أدبيات، رقم ٦٠ د، ذكرت في فهرسها: ٥١٦.

٣ ـ فرائد الانعقاد شرح واجب الاعتقاد.

أوله: الحمد لله الذي دلّ على وجوده حدوث مصنوعاته.

نسخة في مكتبة ملك، ضمن مجموعة رقم ٢/١٦١٦، كتبت سـنة ٩٧١، ذكرت في فهرسها ٣٠٨/٥.

ع - موجب النجاة في الحياة والممات في شرح واجب الاعتقاد،
 للحسن بن عبد الحق التوني، سنة ١١١٤.

في مكتبة تربيت، ضمن مجموعة رقم ٨٠، ذكرت في فهرسها: ١٠٠. ٥ ـ إرشاد العباد في كشف واجب الاعتقاد، لعبد المطلب بن فخر بن عبدالمطلب الفرّاء المسيّبي.

قسم التعليقات

قسم التعليقات ۲۲۳

التعليقات

٢ - في الكلام، ذكره المصنف في الخلاصة: ٤٦ باسم الأبحاث المفيدة في تحصيل العقيدة، وذكره في إجازته للسيد مهنا بن سنان المذكورة ضمن أجوبة المسائل المهنائية: ١٥٦ باسم: الأحاث المفيدة في تحقيق العقيدة.

طبع في قم، سنة ١٣٧١ ش، في مجلّة «كلام»، تحقيق وإعداد (ي ج)،

٣ ـ تفرد بنسبته إلى العلامة الحلّي الشيخ الطهراني في الذريعة ٩٢/١
 رقم ٤٣٣٠.

٤ ـ اسمه الحجج القوية في إثبات الوصية لعليّ بن أبي طالب عليّ الله علي الله علي الله علي الله على ا

وقال الشيخ الطهراني في الذريعة ٢٦٥/٦ رقم ١٤٤٩. ومن نقل المؤلّف عن البياضي في عدّة مواضع من الكتاب يظهر تأخره عن البياضي المتوفى ٨٧٧، فنسبة الكتاب إلى العلّامة الحلّي إنّما صدرت ممّن لم يراجع

٥ - وهي المعروفة بالإجازة الكبيرة، كتبها العلّامة لبني زهرة، وهم : علاء الدين أبو الحسن علي بن زهرة، وآبنه شرف الدين أبو عبدالله الحسين، وآبنه الآخر بدر الدين أبو عبدالله محمّد، وآبن بدر الدين أمين الدين أبو طالب أحمد، وآبن بدر الدين الآخر عز الدين أبو محمّد الحسن.

ذكر العلامة في هذه الإجازة أكثر طرقه في الرواية من علماء المسلمين . طبعت في بحار الأنوار ضمن المجلّد ٢٥ و٢٦ من الطبعة الحجرية ، وضمن المجلّد١٠٧ من صفحة ٦٠ إلى صفحة ١٣٧ من الطبعة الحروفية .

وآستجاز من العلامة الحلّي في الرواية الكثير من العلماء في عصره، ذكر قسماً منهم العلامة الشيخ المجلسي في كتابه بحار الأنـوار: قسم الإجازات، والعلامة الشيخ الطهراني في المجلد الأول من كتابه الذريعة.

٦ - ذكر العلامة الحلّي هاتين الإجازتين في أجوبة المسائل المهنائية الآتية ، ذكر في الكبيرة مؤلفاته موزّعة على العلوم ، وفي المتوسطة طرقه إلى بعض العلماء .

٧ - وهي اثنان: أجوبة المسائل المهنائية الأولى، وأجوبة المسائل المهنائية الثانية.

أنهاها العلّامة في محرم سنة ٧٢٠هـ.

وقد قرأ السائل جوابات المسائل المهنّائية الأولى على العلّامة بداره في الحلّة في سنة ٧١٧، وفي جوابات المسائل المهنّائية الثانية السؤال عن تاريخ ولادة العلّامة وابنه فخر المحققين، فذكر العلّامة أنه رأى بخط والده ولادته في الثلث الأخير من ليلة الجمعة السابع والعشرين من رمضان ٦٤٨.

وأكثر نسخ الجوابات الثانية منضمّة إلىٰ الأُولىٰ .

طبعت في قم ، سنة ١٠٤١هـ، مطبعة الخيّام .

راجع: أجوبة المسائل المهنّائية: ١١٥ و١٥٥، أمل الأمـل ٨٥/٢، بـحار الأنــوار ١٤٣/ ١٤٣٠، الذريـعة ١٧٨١ و٧٣٧ و٢٣٨ و٢٧٨، أعــيان الشــيعة ٤٠٧٥.

٨ ــ لم تنسب هذه الأجوبة إلى العلامة الحلّي في غير فهرس مكتبة السيّد الحكيم، ولعلّها قسم من الأجوبة المهنّائية أو أجوبة ابن زهرة.

٩ ـ ذكر هذا الكتاب العلامة نفسه في كتابه الخلاصة: ٤٦ باسم: الأدعية الفاخرة المنقولة عن الأئمة الطاهرة، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها الشيخ المجلسي في بحار الأنوار ٥٣/١٠٧: وهو في أربعة أجزاء، وفي الذريعة ١٩٨١ وأعيان الشيعة ٢٠٧٥: الأدعية الفاخرة المأثورة عن العبترة الطاهرة، وفي نسخة الخلاصة التي نقل عنها في روضات الجنات ٢٧٧٧: الأدعية الفاخرة المنقولة عن العترة الطاهرة.

١٠ ـ نسبه إلى العلامة السيد الأمين في أعيان الشيعة ٥٥/٥، والشيخ الطهراني في الذريعة ٤٣٥/١ ـ ٤٣٦ رقم ٢٢٠٥، وقال: ذكر في فهرس مكتبة الطهراني في الذريعة ١٩٥١ ـ ٤٣٦ رقم ١٠٠٥، وقال الكتب الكلامية .

١١ - وفي نسخة الخلاصة التي نقل عنها السيد حسن الصدر والشيخ المجلسي. إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها الحرّ العاملي: إرشاد الأذهان في علم الإيمان.

راجع: تأسيس الشيعة: ٣٩٩، بحار الأنوار ٥٢/١٠٧، أمل الأمل ٨٤/٢.

قال الشيح الطهراني في الذريعة ٧٣/١٣: هـ و من أجل كتب الفقه وأعظمها عند الشيعة ، ولذلك تلقّاه علماؤهم بالشرح والتعليق عبر القرون من عصر مؤلّفه إلىٰ هذه الأواخر.

طبع في قم، سنة ١٤١٠هـ، تحقيق فارس الحسّون تبريزيان، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، في مجلدين. وكان هذا الكتاب أول كتاب يطبع لي في مجال التحقيق، شرعت بتحقيقه تحت إشراف شيخنا أستاذ المحققين العلامة السيد عبدالعزيز الطباطبائي رضوان الله عليه، فهو أخذ بيدي وشجّعني على القيام بتحقيق هذا الكتاب من التراث والخوض في هذا الميدان، فالفضل يعود إليه، ولولاه لما كان هذا ولا غيره، تغمّده الله برحمته الواسعة وحشره مع جدّه أمير المؤمنين عليه السلام.

كما وطبع في بيروت، سنة١٤١٣هـ، ضمن سلسلة الينابيع الفـقهية، وبالاعتماد على الطبعة السابقة.

وطبع أيضاً ضمن شروحه الكثيرة: كغاية المراد، ومجمع الفائدة والبرهان، وروض الجنان، وغيرها من الشروح.

واقتصرنا في ذكر شروحه على الشروح المذكور في مستدرك الذريعة المخطوط للمحقق الطباطبائي تنبئ ، وقد استقصيت شروحه وحواشيه مع ذكر الطبعات والنسخ الخطية فتجاوزت الثمانين ، تجد قسماً منها في كتاب الذريعة وكتاب مقدمهاى بر فقة شيعة ، ومقدمة كتاب إرشاد الأذهان .

١٢ – وفي أعيان الشيعة : لا عين له ولا أثر ، ولعلّه ألّف منه شيئاً يسيراً ولم يتمّه .

ولكن وصفه في الخلاصة بهذا التفصيل، وقوله في الإجازة: إنه مجلد، وقوله في كتاب الطهارة من المختلف في مسألة سؤر مالا يؤكل لحمه بعد كلام طويل: هذا خلاصة ما أوردناه في كتاب استقصاء الاعتبار في تحقيق معاني الأخبار، كلّ هذا يدلّ على أنه ألف منه شيئاً يعتدّ به.

راجع: الخلاصة: ٤٦، الإجازة: ١٥٦، رياض العلماء ٣٦٨١، أعيان الشيعة ٤٧٥، الذريعة ٣٠/٢.

١٣ ـ كذا ورد اسمه في نسخة الخلاصة التي نقل عنها في بحار الأنوار

٥٧١٠٧ والذريعة ٣٧٦ ـ ٣٢، وفي نسخة الخلاصة المطبوعة ٤٨: استقصاء النظر في القضاء والقدر، وفي نسخة الخلاصة التي نقل عنها في رياض العلماء ٣٧٥١ وأعيان الشيعة ٤٠٥٥: استقصاء البحث والنظر في القضاء والقدر، وقد يسمّئ برسالة بطلان الجبر.

وهذه الرسالة كتبها للشاه خدابنده لمّا سأله بيان الأدلّة عـلى أنّ للـعبد اختياراً في أفعاله وأنه غير مجبور عليها.

وكتب أحد علماء الشنة من أهل الهند كتاباً في ردّ الاستقصاء، فردّه القاضي نور الله التستري بكتاب سمّاه النور الأنور والنور الأزهر في تنوير خفايا رسالة القضاء والقدر، فرغ منه في العشر الأول من جمادى الأخرة سنة ١٣١٨هـ، قبل شهادته بسنة تقريباً.

راجع: الخلاصة: ٤٨، رياض العلماء ٢٧٥/١، أمل الأمل ٨٥/٢، بمحار الأنوار٢٠/١٠، أعيان الشيعة ٥/٥٠٤، الذريعة ٣٢/٣ ٣٢ و٢٨٧١٣ و٢٨٧٢.

طبع في :

إيران ، بدون تاريخ .

النجف، سنة ١٣٥٤هـ، مطبعة الراعي، تحقيق على الخاقاني النجفي. قم، في مجلة الكلام، العدد الثاني من السنة الثانية.

قم، سنة ١٤١٦هـ، انتشارات مركز تحقيقات الحج، تحقيق فارس تبريزيان الحسون.

١٤ ــ من الحكمية والكلامية والمنطقية ، ذكره العلّامة في الخلاصة :
 ٤٧ ، وذكره في الإجازة : ١٥٧ وقال : إنه مجلد .

وراجع: روضات الجنات ٢٧٢/٢، وأعيان الشيعة ٥/٥٠، والذريعة ٤٥/٢، والأعلام للزركلي ٢٢٨٢.

١٥ ـ ذكره العلّامة الحلّي في كتابه الخلاصة كما عنها في بحار الأنوار

باسم: الاشارات إلى معاني الاشارات، وفي نسخة الإجازة التي نقل عنها في بحار الأنوار ورياض العلماء: إنه مجلد.

راجع: بحار الأنوار ۱۰۷/۱۰ و۱٤۹، رياض العلماء ٣٦٧١، أعيان الشيعة ٤٠٧٥، الذريعة ٩٥/٣ و١٠٨.

17 - يحتمل أن يكون نفسه المتقدّم باسم: الأربعين في أصول الدين، الأربعين في أصول الدين، العلامة على المحققين، المحققين، المحتمة على مقدمة، وألف دليل في إثبات إمامة الأثمة على المحتفين وعصمتهم، وألف دليل على إبطال إمامة غيرهم، ولم يكن مرتباً فرتبه ولده فخر المحققين، وليس الموجود في النسخ المتداولة من الألف الثاني إلا يسيراً يقرب من نيف

راجع الخلاصة : ١٤٨، رياض العلماء ٣٧٧٢، أعيان الشيعة ٥٠٥٥، الذريعة ٢٩٨٢ و٢٩٩.

طبع في :

وثلاثين دليلاً.

العجم، سنة ١٢٦٨هـ.

طهران ، سنة٢٩٦هـ.

تبريز ، سنة ١٢٩٦هـ.

تبريز، سنة ١٢٩٨هـ، ومعه كتاب كشف اليقين.

إيران، سنة١٢٩٨هـ، ومعه كتاب منهاج الكرامة.

طهران ، سنة ١٣٦٠هـ، مطبعة پاكتچي .

النجف، سنة ١٣٧٢هـ، المطبعة الحيدرية، تقديم الشيخ محمّد حسين المظفر.

النجف، سنة ١٣٨٨هـ، المكتبة الحيدرية، تقديم السيّد محمّد مهدي

قسم التعليقاتالله المسلم التعليقات المسلم التعليقات المسلم التعليقات المسلم التعليقات المسلم المسلم

بيروت، سنة ١٤٠٢هـ، مؤسسه الأعلمي.

قم، سنة ٩ - ١٤ هـ، دار الهجرة، بالتصوير على الطبعة البيروتية.

۱۸ ـ ذكره المصنف في الخلاصة كما في النسخة التي اعتمد عليها في رياض العلماء ومجالس المؤمنين روضات الجنات، وفي نسخة الخلاصة المطبوعة: أنوار الملكوت في شرح فص الياقوت، والياقوت في علم الكلام لأبي إسحاق إبراهيم النوبختي، مرتب على خمسة عشر مقصداً في كل منها عدّة مسائل، وهذا الشرح بعنوان: قال.. أقول.

راجع: الخلاصة: ٤٦، رياض العلماء ٣٧٣/٢ و٣٧٨، مجالس المؤمنين ٤٤٥١، روضات الجنات ٢٧٧٢، أعيان الشيعة ٥/٥، الذريعة ٤٤٤/٢ ـــ٥٤٤ و٢٧٧٢، .

وطبع في طهران من منشورات جامعة طهران.

وفي قم، سنة١٣٦٣ش، منشورات الشريف الرضي وبيدار، بـالتصوير علىٰ الطبعة السابقة.

وعليه شرح باسم أنوار الملكوت:

قال الشيخ الطهراني في الذريعة ١١٥/١٣ رقم ٣٦٦: شرح أنوار الملكوت في شرح الياقوت تأليف العلامة الحلّي، لابن أخته السيّد عميد الدين عبدالمطلب ابن السيّد مجد الدين أبي الفوارس محمّد بن علي الأعرجي الحسيني الحلّي، شرحه في حياة خاله العلامة، وترتيبه هكذا: قال المصنف مؤلّف الياقوت، ثم قال الشارح دام ظلّه _ يعني خاله العلامة، ثم يشرح شرحاً مفصّلاً.

وقال شيخنا أستاذ المحققين السيّد عبدالعزيز الطباطبائي تَتَبَّئُ في كتابه أضواء علىٰ الذريعة ، مخطوط : هذا الشرح اسمه إشراق اللاهوت في نقد شرح الياقوت، نسبه شيخنا لطنة هنا تبعاً لصاحب رياض العلماء في ٢٦٧٣ إلى السيّد عميد الدين عبدالمطلب، ولكن في النسخ الموجودة في إيران: في كلية الآداب في جامعة اصفهان... ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران... ونسخة ... في ملك... نسب الكتاب في هده النسخ إلى أخيه السيّد ضياء الدين عبدالله.

۱۹ - كذا ورد اسم الكتاب في أكثر مخطوطاته، وفي روضات الجنات العنات ٢٧٤/٢ : إيضاح الإشتباه في ضبط ألفاظ أسامي الرجال ونسبهم، وفي أمل الأمل ٨٥/٢ : إيضاح الإشتباه في أحوال الرجال، وفي أعيان الشيعة ٤٠٧٥ : إيضاح الإشتباه في ألوواة، وفي الذريعة ٢٣٢/٤ : إيضاح الإشتباه في ضبط تراجم الرجال.

انتهى من تأليفه في ١٩ من ذي القعدة ، وقيل : في ٢٩ منه ، سنة٧٠٧هـ. وهو في ضبط ألفاظ أسماء الرواة ورجال الاسناد وأعلام الحديث ، فذكرهم على ترتيب حروف أوائل الاسماء ببيان الحروف المركبة منها أسماؤهم وأسماء آبائهم وبلادهم وذكر حركات تلك الحروف .

ولمّا كان كتاب الإيضاح صعب التناول، لعدم رعاية المؤلّف الترتيب المؤلوف فيه، فرتّبه من غير تصرف آخر السيّد أبو القاسم جعفر الكبير بن الحسين بن قاسم الموسوي الخونساري، المتوفىٰ سنة١١٥٨هـ، وسمّاه: تتميم الإفصاح في ترتيب الإيضاح.

ورتبه أيضاً مع زيادة فوائد كثيرة عليه المولى علم الهدى محمّد بـن المحقق الفيض محسن الكاشاني، وسمّاه نضد الإيضاح، طبع سنة ١٢٧١هـ، في هامش فهرس الشيخ الطوسي، فرغ منه في كاشان سنة ١٠٧٣.

راجع الذريعة ٣٣٧٣ رقم١٢٢١، ١٨٧٢٤ رقم ٩٧١.

طبع في :

قسم التعليقات و التعليقات المسام التعليقات المسام التعليقات المسام التعليقات المسام التعليقات المسام المسام

طهران ، سنة١٣١٨ه..

طهران ، سنة ۱۳۱۹هـ.

قم، سنة ١٤١١هـ، تحقيق الشيخ محمّد الحسّون، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين.

• ٢٠ ـ وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار: إيضاح التلبيس وبيان سهو الرئيس، وفي الإجازة: كشف التلبيس في بيان سير الرئيس مجلّد، وفي نسخة الإجازة التي نقل عنها في بحار الأنوار: كشف التلبيس وبيان سير الرئيس، وفي نسخة الإجازة التي اعتمد عليها في رياض العلماء: كشف التلبيس وبيان سهو الرئيس.

راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة ٥٧، بحار الأنوار ٥٧/١٠٧ و١٤٩، رياض العلماء ٣٦٦٧، أعيان الشيعة ٥/٤٠٥، الذريعة ٢٤/١٨،٤٩٣/٢.

۲۱ ـ ذكره الحرّ العاملي باسم: إيضاح مخالفة السُنة لنصّ الكتاب والسنة وقال: سلك فيه مسلكاً عجيباً، والذي وصل إلينا هو المجلد الثاني، وفيه سورة آل عمران لا غير، يذكر فيه مخالفتهم لكلّ آية من وجوه كثيرة، بل لأكثر الكلمات، وهذا الكتاب يمكن عدّه من كتب الاحتجاج والجدل لاشتماله على بيان مخالفات لنصّ الكتاب والسُنة، ويمكن عدّه من كتب التفسير لما فيه من تفسير الآيات وبيان مداليلها.

أملل الأمل ٨٥/٢، وراجع: أعيان الشيعة ٥/٥٠٤، الذريعة ٢٩٠/٢ و٤٩٨ و٤٩٨.

٣٢ ـ ذكره في الخلاصة كما في النسخة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار ، وذكره في الإجازة كما في النسخة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار ورياض العلماء ، وفي نسخة الإجازة المطبوعة : إيضاح المعضلات في شرح الإشارات مجلد .

راجع: الإجازة:١٥٧، بحار الأنوار ٧٠١٠٧٥ و١٤٩، رياض العلماء ٣٦٧١، أعيان الشيعة ٤٠٧٥، الذريعة ٢/٠٥٠ و٥٠١.

٣٣ ـ بعد ما ألف الكاتبي القزويني عين القواعد، التمس منه بعض طلبته بعد ما فرغوا من بحثها أن يضيف إليها رسالة في الإلهي والطبيعي، فأجاب وسمّاها حكمة العين، شرحها العلّامة الحلّي بكتاب إيضاح المقاصد من حكمة عين القواعد، ويطلق عليه: شرح حكمة العين، ذكره العلّامة نفسه في الخلاصة.

راجع: الخلاصة: ٤٧، أعيان الشيعة ٥٥/٥ و٤٠٦، كشف الظنون ١٠٥/١، ١١٨٣٢، الذريعة ٢١٧١٣،٥٠٧٢.

٢٤ ـ ذكر في روضات الجنات ٢٧٥/٢ من مؤلفات العالامة التي لم يذكرها في الخلاصة مختصره في تحقيق معنى الإيمان، ثم ذكر أن فيه نظراً واضحاً كنسبة كتاب الكشكول إلى العالامة.

وقال في رياض العلماء ٣٧٧١: ثم قد ينسب إلى العلامة أيضاً رسالة مختصرة في تحقيق معنى الإيمان ونقل الأقوال فيه، ورأيتها ببلدة (هراة) في مجموعة فيها مبادئ الاصول وشرح الألفية للشيخ حسين بن عبدالصمد وشرح مبادئ الأصول المذكور في كتب المولى رضي المدرس بهراة، وقد كانت تلك الرسالة بخط بعض تلامذة الشيخ حسين بن عبدالصمد المذكور.

70 ـ لما اختصر العلامة الحلّي كتاب مصباح المتهجد للسيخ الطوسي، زاد على أبوابه العشرة الباب الحادي عشر فيما يجب على عامة المكلفين من معرفة أصول الدين، ولمّا كان الباب الحادي عشر جامعاً لمسائل أصول العقائد وكانت حاجة الناس إليه أكثر من سائر الأبواب، أفرد بالنسخ والتدوين والطبع والنشر، وصار محلاً لأنظار المحققين، فتولّوه بالشرح والتعليق والترجمة، حتّى أن بعضهم نظمه في الشعر عربياً وفارسياً.

وليس الباب الحادي عشر من تتمّة كلام الشيخ الطوسي كما تـوهّمه بعض، بل هو خارج عنه وتأليف مستقل.

وطبع في آخر كتاب مصباح المتهجد للشيخ الطوسي سنة ١٤٠١ هـ، بتحقيق إسماعيل الأنصاري.

كما وطبع ضمن شروحه، كالنافع ينوم الحشر، ومفتاح الباب، وغيرهما.

وعلى الباب الحادي عشر شروح وحواشي كنيرة، تتجاوز الشلائين، تجد قسماً منها في الذريعة، واقتصرنا هنا على ذكر الشروح والحواشي التي ذكرها شيخنا المحقق السيّد الطباطبائي في كتابه المخطوط: مستدرك الذريعة.

٢٦ ـ ذكره المصنف في الإجازة وقال: إنه مجلد، وذكره في الخلاصة كما في النسخة التي نقل عنها في بحار الأنوار، وهو أحد الشروح الثلاثة للعلامة على إشارات الشيخ الرئيس.

راجع الإجازة:١٥٧، بحار الأنوار٥٧/١٠٧، رياض العلماء ٣٧٧٢، مجمع البحرين ١٢٣٦، علم، اعيان الشيعة ٤٠٧٥، الذريعة ١٠٨٣.

٣٧ ـ وذكره في الإجازة وقال: إنه مجلد.

راجع: الإجازة:١٥٦، أعيان الشيعة ٢٠٧٥، الذريعة ١٠٧٣.

۲۸ ـ ذكره العلامة في الإجازة وقال: إنه مجلد، وذكره في الخلاصة أيضاً، وهو كتاب في تمام الفقه من الطهارة الى الديات على طريق الفتوى، وبالنظر لوجازته كثر الاهتمام به منذ عصر مؤلفه وحتى هذه الأواخر، وتولّوه بالشرح والتعليق والحاشية والدرس والبحث.

راجع: الخلاصة: ٤٥، الإجازة: ١٥٥، أعيان الشيعة ٤٠٤٥، الذريعة ٣٢٧٣ و ٢٠٤٨.

طهران ، سنة ١٣٠٣ هـ.

بمبئي ، سنة ٢٠٠٣ ه.

طهران ، سنة ١٣٠٧ هـ.

طهران ، سنة ١٣٠٩ هـ ، ومعه كتاب الاثنى عشرية للشيخ البهائي .

بمبئی ، سنة ۹ ۱۳۰ هـ ،

طهران ، سنة١٣١٧ هـ.

طهران ، سنة ١٣١٨ هـ .

طهران ، سنة ١٣٢٠ هـ ، مع حواشِ للسيد محمّد على الشهرستاني .

طهران، سنة ١٣٢٤ هـ، مع حواشِ للسيد محمّد كاظم اليزدي.

بمبئي، سنة ١٣٢٤ هـ، مع حواشِ للشيخ محمّد طه نجف.

طهران ، سنة ، بدون تاريخ .

طهران ، سنة١٣٢٧ هـ ، مطبعة سيد مرتضى .

طهران ، سنة ١٣٢٨ هـ.

طهران، سنة١٣٢٩ هـ، مع حواشِ للسيد محمّد كاظم اليزدي.

طهران، سنة ١٣٣٠ هـ، مع حواشِ للسيد محمّد كاظم اليزدي.

تبريز ، سنة ١٣٣٠ هـ ، مطبعة على أصغر .

بغداد، سنة ١٣٣٨ هـ، مع حواشِ للسيد محمّد كاظم اليـزدي والشـيخ محمّد حسين كاشف الغطاء.

دمشق، سنة١٣٤٢ هـ، مع حواش للسيد محسن العاملي.

دمشق، سنة١٣٦٦ هـ، مع حواشٍ للسيد محسن العاملي.

طهران ، سنة ١٣٧٢ هـ.

قم، سنة ١٣٦١ ش، تحقيق السيّد أحمد الحسيني والشيخ هادي

طهران ، سنة ١٤١١ هـ ، تحقيق الشيخ محمّد هادي اليوسفي ، معه الجوهر النضيد في نظم التبصرة ، مؤسسة النشر والطبع التابعة لوزارة الإرشاد . بيروت ، سنة ١٤١٣ هـ ، مؤسسة فقه الشيعة ، ضمن سلسلة الينابيع الفقهية .

وطبعات أخرى مستقلة، ومع شروح وحواشي التبصرة.

وعلىٰ التبصرة شروح وحواشٍ كثيرة، تتجاوز الخمسين، تمجد قسماً منها في كتاب الذريعة وكتاب مقدّمهاى بر فقه شيعه، واقتصرنا هنا علىٰ ذكر الشروح والحواشي التي ذكرها المحقق الطباطبائي في كتابه المخطوط: مستدرك الذريعة.

٢٩ ـ ذكره المصنف في الإجازة كما في النسخة التي اعتمد عليها في رياض العلماء وبحار الأنوار، وذكره في الخلاصة كما في النسخة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار باسم: تحرير الأبحاث في العلوم الثلاث، وفي الدريعة: تجريد الابحاث في العلوم الثلاث، وفي الدريعة: تجريد الابحاث في العلوم الثلاث.

راجع: رياض العلماء ٣٦٧١، بحار الأنوار٥٧١٠٥ و١٤٩، أعيان الشيعة ٤٧٠٥، الذريعة ٣٥٧٣.

٣٠ ـ رتبه على ترتيب كتب الفقه في أربع قواعد للعبادات والمعاملات والإيقاعات والأحكام، بادياً بمقدمة ذات مباحث في معنى الفقه وفضله وآدابه ومعرفته وعدم كتمانه.

راجع: الخلاصة: 20، الإجازة: ١٥٦، رياض العلماء ٣٧٧١، أعيان الشيعة ٤٥/٣٠، الذريعة ٣٧٨٣ ـ ٣٧٩ و٣٢/٦ و١٤٧١٣.

طبع في : طهران ، سنة ١٣١٤ هـ. مشهد، مؤسسة طوس، بالتصوير علىٰ الطبعة الحجرية.

قم، مؤسسة آل البيت، بالتصوير على الطبعة الحجرية.

وعلیٰ کتاب التحریر شروح وحواشِ غیر ما ذکرت هنا، تجد قسماً منها فی کتاب الذریعة وکتاب مقدّمهای بر فقه شیعه .

۳۱ ـ نسبه السيّد الأمين في أعيان الشيعة ٥/٥ ي إلى العلّامة الحلّي، وذكر في الذريعة ولم يوافقه أحد في نسبة هذا الكتاب إلى العلّامة الحلّي، وذكر في الذريعة ٣٩٧٣ و٣٩٧ هذا الكتاب وقال: وإن لم يذكر فيه اسم الشارح، لكن يظهر من بعض القرائن أنّه تأليف الشيخ ظهير الدين أبي إسحاق إبراهيم ابن الشيخ نور الدين على بن عبد العالى الميسى ألّفه لولده الشيخ عبد الكريم.

ونقل في الذريعة عن هذا الكتاب تحصيل السداد قوله: وله (أي: واجب الاعتقاد) من الخاصية أن جميع ما فيه عدا التسليم من المسائل الفقهية مجمع عليه بين فقهاء الإمامية، ولم يتعدّ فيه من الواجبات إلىٰ ذكر شيء من المندوبات.

٣٧ - ذكره في الخلاصة كما في النسخة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار، وذكره في الإجازة كما في النسخة التي اعتمد عليها في رياض العلماء وقال: إنه خرج منه مجلد، وقال السيد الأمين: وكأنّه شرح على ملخص فخر الدين الرازي في الحكمة والمنطق.

راجع: بحار الأنوار ۱۰۷/۵۰، رياض العلماء ۳۶۷۱، أعيان الشيعة ٤٠٧٥، الذيعة ٣٩٧٣ و٣٩٨.

٣٣ ـ ذكره العلامة الحلّي في كتابه الخلاصة ، وذكره أيضاً في الإجازة وقال : خرج منه إلى النكاح أربعة عشر مجلداً.

وهو في الفقه، استدلالي، كبير، رتَّبه علىٰ أربع قواعد وفي كلّ قاعدة كتب. قال الشيخ الطهراني: ويظهر من ولده فخر المحققين في كتابه الإيضاح أنه خرج من قلمه الشريف أجزاء أخر من التذكرة إلى أواخر كتاب الميراث، قال في الإيضاح في مسألة حرمان الزوجة غير ذات الولد من الأرض: قد حقّق والدي تركي هذه المسألة وأقوالها وأدلتها في كتاب التذكرة، فان ذكر المسألة بهذا البسط ظاهر في أنه كان في بابها، لا أنها ذكرت استطراداً وفي غير بابها من كتاب الميراث، إذ هو بعيد في الغاية، مع أنه عاش بعد فراغه من الخامس عشر ست سنين، ويبعد إهماله في تلك المدّة تتميم هذا الكتاب الذي يظهر من أوله أهمية تأليفه عنده.

راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة: ١٥٦، بحار الأنوار ٥٢/١٠٧، رياض العملماء ٢٠٤/، و٣٧٨، نقد الرجال: ١٠٠، أعيان الشيعة ٥٤/٤، الذريعة ٤٣/٤ و٤٤.

طبع في :

طهران ، سنة ١٢٦٢ هـ.

طهران ، سنة ۱۲۷۲ هد.

قم، سنة ١٣٢٣ هـ.

طهران ، سنة ١٣٤٩ هـ.

طهران ، بدون تاریخ .

طهران ، سنة ١٣٨٨ ه. .

النجف، سنة ١٣٧٤ هـ، الجزء ٧ و٨، تحقيق السيّد مرتضى الخلخالي والشيخ محمّد رضا المظفّر.

قم، سنة ١٤١٤هـ، تحقيق ونشر مؤسسة آل البيت على الإحياء النوات. ٣٤ ـ مجلد في الفقه، ذكره الشيخ الطهراني ونسبه للعلامة في الذريعة ١٧٤/٤ وقال: ذكره الشيخ محمد بن خواتون العاملي في إجازته. ونسبه إلى ١٧٤/٤

العلامة الحلِّي السيِّد الأمين أيضاً في أعيان الشيعة ٥/٤٠٥.

70 ـ ذكره العلامة في الخلاصة باسم: تسليك الافهام إلى معرفة الأحكام وقال: في الفقه، وذكره في الإجازة باسم: تسليك الأذهان وقال: إنه مجلد، وفي نسخة الإجازة التي اعتمد عليها في رياض العلماء وبحار الأنوار: تسليك الأذهان إلى أحكام الإيمان، وفي الخلاصة التي اعتمد عليها في رياض العلماء وأمل الآمل وبحار الأنوار: تسليك الأفهام في معرفة الأحكام.

راجع: الخلاصة: ٤٨، الإجازة: ١٥٥، رياض العلماء ٣٦٧٦ و٣٧٤، بحار الأنوار ٥٢/١٠٧ و ١٤٨، أمل الأمل ٤٨٢، أعيان الشيعة ٤٠٤٥، الذريعة ١٧٩٤.

أقول: ويحتمل اتحاده مع كتاب تسبيل الأذهان المتقدّم عليه، فتأمّل. ٣٦ - ذكره العلّامة في الخلاصة، وذكره في الإجازة باسم: تسليك النفس إلى حضرة القدس وقال: إنه مجلد.

راجع : الخلاصة : ٤٨ ، الإجازة :١٥٦ ، ريباض العلماء ٣٦٨١ ، بحار الأنوار ١٤٨١٠٧ ، أعيان الشيعة ٤٠٤٥ ، الذريعة ٤٩٨٢ و ١٨٠/٤ .

٣٧ ـ كذا ورد اسمه في روضات الجنّات، وذكره العلّامة في الإجازة باسم التعليم الثاني وقال: في عدّة مجلدات خرج منه بعضها، وفي نسخة الإجازة التي اعتمد عليها في رياض العلماء: التعليم التام، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار: التعليم الثاني، وقال في الذريعة والظاهر أنه غير كتابه المقاومات الذي باحث فيه تمام الحكماء وإن احتمل الاتّحاد بعض الأفاضل.

راجع: الإجازة:١٥٧، روضات الجنات ٢٧٥/٢، بحار الأنوار١٥٧/١٠٥. رياض العلماء ٣٦٧١، أعيان الشيعة ٤٠٧٥، الذريعة ٢٢٧٤ و٢٢٧.

٣٨ ـ ذكره العلّامة في الخلاصة، وذكره في الإجازة كما في النسخة

قسم التعليقات ٢٣٩

التي نقل عنها في بحار الأنوار ورياض العلماء.

راجع الخلاصة: ٤٥، رياض العلماء ٣٦٧١، بـحار الأنـوار١٤٧٠، أعيان الشيعة ٤٠٣٥، الذريعة ٤٢٧٤ و١٥٧١٣ و٢/١٦.

طبع في بيروت، سنة١٤١٣هـ، ضمن سلسلة الينابيع الفقهية، نشر مؤسّسة فقه الشيعة.

٣٩ ـ ذكره العلامة في الخلاصة ، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها
 في بحار الأنوار : إلحاق الأشعرية بفرق السوفسطائية .

راجع: الخلاصة: ٤٦، بحار الأنوار ٥٣/١٠٧، أعيان الشيعة ٥٠٥٠.

٤٠ ـ ذكره العلامة في الخلاصة ـ كما في النسخة التي اعتمد عليها في البحار ـ وقال: عدة أجزاء، وذكره في الإجازة باسم: تنقيح القواعد المأخوذ عن آل ياسين وقال: إنه مجلًد.

راجع: الإجازة: ١٥٦، بحار الأنوار ٥٣/١٠٧ و ١٤٨، رياض العلماء ٣٦٨٧، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥، الذريعة ٤٦٤/٤.

٤١ ـ كذا ورد اسمه في أعيان الشيعة والذريعة ، وذكره العلامة في الخلاصة والإجازة باسم تهذيب الوصول إلى علم الأصول وقال في الإجازة: إنه مجلد صغير.

وهو متن متين كتبه باسم ولده فخر الدين ، وكان عليه مدار التدريس في العراق وجبل عامل قبل المعالم ، وهو مختصر من كتابه الجامع في أصول الفقه المسمّى بنهاية الوصول .

راجع: الإجازة:١٥٦، الخلاصة: ٤٧، أمل الآمل ٨٣/٢، أعيان الشيعة ٤٠٤/، تأسيس الشيعة:٣١٣، الذريعة ٤٧٢، و ٤/٦، و ١٦٥/١٣ و٤٠٨٠٤.

طبع في :

طهران، سنة١٣٠٨هـ، مع شرحه منية اللبيب.

وعلىٰ كتاب التهذيب شروح وحواشي كثيرة، ذكر قسماً منها الشيخ الطهراني في الذريعة.

٤٢ ـ في الفقه ، ذكره العلامة في الإجازة وقال : إنه مجلد ، وذكره أيضاً
 في الخلاصة كما في النسخة التي نقل عنها في البحار .

راجع: الإجازة:١٥٦، بمحار الأنوار ٥٣/١٠٧، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥، الذريعة ٥١٥/٤.

٤٣ ـ قال العلامة في المختلف بعد نقل رواية : إني قـد أوردتـها فـي
كتاب جامع الأخبار .

وتنظَّر في روضات الجنَّات في نسبة كتاب جامع الاخبار للعلَّامة .

وفي رياض العلماء: ونسب أيضاً إليه بعض متأخري علماء جبل عامل - في بعض مجاميعه على ما رأيته بخطه وكان تاريخ كتابتها سنة١٠٦٣ ـ كتاب مجامع الأخبار، ويروي عنه بعض الأخبار المتعلّقة بفضائل القرآن، وهذا غريب، لكن قال: كتاب مجامع الأخبار لشيخنا العلّامة قدس الله روحه الزكية، فلا يبعد حمل لفظ العلّامة على تعريف شيخه، نعم أورد العلّامة منه نفسه في أوائل كتاب المختلف حديثاً وقال: إنّي أوردته في كتاب جامع الأخبار، فلاحظ.

وقال السيّد الأمين: بعد وجود ذلك في المختلف، وتبادر المـترجـم (العلّامة الحلّي) من اطلاق لفظ العلّامة، لا وجه لحمله على شيخ له.

راجع: رياض العلماء ٣٧٧١، روضات الجنّات ٢٧٥/٢، أعيان الشيعة ٤٠٧٥، الذريعة ٧٥/٥.

خات التي ذكرها الكتاب العلامة الحلّي في عداد مؤلفاته التي ذكرها في الخلاصة والإجازة، ولم ينسبه أحد إلى العلامة الحلّي، فيحتمل أن يكون من مؤلفاته التي لم يذكرها العلامة ولا اطلع عليها غيره.

20 ـ ذكره المولى عبدالله الأفندي في رياض العلماء ناسباً له إلى العلامة وذكر أنه جواب سؤال السلطان محمد خدا بنده عن وجه حكمة النسخ في الأحكام الشرعية ، وذكر له نسخة يقرب تاريخها من عصر المؤلف موجودة عنده .

رياض العلماء ٣٧٨١، وراجع أيضاً: روضات الجنّات ٢٧٥/٢، أعـيان الشيعة ٤٠٧٥، الذريعة ١٨٣/٥.

٤٦ ــ لم يشخص السائل لهذه الجوابات ، ولم ينسبها أحد إلى العلامة غير ما في فهرس جامعة طهران ١٤٩٧٩ ، فلعلّها قسم من جوابات المسائل المهنّائية أو قسم من جوابات ابن زهرة ، فلاحظ .

27 ـ ذكرها في الذريعة ١٩٧٥ منسوبة للعلامة الحلّي، وقال: وكان ابن حمزة السائل منه إمّا معاصره أو تلميذه، وليس هو ابن حمزة المشهور المتقدّم على العلامة بكثير، كما صرّح به صاحب رياض العلماء، قال: وقد استكثر من النقل عن هذه الجوابات في هامش رسالة الطهارة التي عندنا منها نسخ، وقد ألّفها الشيخ على بن هلال العاملي الكركي في ٩٦٩ بأمر الشاه طهماسب.

ولم ينسبها إلىٰ العلامة أكثر من ترجمه وذكر مصنّفاته.

٤٨ ـ كذا ورد اسمه في أعيان الشيعة والذريعة ، وذكره العلامة في الخلاصة باسم : الجوهر النضيد في شرح منطق التجريد .

راجع: الخلاصة: ٤٧، أعيان الشيعة ٥/٥٠٤، الذريعة ٥/٠٩٠.

وطبع في :

طهران ، سنة ١٣١١ هـ ، مع تجريد المنطق .

بمبئي، سنة ١٣١١ هـ، مع شرح التجريد.

طهران ، سنة ١٣١١ هـ، ومعه رسالة التصور والتصديق لصدر المتألهين .

طهران ، سنة ١٣٦٣ هـ، ومعه رسالة التصور والتصديق لصدر المتألهين . قم ، سنة ١٣٦٩ ش ، ومعه رسالة التصور والتصديق لصدر المتألهين .

29 ـ قال المولى الأفندي في رياض العلماء ٣٦٧١ ـ ٣٧٠: أن الشيخ حسن قد ذكر في مسألة جواز الطهارة بالماء المضاف وعدمه من فروع كتاب المعالم: أن العلامة نقل نفسه في بعض كتبه موافقة المفيد للسيد المرتضى في القول بالجواز، ثم كتب في الهامش: أنه ذكره في حاشيته على التلخيص.

وقال المولى الأفندي أيضاً: إن مراده بحاشية التلخيص ما قيده بــه العلامة نفسه في هوامش كتاب تلخيصه المذكور.

واحتمل السيّد الأمين في أعيان الشيعة ٤٠٣/٥ كون حاشية التـلخيص هي نفسها غاية الاحكام في تصحيح تلخيص المرام .

وراجع: الذريعة ٦/٧٦.

• ٥٠ ــ لم تذكر لنا المصادر أن للعلامة الحلّي حاشية على كتاب القانون لابن سينا، نعم ذكر الشيخ الطهراني في الذريعة ٣٨٧١٣ رقم ٤٦١ شرح القانون ونسبه للعلامة الحلّي، وهذا أيضاً تفرد به الشيخ الطهراني.

الدين التلويحات في المنطق والحكمة للشيخ شهاب الدين السهروردي، وحل المشكلات هذا ذكره العلامة في الخلاصة، والظاهر اتحاده مع كتاب كشف المشكلات من كتاب التلويحات الذي ذكره العلامة في الإجازة، وفي نسخة الإجازة التي اعتمد عليها في رياض العلماء: أنه مجلدات.

راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة: ١٥٧، أعيان الشيعة ٥٠٥٥ ـ ٤٠٦. الذريعة ٧٤/٧ ـ ٧٥ و ٦٢/١٨.

علم علم الخلاصة في علم الكلام، وفي الخلاصة في علم الكلام، وفي الخلاصة في علم الكلام، وفي الذريعة ٢٠٨٧ ـ ٢٠٩ ذكر من مؤلفات العلامة: الخلاصة في

قسم التعليقات ٢٤٣

أُصول الدين ، وقال : نسخة منه كانت في مكتبة الخوانساري ، وهذا أيضاً تفرد بذكره الشيخ الطهراني .

٥٣ - وهو الكتاب الذي ذكر فيه أسماء مؤلفاته ونـقلنا عـنه مكـرّراً،
 وذكره في الإجازة باسم: خلاصه الأقوال في معرفة الرجال وقال: إنه مجلّد.

رتّبه علىٰ الحروف المولى نور الدين على بن حيدر القمي وسمّاه: نهاية الآمال في ترتيب خلاصة الأقوال.

راجع: الإجازة:١٥٦، أمل الأمل ٨٥/٢، بحار الأنوار ١٤٨١٠٧، واجع: الإجازة:١٥٨، أمل الأمل ٨٥/٢، بحار الأنوار ١٤٨١٠٧، وضات الجنّات ٢٧٤/٢، أعيان الشيعة ٥٧٠٤، تأسيس الشيعة:٣٩٧، الذريعة ٣٩٧٠. ٨٢/٦.

وعلىٰ كتاب الخلاصة شروح وحواشي كثيرة، تبجد قسماً منها في الذريعة، واقتصرنا هنا على ما ذكره المؤلف المحقق الطباطبائي في كتابه مستدرك الذريعة وبعض بطاقاته.

طبع في:

طهران ، سنة ١٣١٠هـ.

طهران ، سنة ١٣١١هـ، مع وجيزة الشيخ البهائي .

النجف، سنة ١٣٨١هـ، المطبعة الحيدرية ، قدّم له السيد محمّد صادق بحر العلوم .

قم، سنة ١٤٠٢، منشورات الشريف الرضي، بالتصوير على الطبعة السابقة.

٥٤ - رسالة صغيرة اختصر فيها كتابه الكبير المسمّى بالمنهاج في
 مناسك الحاج الآتى ذكره.

٥٥ ــ رسالة وجيزة ، نسبها إلىٰ العلّامة الحلّي الحر العاملي في أمـل

الأمل ٨٥/٢، والخوانساري في روضات الجنّات ٢٧٤/٢، والسيد الأمـين فـي اعيان الشيعة ٥/٤٠٥، والطهراني في الذريعة ٢٤٣/٧.

07 ـ ذكره العلامة الحلّي في الإجازة ، وذكره أيضاً في الخلاصة كما في النسخة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار ، وفي نسخة الخلاصة المطبوعة وأعيان الشيعة : الدر المكنون في علم القانون .

راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة: ١٥٧، بحار الأنوار ٥٧/١٠٧، أعيان الشيعة ٥/٤٠٥، الذريعة ٧٣/٨.

٥٧ ـ ذكره العلامة الحلّي في الإجازة وقال: إنه مجلّد، وذكره في الخلاصة أيضاً، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في رياض العلماء وبحار الأنوار: إنه عشرة أجزاء.

راجع الخلاصة : ٤٦، الإجازة :١٥٦، بحار الأنوار ٥٣/١٠٧، رياض العلماء ٢٧٣/، أعيان الشيعة ٤٠٧٥، الذريعة ٧٧/٨.

مرتب على ترتيب أصله ، قال في مقدمته : وبعد فإني وقفت على كتاب السيد مرتب على ترتيب أصله ، قال في مقدمته : وبعد فإني وقفت على كتاب السيد النقيب . . . عبد الكريم بن أحمد بن طاووس الله أنه ، المتضمن للأدلة القاطعة على موضع مضجع مولانا أمير المؤمنين علي الله المخترت منه معظمه بحذف أسانيده ومكرراته ، وسميته بالدلائل البرهانية في تصحيح الحضرة الغروية .

راجع: رياض العلماء ٢٧٧١، روصات الجنّات ٢٧٥/٢، الذريعة ٢٤٨٨_ ٢٤٩ .

وأعيان الشيعة : القول الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، وفي نسخة الخلاصة الخلاصة الحلاصة وأعيان الشيعة : القول الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، وفي نسخة الخلاصة الحلاصة التي نقل عنها في الذريعة : التيسير الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، وفي نسخة الخلاصة التي نقل عنها في الذريعة : التيسير الوجيز في تفسير الكتاب العزيز.

قال الشيخ الطهراني: والموجود منه من أول سورة الفاتحة إلى آخر سورة البقرة ...، كلّه في ستة عشر كرّاساً، كلّ كراسة يقرب من سبعمائة بيت ... وبالجملة هي نسخة نفيسة رأيتها عند السيد عبد الحسين الحجة بكربلاء.

راجع: الخلاصة: ٤٦، رياض العلماء ١٧٧٣، روضات الجنّات ٢٧٧٢، امل الأمل ٨٣/٢، أعيان الشيعة ٤٠٥/٤، الذريعة ١٧٠/١٢ ـ١٧١ و ٢١٧١٧.

٦٠ ــ رسالة مختصرة في أصول الدين وفروعه ، قبال فني مقدمتها : أوضحت في هذه الرسالة السعدية ما يجب على كل عاقل اعتماده في الأصول والفروع على الإجمال ولا يحل لأحد تركه ولا مخالفته في كل حال .

ذكرها العلامة في الخلاصة.

ترجمها ملا سلطان حسين بن سلطان محمد الواعظ الاسترابادي المتوفى سنة ١٠٧٨، كما ذكره المؤلف المحقق الطباطبائي، وذكر من هذه الترجمة نسخة في مكتبة السيد المرعشي، رقم ٥١٣.

طبعت مرات عديدة ، آخرها في قم ، سنة ١٤١٠هـ ، تحقيق عبدالحسين البقّال ، نشر المكتبة العامة لآية الله المرعشي .

٦١ ــ لم ينسبه أحد إلى العلامة الحلّي، وطبع منسوباً له من دون ذكر مصدر يعتمد عليه في هذه النسبة.

٦٢ ـ نسبه إلى العلامة الحلي السيد الأمين في أعيان الشيعة ٤٠٧٥، ولم ينسبه أحد غيره إلى العلامة الحلي.

٦٣ ـ قال الشيخ الطهراني في الذريعة ١٧٤/١٤: نسب إليه (العالامة الحلّي) في بعض الفهارس المخطوطة، ولم يذكر مأخذه.

٦٤ ــ لم تذكر هذه الرسالة في المصادر المترجمة للعلامة الحلي والذاكرة لمؤلفاته.

70 ـ ذكره العلامة الحلّي في الخلاصة ، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في مجالس المؤمنين : غاية المرام في تصحيح تلخيص المرام ، وهو شرح لكتابه المتقدم ذكره : تلخيص المرام ، نقل عنه الشهيد في شرح الارشاد كثيراً بعنوان شرح التلخيص ، قال في رياض العلماء : وكأنه نظير المعتبر في كونه شرحاً للنافع .

راجع : الخلاصة : ٤٥، مجالس المؤمنين ٧١/١١، الذريعة ٦/١٦.

٦٦ ــ ذكره العلامة في الخلاصة والإجازة ، وفي الذريعة : ان في بعض نسخه غاية السؤول وهو المناسب لقافية إيضاح السبل .

وكتاب منتهى السؤول والأمل في علمي الأصول والجدل، للشيخ جمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي المتوفى سنة ٦٤٦.

قال الصفدي عند ترجمته للعلامة الحلّي : شرَحَ مختصر ابن الحـاجب وهو مشهور في حياته .

وقال العسقلاني عند تـرجـمته للـعلّامة : وشـرُحه عـلى مـختصر ابـن الحاجب في غاية الحسن في حلّ ألفاظه وتقريب معانيه .

راجع: الخلاصة: ٤٦، الإجازة: ١٥٦، بحار الأنـوار ١٤٨١٠٧، ريـاض العلماء ٣٦٨١، أعيان الشيعة ٥/٤٠٤، الدريعة ١٣/١٦ و ٢٤، الوافي بالوفيات ٨٥/١٣، الدرر الكامنة ٧٧٧، كشف الظنون ١٨٥٣٢ و١٨٥٥.

٦٧ ــ وراجع عنه في الذريعة ١٩٥/١٧ ، أعيان الشيعة ٥/٥٠ ٤.

٦٨ ـ ذكره العلامة في الخلاصة والإجازة باسم: قواعد الاحكام في مسائل الحلال والحرام، وفي نسخة الإجازة التي اعتمد عليها في الرياض: قواعد الاحكام في معرفة الحلال والحرام.

لخصّ فيه فتاواه، ألُّفه بالتماس ولده فخر الدين، ختمه بـوصية غـرّاء

قسم التعليقات الله التعليقات المسام التعليقات المسام التعليقات المسام التعليقات المسام التعليقات المسام الم

لولده فخر الدين محمد ولاحتوائه لجميع أبواب الفقه تلقّاه العلماء بالشرح والتعليق.

راجع: الخلاصة: ٤٨، الإجازة: ٧٥، رياض العلماء ١٣٦٧ ـ ٣٦٩، بحار الأنوار ٥٢/١٠٧، أعيان الشيعة ٥٤/٤، روضات الجنّات ٢٧٣٢، قصص العلماء: ٣٦٣، الذريعة ١٦٧٦ ـ ١٦٧١ و ٢٥ و ٢٦ و ٣٨، العلماء: ٣٦٣، الذريعة ١٦٧١ ـ ١٦٧١ و ٢٥ و ٢٦ و ٣٨، ١٧٧١٧.

وعلىٰ كتاب القواعد شروح وحواشي كثيرة ، تتجاوز الخمسين ، تجد قسماً منها في كتاب الذريعة وكتاب مقدمهاى بر فقه شيعه وكتاب رياض العلماء .

وطبع في :

طهران ، سنة١٢٧٢هـ.

ايران ، بدون تاريخ .

طهران ، سنة١٣١٣هـ.

طهران ، سنة ١٣١٥هـ.

طهران ، سنة ١٣٢٩هـ.

قم، مؤسسة أل البيت، بالتصوير على الطبعة الحجرية.

قم، سنة١٤١٣هـ، تحقيق ونشر مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين.

بيروت، ضمن سلسلة الينابيع الفقهية، مؤسسة فقه الشيعة.

وطبعات أُخرى كثيرة مع شروحه .

٦٩ ـ في المنطق، ذكره العلامة في الخلاصة والإجازة، وقال في لإجازة: إنه مجلّد. أملاه على جمع ممن قرأ الشمسية عليه بالتماسهم.

طبع في قم، سنة١٤١٢هـ، تحقيق فارس تبريزيان الحسّون، مـؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين.

٧٠ ــ هو نفسه المتقدّم بعنوان: السرّ الوجيز في تفسير الكتاب العزيز،
 فراجع.

٧١ - راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة: ١٥٦، اعيان الشيعة ٤٠٥٥،
 الذريعة ٢٣٣/١٧.

٧٢ ــ هو نفسه المتقدّم بعنوان : إيـضاح التـلبيس مـن كـلام الرئـيس ، فراجع .

٧٣ - راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة: ١٥٧، اعيان الشيعة ٥٠٥٥، الذريعة ٣٤/١٨.

٧٤ - ذكره المصنف في الخلاصة والإجازة، وقال في الإجازة: إنه
 مجلّد. شرح بـ: قال أقول.

وللسيد محمد اللواساني حاشية عليه.

راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة: ١٥٦، اعيان الشيعة ٤٠٤٥، الذريعة ١٨٧١٧، ١٨٧٦.

طبع في :

طهران ، سنة ٤ - ١٣ هـ.

طهران، سنة١٣٠٥هـ، ضمن مجموعة تحوي عدة رسائل.

طهران، سنة١٣١٢هـ، ضمن مجموعة تحوي ١٢ رسالة.

طهران ، سنة١٣١٣هـ.

قسم التعليقات ٢٤٩

طهران ، سنة١٣١٦هـ.

تبريز، سنة ١٣٦٠هـ.

٧٥ ــ ذكره العلّامة في الإجازة والخلاصة ، وقال في الإجازة : إنه مجلًد .
 وكتاب التجريد لأستاذه المحقق نصير الدين الطوسي ،

راجع الخلاصة: ٤٦، الإجازة:١٥٦، اعيان الشيعة ٤٠٤، الذريعة ٦٠/١٨،١١٧٦، ٣٥٧٣، ٢٣٧١، كشف الظنون ٢٣٧١.

طبع في :

بمبئي، سنة ١٣١٠هـ.

أصفهان، سنة١٣١٢هـ.

أصفهان، سنة ١٣٥٢هـ، مع حواشِ محمد هاشم روضاتي وسيد سعيد طباطبائي.

صيدا، سنة١٣٥٣هـ.

قم، سنة١٣٦٧ هـ.

قم، سنة ١٣٧٢ هـ.

قم، سنة١٣٧٧ هـ.

طهران ، سنة ١٣٩٨هـ.

بيروت ، سنة ١٣٩٩هـ.

قم، سنة ١٤٠٧هـ، تحقيق الشيخ حسن حسن زاده الأملي، مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين.

قم، سنة١٤١٣هـ، مع حواشٍ وتعليقات للسيد ابراهيم الزنجاني.

٧٦ ـ هو نفسه المتقدّم بعنوان : حلّ المشكلات من كتاب التلويحات ،
 فراجع .



٧٧ _ ذكره المصنف في الخلاصة كما في النسخة التي اعتمد عليه في بحار الأبوار وقال: إنه أربعة أجراء، وفي نسخة الخلاصة التي نقل عنها في أمل الأمل: كشف المقال في أحوال الرجال.

وذكر العلامة في أول كتابه الخلاصة أنه لم يذكر فيه كلّ مصنفات الرواة، ولم يطوّل في نقل سيرتهم، إذ جعله موكولاً إلى كشف لمقال، ثم قال: دكرنا فيه كلّ ما نقل عن الرواة والمصنفين مما وصل إلينا عن المتقدّمين، وذكرنا احوال المتأ حرين، فمن أراد الاستقصاء فعليه به، فإنه كاف في بابه.

وقال في المختلف في حال عمرو بن سعيد. إنه كان فطحيًا إلّا أنه تقة ، وقد ذكرت حاله في كتاب خلاصة الأقوال في معرفة الرجال وفي كتب كشف المقال في معرفة الرجال.

راحع الخلاصة ٢٠ المختلف: ٦، أمل الأمل ٨٥/٢، رياض العلماء ٣٦٧١ ـ٣٧٧، بحارالأنوار ٥٣/١٠٧، روضات الجنّات ٢٧٤/٢، أعيان الشيعة ٤٠٧٥، الذريعة ١٨/١٨ ـ ٦٤.

٧٨ ــ هو اختصار لشرح الجزولية في النحو، ذكره العلامة الحلّي في
 الخلاصة: ٤٧ .

وراجع: الذريعة ٦٤/١٨، أعيان الشيعة ٢٠٧٥.

٧٩ ـ كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين، صرّح باسمه العلامة الحلّي في نهج الحق، ونقل السيد حسن الصدر عن الشهيد الثاني في حاشيته على الخلاصة اسمه: منهاج اليقين في فضائل أمير المؤمنين.

كتبه للسلطان محمد خدابنده في السلطانية .

راجع: نهج الحق: ٢٣٢، أمل الأمل ٨٥/٢، روضات الجنّات ٢٧٤/٢، أعيان الشيعة ٤٠٧٥، تأسيس الشيعة: ٢٩٩، الذريعة ٦٧١٨ -٧٠.

طبع في :

تبريز، سنة١٢٩٨هـ، مع كتاب الألفين.

النجف، سنة ١٣٧١هـ.

طهران، سنة ١٤١٢هـ، تحقيق حسين الدرگاهي، مؤسسه الطبع والنسر التابعة لوزارة الارشاد.

قم، سنة ١٣ ١٤ هـ، تحقيق الشيخ على ال كوثر، مجمع إحياء التفافة الاسلامية.

۸۰ ــ وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في بحر الأبوار ٥٧/١٠٧ :
 لب الحكمة في النحو .

وراجع: الذريعة ٢٨٧١٨، أعيان الشيعة ٤٠٧٥.

٨١ ـ ذكره في الخلاصة باسم. المباحث السنية والمعرضات البصيرية، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في رياض العلماء وروصات الجنّات وأعيان الشيعة والذريعة: المباحثات السية والمعرضات النصيرية، وفي نسخة الحلاصة التي نقل عنها في أمل الأمل: المباحثات السية في المعارضات النصيرية.

راجيع: الخلاصة: ٤٧، أمل الأمل ٨٣/٢، رياض العلماء ٣٧٤/١، روضات الجنّات ٢٧٧٢، أعيان الشيعة ٥/٥، الذريعة ٤٠/١٩.

۸۲ ـ ذكره في الإجازة وقال: إنه مجلّد صغير، وذكره في الخلاصة باسم: مبادئ الأصول.

وهذا الكتاب من المتون المشتهرة التي كثرت عليها الحواشي والشروح ، تجد قسماً منها في الذريعة .

راجع: الخلاصة: ٤٦، الإجازة: ١٥٦، أمل الأمل ٨٣/٢، لؤلؤة البحرين: ٢١٤، رياض العلماء ٢٧٣، مجالس المؤمنين ١٥٧٥، روضات الجنات الجنات ، ٢٧٧، بحارالأنوار ٥٤/١٠٥، تأسيس الشيعة: ٣١٣، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥،

۲۵۲ مكتبة العلامة الحلّي الذريعة ۲/۱۹،۱۹۰/۱ ـ ٤٤/۱۹،٥٤ ـ ٤٤/۱۹، ٤٤/

طبع في :

لكهنو، سنة ١٣٠١هـ.

ايران، سنة ١٣١٠هـ، مع معارج الأصول.

طهران ، سنة ١٣١٩هـ، مع معارج الأصول.

قم ، مكتب الإعلام الإسلامي .

٨٣ ـ ذكره العلامة في الخلاصة ، وذكره في الإجازة ـ كما في النسخة
 التي اعتمد عليها في رياض العلماء وبحار الأنوار ـ وقال : إنه ثلاث مجلدات .

راجع: الخلاصة: ٤٨، بحار الأنوار ١٤٧١٠، رياض العلماء ٣٦٧١، أعيان الشيعة ٤٠٥٥، الذريعة ١٣٧٢٠.

٨٤ ـ ذكره المصنف في الخلاصة كما في النسخة التي نقل عنها في أمل الأمل وبحار الأنوار ورياض العلماء روضات الجنّات ومجالس المؤمنين، وفي بحار الأنوار: إنه أربعة أجزاء، وفي نسخة الخلاصة المطبوعة: مختصر نهج البلاغة، واحتمل بعض العلماء انه مختصر شرح كمال الدين بن ميثم.

راجع: الخلاصة: ٤٧، أمل الآمـل ٨٤/٢، مـجالس المـؤمنين ٥٧٥١، رياض العلماء ٧١٤/١، روضات الجنّات ٢٧٧٢، بحار الانوار ٥٤/١٠٧، أعيان الشيعة ٤٠٣٥، الذريعة ١٩٨٢، ١٢٤/١٤.

٨٥ – وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في رياض العلماء وبحار الأنوار: انه ستة مجلدات.

دورة فقهية كاملة فيها تمام ابواب الفقه من الطهارة إلى الديات.

وعلیه شروح وحواشی کثیرة ، تجد قسماً منها فی کتاب الذریعة وکتاب مقدمهای بر به فقه شیعه . راجع: الخلاصة: 20، الإجازة: 100، رياض العلماء ٣٧٧١، بحار الأنوار ٥٠٢/١٠٥ نقد الرجال: ١٠٠، أعيان الشيعة ٣٩٧٥ و ٤٠٤ و ٤٠٤. الذريعة ١٩٤٦ - ١٩٢٦، ٢٢١٠.

طبع في :

طهران ، سنة١٣٢٢هـ ١٣٢٤هـ ، مطبعة أحمد الشيرازي .

طهران، مكتبة نينوي الحديثة، بالتصوير على الطبعة الحجرية

قم، سنة ١٤١٢هـ، تحقيق ونشر مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين.

قم، تحقيق ونشر مكتب الاعلام الاسلامي.

قم، الجزء الرابع، تحقيق السيد احمد المددي.

٨٦ ـ ذكره العلامة الحلّي في الخلاصة ، وذكره أيضاً في الإجازة وقال : خرج منه الطهارة والصلاة مجلّد ، وفي نسخة الإجازة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار ورياض العلماء : انه خرج منه الطهارة ، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار : أنه ثمانية أجزاء .

راجع: الخلاصة: ٤٨، الإجازة:١٥٦، ببحار الأنـوار ٥٢/١٠٧ و ١٤٨، رياض العلماء ١ ٣٦٧، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥، الذريعة ٢٣٩٢٠.

۸۷ ـ راجع: الخلاصة: ٤٨، أمل الآمل ٨٤/٢، أعيان الشيعة ٤٠٥٥، الذريعة ٢٠٠/٢٠.

٨٨ ـ قال الشيخ الطهراني في الذريعة ٢٦٠/٢٠ ـ ٣٦١: مسائل السيد علاء الدين . . . سألها من العلامة الحلّي وولده فخر المحققين ، فأجابا عنها ، أو أجاب عنه أحدهما ، فرتب المسائل والجوابات على ثلاثة أنواع : منها ما أجاب عنه العلامة ، وما أجاب عنه الفخر ، وما أجاب عنه ، والجامع لها بهذا الترتيب أخذ الجميع عن خط السائل والمجيب هو أبن أخي السيد علاء الدين

ولم تذكر هذه المسائل في المصادر التي ذكرت مؤلفات العلامة الحلّي. ٨٩ ـ ذكره الشيخ الطهراني في الذريعة ٢/٢١ ـ ٣ وقال: رأيته في النجف عند السيد محمد سبط أخي الحاج سيد حسن الكوهكمري، ثم ذكر أن اسم الكتاب غير موجود في الكتاب، لكن كتب على ظهر النسخة أنه تصنيف آية الله العلامة الحلّى.

ولم يذكر هذا الكتاب أحد ممن ترجم العلامة الحلّي وذكر مؤلفاته. طبع ضمن عدة رسائل باسم: مجموعة نفيسة، سنة١٣٩٣هـ وسنة ١٤٠٦هـ، من انتشارات المكتبة العامة لأية الله المرعشى.

٩٠ ــ وقال العلامة في المختلف بعد ان ذهب إلى أنّ ماء البئر لا ينجس بملاقاة النجاسة من غير تغيّر، واحتج بصحيح محمد بن إسماعيل ورواية علي ابن جعفر، قال: وغير ذلك من الأحاديث الكثيرة، وقد ذكرناها في كتاب مصابيح الأنوار.

راجع: المختلف: ٤، الخلاصة: ٢٦، أعيان الشيعة ٤٠٧٥، الذريعة ٨٥/٢١.

٩١ ــ راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة: ١٥٦، أمل الآمل ٨٤/٢، مجالس المؤمنين ٥٧/١، بحار الأنـوار ٥٧/١٠٧، ريـاض العــلماء ٢٧٤/١، روضـات الجنّات ٢٧٢/٢، أعيان الشيعة ٤٠٧٥، الذريعة ١٤٠/٢١.

97 ـ قال الشيخ الطهراني في الذريعة ١٨٧٢١: مجلّده الأول في خزانة الرضوية ، أول الموجود منه: الأولى يحرم استعمال الأواني المتخذة من الذهب والفضّة . . . عدّه في فهرس المكتبة من كتب أصول الفقه ، وذكر أنه للعلّامة ، وأنه المعروف بمناهج اليقين في أصول الدين له ، تريخ كتابته١٠٨٢ . وقال الشيخ الطهراني أيضاً: المناهج في أصول الدين يأتي ، وهو غير

هذا، ولم يذكر المعارج في تصانيف العلّامة، مع أن الظـاهر أنـه فـي الفـقه لا أُصول الفقه، فليراجع إليه.

وعلىٰ كلّ حال فهو من الكتب المشكوكة نسبتها إلىٰ العلّامة الحلّى.

٩٣ ـ ذكره العلامة في الخلاصة ، وذكره أيضاً في الإجازة وقال : إنه مجلد ، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار : معارج الفهم في حلّ شرح النظم .

راجع: الخلاصة: ٤٦، الإجازة: ١٥٦، بحار الأنوار١٠٧/٥٥، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥، الذريعة ١٨٣/٢١، ٢٠٠/٢٤.

95 ـ نسبه إلى العكامة الحلّي الشهيد الثاني في حاشيته على الخلاصة كما عنه في تأسيس الشيعة ، ونسبه إلى العلامة أيضاً ابن فهد الحلّي حيث أكثر النقل عنه في كتاب المهذب البارع ، ونقل عنه أيضاً جدّ صاحب أعيان الشيعة في شرح منظومة بحر العلوم .

راجع: رياض العلماء ٢٨٠/١ ـ ٣٨١، روضات الجنّات ٢٧٥/٢، أعـيان الشيعة ٤٠٤/٥، تأسيس الشيعة:٣٩٩، الذريعة ٢١٤/٢١.

٩٥ ـ وذكره في الإجازة أيضاً وقال: إنه مجلّد.

راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة: ١٥٧، أعيان الشيعة ٤٠٧٥، الذريعة ٣٨٧٢١.

97 - وفي نسخة الخلاصة التي نقل عنها في الذريعة: المقاومات الحكمية.

راجع: الخلاصة: ٤٧، أعيان الشيعة ٥/٤٠، الذريعة: ٩/٢٢.

٩٧ ــ وقال عنه في الإجازة: إنه مجلًد، وفي نسخة الإجازة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار: معتقد الواصلين.

راجع: الخلاصة: ٤٨، الإجازة: ١٥٦، بحار الأنوار١٤٧١، أعيان

٩٨ ـ وذكره أيضاً في الخلاصة باسم: منهاج الهداية ومعارج الدراية، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار ولؤلؤة البحرين وأمل الأمل وروضات الجنّات ورياض العلماء: منهاج الهداية ومعراج الدراية.

راجع: الخلاصة: ٤٨، الإجازة: ١٥٦، بحار الأنوار ١٠٧/٥٥، لؤلؤة البحرين: ٢١٨، أمل الأمل ٨٤/٢، روضات الجنّات ٢٧٣٢، رياض العلماء ٣٦٧٣ و٣٧٥، أعيان الشيعة ٤٠٥٥، الذريعة ٣٥٧٢٢.

99 - ذكره المصنف في الخلاصة باسم: منهاج اليقين في أصول الدين وقال: إنه الدين ، وذكره في الإجازة باسم مناهج اليقين في أصول الدين وقال: إنه مجلّد، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في رياض العلماء: منهاج اليقين في أصول الدين.

وهو مرتب على مقدمة ومناهج ، ثامنها في الإمامة .

راجع: الخلاصة: ٤٦، الإجازة:١٥٦، رياض العلماء ٣٦٧٦ و٣٧٣، روضات الجنّات ٢٧٧٢، أعيان الشيعة ٤٠٤، الذريعة ٣٥٧/٢٢.

وطبع في :

قم، سنة ١٤١٥هـ، نشر دار الأسوة، تحقيق يعقوب الجعفري.

قم، سنة ١٦٦هـ، تحقيق محمّد رضا الأنصاري، مطبعة ياران.

١٠٠ ـ ووصفه العلّامة في آخر كتابه إرشاد الأذهان: بأنه بلغ الغاية
 وتجاوز النهاية .

وذكر في أوله مقدمات في الغرض من علم الفقه ووجه الحاجة إليه ومرتبته وموضوعه ومباديه ومسائله وتحديد وجوب تحصيله.

خرج منه إلى المعاملات.

قسم التعليقات المناس التعليقات المناسم ا

وللمولئ نصر الله الهمداني تلميذ المحقق الداماد حاشية عليه.

ولمحمّد مهدي بن هدايت الله الحسيني المشهدي شـرح عـبارة فــي مبحث الأوانى من الطهارة من مِنتهىٰ المطلب.

راجع: الخلاصة: ٤٥، الإجازة: ١٥٥، نقد الرجال: ١٠٠، رجال السيّد بحر العلوم ٢٦٨٢، أعيان الشيعة ٥ /٤٠٣، الذريعة ٦ /٢٢٢، ٢٢٢ ـ ١٢.

طبع في :

تبريز، سنة١٣١٦هـ، الجزء الأول من الطهارة إلى الخمس.

تبريز، سنة١٣٣٣هـ، الجزء الثاني من الصوم إلى التجارة.

قم، بدون تاريخ، انتشارات وجداني.

مشهد، سنة١٤١٢هـ، تحقيق ونشر مجمع البحوث الاسلامية.

۱۰۱ ـ ذكره العلامة الحلّي في الخلاصة ، وذكره في الاجمازة أيضاً وقال : إنه مجلّد ، وفي نسخة الإجمازة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار ورياض العلماء : منتهئ الوصول إلى علم الكلام والأصول .

راجع: الخلاصة: ٤٦، الإجازة: ١٥٦، رياض العلماء ٣٦٨، بمحار الأنوار١٤٨، مجالس المؤمنين ١٥٧١، أعيان الشيعة ٤٠٤، الذريعة ١٥/٢٣.

۱۰۲ ــ راجع: الخلاصة: ٤٧، بحار الأنوار ۱۰۷٪ ۵۳٪ مجالس المؤمنين ۵۷۵٪ أعيان الشيعة ٤٠٤٪، الذريعة ١٧٧٢٣.

١٠٣ ـ هو نفسه منهاج الكرامة الآتي ذكره ، وذكره بهذا الاسم في كشف الظنون ، وذكره مرة أخرى باسم : منهاج الاستقامة في إثبات الإمامة .

راجع: كشف الظنون ٢١٨٧٠ و١٨٧٢.

١٠٤ ـ ذكره الشهيد الثاني في حاشيته على الخلاصة كما عنه في

تأسيس الشيعة ونسبه إلى العلّامة ، كما وذكره ونسبه إلى العلّامة الحرّ العاملي والخوانساري والسيّد الأمين والطهراني .

راجع: أمل الآمل ٨٥/٢، روضات الجنّات ٢٧٤/٢، أعيان الشيعة ٤٠٧٥، الذريعة ١٤٧٢٣ _١٦٥.

100 ـ ذكره العكامة الحلّي في الخلاصة باسم: منهاج الكرامة في الإمامة، وفي أعيان الشيعة: منهاج الكرامة أو تاج الكرامة في إثبات الإمامة، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في أمل الآمل ورياض العلماء: نهج الكرامة في الإمامة، وذكره في كشف الظنون تارة باسم: منهاج الاستقامة في إثبات الإمامة، وأخرى باسم: منهاج السلامة إلى معراج الكرامة.

وتعرّض للرّد على منهاج الكرامة زين الدين سريحان بن محمّد الملطي بكتاب سمّاه : سدّ الفتيق المظهر وصدّ الفسّيق ابن المطهر.

فتعرض لنقضه ابن كمونه.

وتعرض للرد على منهاج الكرامة أيضاً ابن تيمية بكتاب سمّاه منهاج السنة ، أفرط فيه من الافتراء والتوهين ، حتّى أن أهل نحلته المتعصبين لم يرتضو بما أتى به من الكذب والمين .

فتعرض لنقضه وتزييف ما أتئ به سراج الدين حسن بن عيسى اليماني الكهنوي بكتاب سماه: إكمال المنّة في نقض منهاج السنة. وتعرض لنقضه أيضاً السيد مهدي ابن السيّد صالح الموسوي بكتاب سمّاه: منهاج الشريعة في الردّ على منهاج السنة في أربع مجلّدات.

وكتب السيّد أبو الحسن صدر الدين كتاب البراهين الجلية في كفر أحمد بن تيمية ، في ثلاثة مقاصد ، أولها : في شهادة علماء الاسلام على كفره ، وثانيها : في شهادة كلماته عليه ، وثالثها : فيما تفرد به من الآراء والبدع . كما وتعرّض للردّ على ضلالات ابن تيميّة الكثير من علماء المسلمين .

قسم التعليقات ٢٥٩

راجع: الخلاصة: ٤٨، رياض العلماء ٢٧٥١، أمل الأمل ٢٤/٢، بحار الأنوار١٠٧/٤٥، أعيان الشيعة ٥٤/٤، الذريعة ٢٨٣٦، ٢٨٧٣، ١٦٢/٢٣ و١٧٢، كشف الظنون ١٨٧/٢ و١٨٧٢.

طبع في:

تبريز ، سنة١٢٨٦هـ.

تبريز، سنة ١٢٩٠هـ.

تبريز، سنة ١٢٩هـ.

إيران ، سنة١٢٩٨هـ، مع كتاب الألفين .

مصر ، في مقدمة كتاب منهاج الشنّة .

107 ـ ذكره العلامة في الخلاصة باسم: منهاج الهداية ومعارج الدراية وقال: في الكلام، وذكره في الاجازة باسم: منهاج الهداية ومعارج الدراية وقال: إنه مجلّد، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار ولؤلؤة البحرين وأمل الأمل وروضات الجنّات ورياض العلماء: منهاج الهداية ومعراج الدراية.

راجع: الخلاصة: ٤٨، بحار الأنوار ١٠٧/٥٥، لؤلؤة البحرين: ٢١٨، أمل الأمل ٨٤/٢، روضات الجنّات ٢٧٣٦، رياض العلماء ٢٦٨١ و٣٧٥، أعيان الشيعة ٥٥/٤، الذريعة ٣٥٧٢٢.

۱۰۷ ــ لم تذكر هذه الرسالة في عداد مؤلفات العلامة الحلّي في المصادر المترجمة للعلامة والتي فيها ذكر مؤلفاته، ولعلها بحث الميراث مستلّ من بعض كتبه الفقهية.

١٠٨ ـ ذكره في الإجازة :١٥٦ وقال : إنه مجلّد .

ولم يرد اسم هذا الكتاب في نسخة الإجازة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار ورياض العلماء، ولم يذكر في عداد مصنّفات العلّامة الحلّي في

المصادر المترجمة له الذاكرة لمؤلفاته ، فتأمّل .

١٠٩ ـ والذريعة إلى أُصول الشيعة للسيّد المرتضى علم الهدى .

راجع: الخلاصة: ٤٦، أعيان الشيعة ٥/٤٠٤، الذريعة ١٠ ٢٧، ٢٤، ٢٧.

١١٠ ـ راجع: الإجازة:١٥٧، رياض العلماء ٣٦٧١، بحار الأنوار
 ١٤٧١٠٧، أعيان الشيعة ٤٠٧٥، الذريعة ٣٧٧٢٤.

الإجازة وقال : خرج مه الطهارة والصلاة مجلّد ، وفي الخلاصة ، وذكره أيضاً في الإجازة وقال : خرج مه الطهارة والصلاة مجلّد ، وفي الذريعة : نهاية الإحكام إلىٰ معرفة الأحكام خرج منه الطهارة والصلاة والزكاة والبيع إلىٰ آخر الصرف .

قال العلّامة في مقدمته: لخَصتُ فيه فتاوىٰ الإمامية علىٰ وجه الإختصار، وأشرتُ فيه إلىٰ العلل مع حذف الإطالة والإكثار.

راجع: الخلاصة: ٤٨، الإجازة: ١٥٥، نهاية الإحكام ١٨١، رياض العلماء ٢٩٤١، أعيان الشيعة ٥٤٤، الذريعة: ٣٩٤/٢٤.

طبع في بيروت، سنه١٤٠٦هـ، تحقيق السيد مهدي الرجمائي، الأضواء ومؤسسة.

وطبع في قم، سنة ١٠هـ، مؤسسة إسماعيليان، بالتصوير على الطبعة السابقة.

117 ـ ذكره العلّامة الحلّي في الخلاصة ، وذكره في الإجازة أيضاً وقال : خرج منه أربع مجلّدات ، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار : أنّه عدّة أجزاء ، وذكره عبدالحميد الأعرجي ابن أخت العلّامة في كتابه تذكره الواصلين وقال : ومَن أراد الوصول إلى غاية هذا العلم فعليه بكتاب نهاية المرام .

راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة: ١٥٦، بحار الأنوار ١٠٧/٥٥، أعيان الشيعة ٥ /٤٠٤، الذريعة ٤٠٧/٢٤.

۱۱۳ ـ كتاب جامع في أُصول الفقه، لم يسبقه أحد فيه، فيه ما ذكره المتقدّمون والمتأخرون، ألَّفه بالتماس ولده فخر الدين، ثمّ اختصره وسمّاه: تهذيب الوصول إلى علم الأُصول.

ذكره العلّامة في الإجازة ، وذكره في الخلاصة أيضاً باسم : نهاية الوصول في علم الأصول .

راجع: الخلاصة: ٤٨، الإجازة: ١٥٦، أمل الأمل ٨٢/٢، رياض العلماء ٣٧٤/١، روضات الجنّات ٢٧٢/٢، مجاس المؤمنين ٥٧٥١، أعيان الشيعة ٥٤٤، تأسيس الشيعة: ٣١٣، الذريعة: ٤٠٨٢٤.

۱۱۶ ـ راجع: الخلاصة: ٤٦، أعيان الشيعة ٥ /٥٠٤، الذريعة: ١٧٧١٢،

١١٥ ـ ذكره العلامة في الخلاصة ، وفي نسخة الخلاصة : التي اعتمد
 عليها في بحار الأنوار : كشف الحقّ ونهج الصدق .

صنّفه باسم السلطان خدابنده كما صرح به في خطبته ، وهو مرتّب على مسائل في التوحيد والعدل والنبوة والإمامة والمسائل الفرعية التي خالف فيها أهلُ الشنّة الكتابُ والشنّة .

وكتبَ الفضل بن روزبهان كتاباً في ردّ نهج الحقّ سمّاه : إبطال نهج الباطل وإهمال كشف العاطل.

فنقضه وردَّ عليه القاضي نورالله بكتاب سمّاه إحقاق الحق، فلمّا اطلع عليه العامة استعملوا السياط في جوابه وقتلوه مظلوماً.

ثمّ قام الشيخ محمّد حسن المظر بتأليف كتاب: دلائل الصدق، نقض فيه كتاب ابن روزبهان وتمّم ما كتبه القاضي نورالله الشهيد.

راجع: الخلاصة: ٤٨، نهج الحق وكشف الصدق: ٣٨، بـحار الأنـوار ٥٤/١٠٧، أعيان الشيعة ٥٤/٥٠، الذريعة: ١٦٧١٤، ٣٣/١٨، ٣٣٨. ٤ .

طبع في :

بغداد، سنة ١٣٤٤هـ، دار السلام.

بيروت ، دار الكتاب اللبناني .

قم، سنة ٧-١٤هـ، دار الهجرة، بالتصوير على الطبعة السابقة.

١١٦ ــ وذكره العلامة الحلّي أيضاً في الخلاصة .

راجع: الإجازة: ١٥٧، الخلاصة: ٤٨، أعيان الشيعة ٤٠٥٥، -٤٠٦، الذريعة: ٤٢٤/٢٤.

۱۱۷ ـ ذكره العلامة في الخلاصة ، وذكره أيضاً في الإجازة وقال : إنه مجلّد مختصر ، صنّفه بالتماس ولده فخر الدين ، وهو مرتب على ثلاثة عشر فصلاً ، لخص فيه المباحث الكلامية .

وعلىَّ هذا الكتاب شروح كثيرة ، تجد قسماً منها في الذريعة .

راجع: الخلاصة: ٤٨، الإجازة: ١٥٦، رياض العلماء ٢٧٤١ ـ ٣٧٥، أعيان الشيعة ٥/٤٠٤، الذريعة ١٦٧١، ٣١٨٣، ١٦٧١٤ ـ ١٦٣، ٤٢٤٢٤.

طبع في:

بمبئي، سنة ١٣٠٣، مع إرشاد الطالبين إلى نهج المسترشدين.

قم، سنة١٩٧٦م، تحقيق السيّد أحمد الحسيني والشيخ هادي اليوسفي، مجمع الذخائر الاسلامية.

وطبع مع شرحه إرشاد الطالبين عدّة طبعات.

١١٨ ـ ذكره العلامة الحلّي في الخلاصة ، وذكره أيضاً في الإجازة وقال: إنه مجلّد، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في لؤلؤة البحرين: منهج الوصول إلىٰ علم الأصول وهو مرتب علىٰ عشرة أبواب.

راجع: الخلاصة: ٤٨، الإجازة: ١٥٦، لؤلؤة البحرين: ٢١٨، أعيان

١١٩ ـ قال السيد الأمين: وذكر أنه لا عين له ولا أثر، ولعله ألف منه شيئاً يسيراً ولم يتمّه فذهبت به حوادث الأيام.

أعيان الشيعة ٧٥-٤، وراجع: الذريعة: ٢٤ /٢٤٤.

المسائل المهنّائية ـ بعد ما سأله السيد مهنّا بن سنان بقوله: ما يقول سيدنا في المختصر الذي صنفه مولانا وسمّاه: واجب الاعتقاد على جميع العباد إذا حفظ المكلّف وعرف معانيه، هل يكون بذلك عارفاً لما يجب عليه معرفته ناجياً بذلك في دنياه وآخرته؟ ـ قال: نعم، يكفي في القيام بالتكليف المطلوب شرعاً معرفة واجب الاعتقاد وآعتقاده.

وفي تحضيل السداد في شرح واجب الاعتقاد: وله (واجب الاعتقاد) من الخاصية أن جميع مافيه عدا التسليم من المسائل الفقهية مجمع عليه بين فقهاء الإمامية ، ولم يتعدّ فيه من الواجبات إلىٰ ذكر شيء من المندوبات.

وعلىٰ واجب الاعتقاد شروح عديدة ، تجد قسماً منها في الذريعة .

راجع: الخلاصة: ٤٨، أجوبة المسائل المهنائية: ٢٣، رياض العلماء ١/٣٨، روضات الجنّات ٢٧٥٢، الذريعة: ٣٩٧٣، ١٤ /٦٦١ ـ١٦٤، ١٦٤.

طبع واجب الاعتقاد مع شرحه الاعتماد في شرح واجب الاعتقاد .

وهو تحت الطبع الآن مع استقصاء النظر، وسيصدر من منشورات الشريف الرضي في قم، بتحقيق فارس تبريزيان الحسّون. ٢٦٤ مكتبة العلامة الحلّي

فهرس محتويات الكتاب

٥	كلمة المؤسسة
YE	نموذج من خطّ المحقّق الطباطبائي للجُنَّا
Y 0	مكتبة العلامة الحلي الأي
777	قسم التعليقات
T 72	فهرس محتويات الكتاب

禁 恭 禁





صدر بمناسبة مرور أربعين يسوماً على رحيل المكامة المحقّق أية الله الميد عبد العزيز الطباطبائي على .